
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: Planes de mejoramiento		Versión 01	Página 1 de 1

ASIGNATURA /AREA	Artística	GRADO:	Tercero
PERÍODO	Tres	AÑO:	2019
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

LOGROS /COMPETENCIAS: (de acuerdo al enfoque que se siga en la I.E)

- Reconoce recursos expresivos y técnicos para la generación e interpretación de una creación artística desde las manualidades.
- Expresa manifestaciones artísticas a través de las manualidades.
- Reconoce técnicas que mejoran las habilidades motrices y artísticas a través de las manualidades.
- Muestra interés y gusto por desarrollar habilidades motrices y artísticas a través de las manualidades.

ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR INCLUYENDO BIBLIOGRAFIA DONDE SE PUEDA ENCONTRAR INFORMACIÓN:

*Taller de recuperación bien presentado

TALLER:

1. Consulte:
 - a. ¿Que son las manualidades?
 - b. Tipos de manualidades
 - c. ¿Para qué sirven las manualidades?
 - d. Realiza una manualidad navideña.

2. ¿En qué consiste la motricidad fina y la gruesa?
 - a. ¿Cuáles son las expresiones motrices artísticas?
 - b. Explica cada una de las áreas de la motricidad gruesa, con su ilustración.

;

BIBLIOGRAFIA: <https://prezi.com/ys-wqb6ciax1/motricidad-y-las-artes/> Internet

METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN

El trabajo escrito tiene un valor del 50%, y la sustentación 50%

RECURSOS:

OBSERVACIONES:

Entregar el taller con buena presentación , limpio y ordenado a mano del alumno, el día de la sustentación

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO

FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN

NOMBRE DEL EDUCADOR(A)

Adriana Patricia Gil

FIRMA DEL EDUCADOR(A)

FIRMA DEL ESTUDIANTE

FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA