

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASA		Versión 01	Página 1 de 4

IDENTIFICACIÓN			
INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ			
DOCENTES: Jorge Adrián Patiño Muñoz		NÚCLEO DE FORMACIÓN: LÚDICO-RECREATIVO.	
CLEI: VI	GRUPOS: SABATINOS	PERIODO: 2	SEMANA: 21
NÚMERO DE SESIONES: 1	FECHA DE INICIO: 30 DE NOVIEMBRE	FECHA DE FINALIZACIÓN: 06 DE DICIEMBRE	
TEMA: LA DANZA Y EL DEPORTE			

PROPÓSITO

- Comprender la relación entre la danza el arte y el deporte.

ACTIVIDAD 1 (INDAGACIÓN)



- ¿Qué observas en la imagen?
- ¿Conoces los nombres de algunos tipos de bailes?

ACTIVIDAD 2 (CONCEPTUALIZACIÓN)

La danza es un lenguaje universal que trasciende las palabras y se comunica a través del movimiento. Desde tiempos inmemoriales, la danza ha sido una forma poderosa de expresión artística que ha capturado las emociones, la cultura y la creatividad de la humanidad.

La danza es mucho más que una serie de pasos y movimientos coreografiados; es una manifestación de la emoción humana en su forma más pura. A través de la danza, los bailarines pueden transmitir alegría, tristeza, pasión y una amplia gama de emociones que resuenan en el corazón de quienes los observan. La danza es un medio de comunicación que va más allá de las limitaciones del lenguaje hablado y se conecta directamente con la esencia de la humanidad. Cada cultura del mundo tiene su propia forma única de danza que refleja sus tradiciones, valores y creencias. Desde la danza clásica india hasta el flamenco español, la danza es una ventana a la diversidad cultural de nuestro planeta. A través de sus movimientos y ritmos, la danza nos permite sumergirnos en las historias y la identidad de diferentes pueblos.

Creatividad en movimiento

La danza también es una forma de expresión artística que fomenta la creatividad y la innovación. Los coreógrafos y bailarines experimentan constantemente con nuevos estilos, movimientos y conceptos para llevar la danza a nuevos horizontes. La danza contemporánea, en particular, desafía las convenciones y se atreve a explorar lo desconocido.

El poder de la interpretación

Uno de los aspectos más emocionantes de la danza es su capacidad para la interpretación personal. Cada espectador puede experimentar una actuación de manera única, encontrando significados y conexiones personales en los movimientos y la música. La danza permite que la audiencia se sumerja en una experiencia sensorial y emocional única. La danza es una forma de expresión artística que trasciende las palabras y se comunica a través del movimiento. Es una ventana a la cultura y una manifestación de la creatividad humana en su máxima expresión. La danza nos invita a explorar nuevas perspectivas y a conectarnos con nuestras emociones de una manera única.

A través de sus movimientos, la danza nos recuerda que el arte está vivo y en constante evolución, y que el poder del movimiento puede transformar el mundo que nos rodea.

CLASIFICACIÓN DE LA DANZA

1. Danza Clásica

La danza clásica es uno de los estilos más antiguos y prestigiosos de la danza, caracterizado por su técnica rigurosa, elegancia y gracia. Originada en los palacios y cortes europeas durante los siglos XVII y XVIII, la danza clásica se basa en movimientos precisos y estilizados, con énfasis en la línea corporal, la postura y la expresión facial. Algunos de los ballets más famosos, como "El Lago de los Cisnes" y "El Cascanueces", son ejemplos emblemáticos de la danza clásica.

2. Danza Contemporánea

La danza contemporánea es un estilo de danza que surgió en el siglo XX como una reacción al formalismo y la estructura rígida de la danza clásica. Caracterizada por su libertad de movimiento, improvisación y expresión emocional, la danza contemporánea abarca una amplia gama de estilos y técnicas, desde el contacto improvisado hasta la danza física y la danza teatral. Este estilo de danza a menudo desafía las convenciones tradicionales y busca explorar nuevos territorios creativos y conceptuales.

