
	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	<b>Proceso: CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento: planes de mejoramiento</b>		<b>Versión 01</b>	<b>Página 1 de 1</b>

ASIGNATURA /AREA	LENGUA CASTELLANA	GRADO:	2°
PERÍODO	3	AÑO:	2019
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

LOGROS /COMPETENCIAS: (de acuerdo al enfoque que se siga en la I.E)

**Producción textual**

Describo personas, objetos, lugares, etc. en forma detallada.

Describo eventos de manera secuencial.

**Comprensión e interpretación textual**

Identifico el propósito comunicativo y la idea global de un texto.

**Literatura**

Diferencio poemas, cuentos y obras de teatro.

**Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos**

Identifico la información que emiten los medios de comunicación masiva y la forma de presentarla.

Reconozco la temática de caricaturas, tiras cómicas, historietas, anuncios publicitarios y otros medios de expresión gráfica.

**Ética de la comunicación**

Identifico la intención de quien produce un texto.

ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR INCLUYENDO BIBLIOGRAFIA DONDE SE PUEDA ENCONTRAR INFORMACIÓN:

1. Leer y responder las preguntas



**LEE EL SIGUIENTE CUENTO Y CONTESTA LAS PREGUNTAS.**

Maggie tiene dos gatitos. Los gatitos fueron un regalo de su padre. Los gatitos eran muy pequeños. Maggie les da de comer a sus gatitos en la cocina por la mañana y por la noche. A los gatitos les gusta jugar con juguetes pequeños. Maggie se ríe de los gatitos cuando corren y juegan. Son unos gatitos muy graciosos.

1. Esto es un \_\_\_\_\_.
  - a. Poema
  - b. Cuento
  - c. Carta
2. ¿Qué hace Maggie cuando los gatitos corren y juegan?
  - a. Come
  - b. Canta
  - c. Se ríe
3. Este cuento es sobre \_\_\_\_\_.
  - a. Un padre
  - b. Gatitos
  - c. Una niña

©abcteach.com

Tomado de: <http://cpsanjosedecalasanz.centros.educa.jcyl.es/aula/archivos/repositorio/0/109/html/index.html>

2. Elabora en hojas de block, de manera creativa el cuento que acabaste de leer. Escríbelo e ilústralo, como si tú fueras el escritor.

**METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN**

Personalizada y atendiendo a las diferencias individuales de los niños.

**RECURSOS:**

Fotocopia del taller.  
Exposición.  
Cartón paja, colores, marcadores.

**OBSERVACIONES:**

Las actividades desarrolladas por el alumno y su familia serán revisadas y corregidas el mismo día en que sean entregados y en presencia el niño, dando las explicaciones correspondientes y haciendo una evaluación individual y personalizada de los avances en el proceso.

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO

FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN

NOMBRE DEL EDUCADOR(A)

FIRMA DEL EDUCADOR(A)

FIRMA DEL ESTUDIANTE

FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA