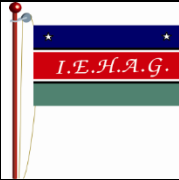
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA		Versión 01	Página 1 de 5

IDENTIFICACIÓN			
INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ			
DOCENTE: Flor María Vargas Henao		ÁREA/ASIGNATURA/NUCLEO DE FORMACIÓN	
GRADO: 8°	GRUPOS: 8°5 y 8°6	PERIODO:	CLASES:
AMBITOS CONCEPTUALES		CONTENIDOS ESPECIFICOS: (se colocan los contenidos que se abordan en la planeación) no es una lista, (es el contenido mas general)	
NÚMERO DE SESIONES:		FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN
		Mayo 4	Mayo 8
PRESENCIALES:	VIRTUALES:	SEMANA :	SEMANA :
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA			
Cómo apoyarnos en el conocimiento filosófico para desarrollar una actitud crítica respecto a asuntos cotidianos?			
OBJETIVOS			
Favorecer que las los estudiantes del grado octavo-noveno de la modalidad aulas flexibles se aproximen a la filosofía y comprendan que esta es una ciencia que invita al ser humano a plantearse preguntas.			
INTRODUCCIÓN			
La presente guía constituye una apuesta por motivar a las y los estudiantes a plantearse preguntas, especialmente sobre aquellos aspectos de la existencia que solemos naturalizar o explicar desde lugares comunes. El paso a paso que se ha elegido para orientar esta propuesta es el siguiente: Se parte por establecer las diferencias entre los conocimientos: científico, común y filosófico. Luego se realizará un ejercicio práctico a través del cual se invita al estudiante a aventurarse a plantear preguntas de carácter filosófico y finalmente se propone evaluar la temática mediante la interpretación de una caricatura.			

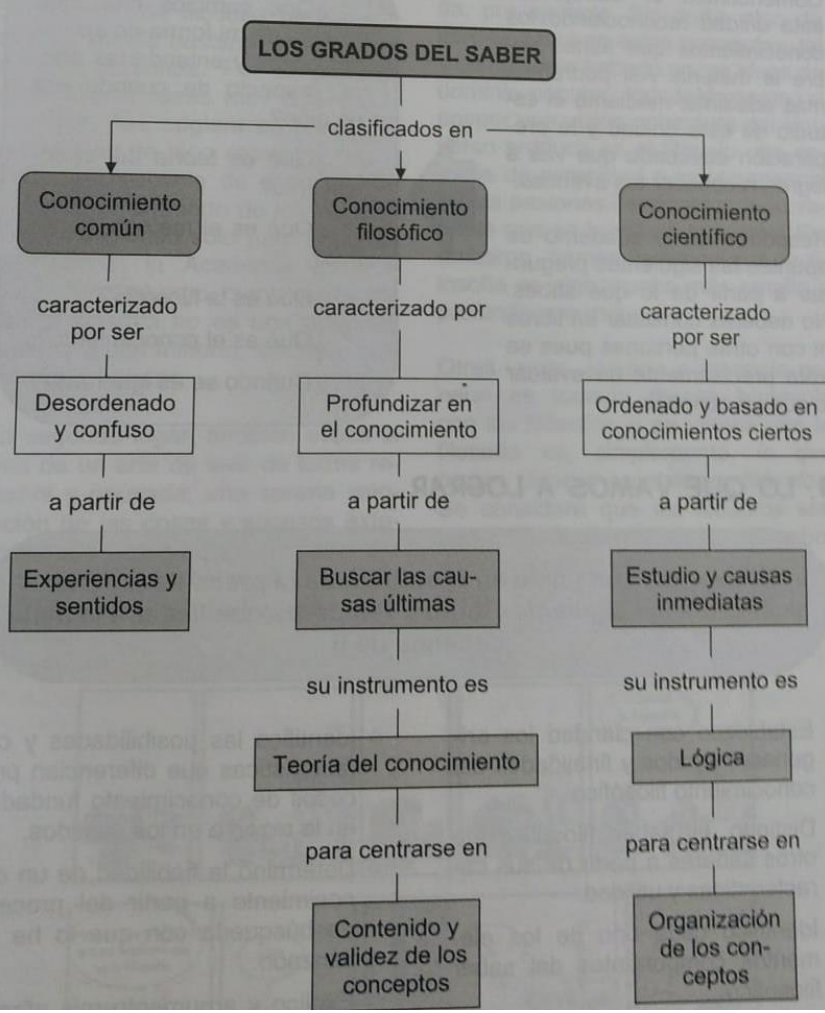
COMPETENCIAS
Interpretativa, argumentativa y propositiva
PRECONCEPTOS
Conocimiento común, conocimiento científico, conocimiento filosófico.
ACTIVIDADES

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA		Versión 01	Página 2 de 5

**ACTIVIDAD 1 :
LOS TIPOS DE CONOCIMIENTO**

Elabora el mapa conceptual que aparece en la foto, bien sea en tu cuaderno y luego le tomas una foto para adjuntarla al taller que enviarás resuelto o si conoces y manejas alguna herramienta o aplicación para la elaboración de este tipo de mapas, elabóralo virtualmente. Posteriormente lee el texto del lado derecho del cuadro el cual ejemplifica la información plasmada en el mapa, dicha lectura es fundamental para que realices la actividad N° 2

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
Proceso: GESTIÓN CURRICULAR		Código Versión 01	Página 3 de 5
Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA			



```

graph TD
    A[LOS GRADOS DEL SABER] --> B[clasificados en]
    B --> C[Conocimiento común]
    B --> D[Conocimiento filosófico]
    B --> E[Conocimiento científico]
    
    C --> F[caracterizado por ser]
    F --> G[Desordenado y confuso]
    G --> H[a partir de]
    H --> I[Experiencias y sentidos]
    
    D --> J[caracterizado por]
    J --> K[Profundizar en el conocimiento]
    K --> L[a partir de]
    L --> M[Buscar las causas últimas]
    M --> N[su instrumento es]
    N --> O[Teoría del conocimiento]
    O --> P[para centrarse en]
    P --> Q[Contenido y validez de los conceptos]
    
    E --> R[caracterizado por ser]
    R --> S[Ordenado y basado en conocimientos ciertos]
    S --> T[a partir de]
    T --> U[Estudio y causas inmediatas]
    U --> V[su instrumento es]
    V --> W[Lógica]
    W --> X[para centrarse en]
    X --> Y[Organización de los conceptos]

```

Saber común

Supongamos este fenómeno: Un rosal se ha secado. ¿Qué sabe acerca de esto un campesino? Sabe que no ha llovido, que no lo ha regado. Y la experiencia le muestra que una planta sin agua se seca. Tiene un conocimiento común del hecho.

Saber común es el conocimiento desordenado y confuso basado en los sentidos o en la experiencia. En este saber, sobre un mismo fenómeno, los hombres tienen conocimientos muy diversos.

Saber científico

Sobre este mismo fenómeno, ¿qué sabe un ingeniero agrónomo? Sabe que las sales que nutren la planta no han podido pasar por ósmosis a las vellosidades de la raíz porque necesitan estar disueltas y no ha habido agua que les ayude en el proceso. Tiene un conocimiento científico.

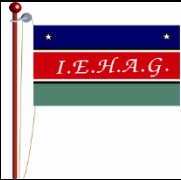
Saber científico es el conjunto ordenado de conocimientos ciertos de las cosas por sus causas inmediatas.

Saber filosófico

Ordinariamente llamamos filósofo a la persona que le gusta y profundiza en las causas de las cosas.

En el mismo fenómeno anterior, del rosal que se ha secado, el filósofo no se conforma con saber las causas inmediatas, busca también las causas últimas: El rosal antes crecía, daba flores... tenía vida... ¿Cuál era la causa de esta vida? Un principio vital que lo animaba. ¿En qué consiste la muerte? ¿Qué hay detrás de la muerte del rosal?

Saber filosófico es el que pretende profundizar en el conocimiento de todas las cosas, llegando hasta sus causas más elevadas y últimas. Es la sabiduría humana por excelencia.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA		Versión 01	Página 4 de 5

ACTIVIDAD 2: Qué se preguntará la filosofía sobre...

Tómenos un tema de actualidad e interés para toda la humanidad, el Covid 19. Toma como ejemplo las preguntas filosóficas planteadas en el texto de la foto y elabora por lo menos 3 preguntas de orientación filosófica que te surjan con relación a este tema.

ACTIVIDAD 3: Un personaje que puede guiarnos hacia el planteamiento de preguntas de orden filosófico

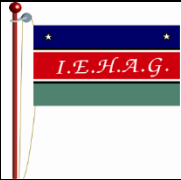


Un discurso, es una práctica social, que permite expresar opiniones y creencias de una persona o un grupo con respecto a un hecho, una situación o con respecto a otro grupo social.

Por lo tanto, un discurso se convierte en un medio efectivo de socialización que se puede usar para reproducir y avalar ideologías. Entendiendo las ideologías como conjuntos de ideas aceptadas por determinados grupos sociales y arraigadas en los sistemas de creencias de cada integrante de dichos grupos sociales.

De acuerdo con estos planteamientos, los discursos se expresan mediante las tradiciones, practicas cotidianas e ideales de los diferentes grupos sociales. A su vez, los discursos influyen enormemente en la forma en que los sujetos piensan y actúan. Por eso los discursos son tan poderosos pues moldean las ideas tanto de individuos como de colectivos.

*Los discursos promovidos en una sociedad, se expresan de múltiples formas, por ejemplo a través de las telenovelas, de la música, de las expresiones cotidianas o refranes etc. Así por ejemplo una expresión o refrán como “**amigo es un peso en el bolsillo**” nos indica que la sociedad en la cual esa expresión es popular, es una sociedad basada en la desconfianza en las y los otros y en la cual se prioriza el TENER sobre el SER.*

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA		Versión 01	Página 5 de 5

Desarrolla los siguientes puntos

- 1) Teniendo en cuenta lo planteado en el texto acerca de cómo operan los discursos, explica a qué se refiere Mafalda cuando pregunta ¿el discurso de quien? preferiblemente emplea ejemplos para que tu explicación sea más comprensible.
- 2) Cómo puedes explicar el hecho de que la anterior caricatura sea un ejemplo de la actitud filosófica de Mafalda.

FUENTES DE CONSULTA

- Valencia Carlos. Forma. func., Volumen 24, Número 2, p. 145-169, 2011. ISSN electrónico 2256-5469. ISSN impreso 0120-338X. Del Análisis Crítico Del Discurso Y Las Ideologías
- Filosofía clei 5, colección aprendiendo. Un mundo de preguntas y respuestas.
- Libro de Mafalda.