3. Danza Folclórica

La danza folclórica es una forma de danza que refleja las tradiciones culturales y folclóricas de una determinada región o comunidad. Cada cultura tiene su propio repertorio de danzas folclóricas, que pueden variar en estilo, vestuario, música y significado simbólico. Estas danzas suelen transmitirse de generación en generación a través de la tradición oral y la práctica comunitaria, y son una parte importante de la identidad cultural y el patrimonio de un pueblo.

4. Danza Moderna

La danza moderna es un estilo de danza que se desarrolló a principios del siglo XX como una respuesta al academicismo y la formalidad de la danza clásica. Caracterizada por su énfasis en la libertad de expresión, la improvisación y la exploración del movimiento, la danza moderna rompe con las convenciones tradicionales y busca nuevas formas de comunicar ideas y emociones a través del movimiento corporal.

Figuras influyentes en el desarrollo de la danza moderna incluyen a Isadora Duncan, Martha Graham y Merce Cunningham.

5. Danza Jazz

La danza jazz es un estilo de danza que combina elementos de la danza africana, la danza afroamericana, el ballet y el tap, entre otros estilos. Caracterizada por su energía, ritmo y estilo improvisado, la danza jazz se originó en los clubes de jazz y el teatro musical de Estados Unidos a principios del siglo XX. Con movimientos fluidos, giros rápidos y patrones rítmicos complejos, la danza jazz es una forma de expresión vibrante y dinámica que ha influido en numerosos estilos de danza contemporánea.

6. Danza Hip Hop

La danza hip hop es un estilo de danza que se originó en las comunidades afroamericanas y latinoamericanas de Nueva York en la década de 1970. Inspirada en la cultura hip hop, la danza hip hop se caracteriza por su estilo urbano, movimientos enérgicos y ritmo sincopado. Este estilo de danza incluye una amplia variedad de técnicas y estilos, como popping, locking, breaking, krumping y waacking, entre otros. La danza hip hop ha ganado popularidad en todo el mundo y ha influido en la cultura popular y la industria del entretenimiento.

7. Danza de Salón

La danza de salón es un estilo de danza social que se baila en parejas y se practica en salones de baile y eventos sociales. Caracterizada por su elegancia, gracia y técnica, la danza de salón abarca una amplia gama de estilos, incluyendo el vals, el tango, el foxtrot, el swing, el cha-cha-cha, la rumba y el bolero, entre otros. La danza de salón es una forma popular de ejercicio y entretenimiento, que promueve la conexión interpersonal y el disfrute compartido de la música y el movimiento.

8. Danzas Étnicas y Tradicionales

Además de los estilos mencionados anteriormente, existen numerosas danzas étnicas y tradicionales que reflejan las diversas culturas y tradiciones de todo el mundo. Estas danzas pueden incluir la danza irlandesa, la danza escocesa, la danza india, la danza africana, la danza china, la danza japonesa y muchas otras. Cada una de estas danzas tiene sus propias técnicas, ritmos, vestimenta y significados simbólicos, y son una parte integral de la identidad cultural y el patrimonio de sus respectivas comunidades.

En resumen, la danza es una forma de arte rica y diversa que abarca una amplia gama de estilos y géneros. Desde la elegancia y la gracia de la danza clásica hasta la energía y el ritmo de la danza hip hop, hay una forma de danza para cada gusto y preferencia. Ya sea que te interesen los estilos tradicionales o las formas más contemporáneas de danza, la belleza y la creatividad de esta forma de expresión artística son verdaderamente infinitas.

ACTIVIDAD 3 (APLICACIÓN Y EVALUACIÓN)

1. Teniendo en cuenta lo anterior responde: ¿Qué relación hay entre la danza el arte y el deporte?
2. Realiza un mapa mental con el tema de la danza.
3. Realiza una silueta de un bailarín o bailarina con las técnicas trabajadas en clase: puntillismos, claro oscuro, sombreado, técnica a lápiz.

FUENTES DE CONSULTA:

- <https://academiasgolden.com/goldenblog/2024/5/13/cules-son-las-clasificaciones-de-la-danza-explorando-los-diversos-estilos-y-gneros-de-esta-arte-milenarioile>
- <https://www.diariolibre.com/revista/buena-vida/evergreen/2023/09/14/danza-como-expresion-artistica/2449280anzaYDeporteReflexionSobreSuAproximacionMotrizRey-6210508.pdf>

