

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA DE TRABAJO PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES EN LA PRESENCIALIDAD – JORNADA SABATINA		Versión 01	Página 1 de 3

INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ			
DOCENTES: JAIME MAURICIO CASTAÑO G.		NÚCLEO DE FORMACIÓN: LUDICO RECREATIVO	
CLEI: 3	GRUPOS: 304. 305. 306. 307. 308	PERIODO: 4	SEMANA: 37
NÚMERO DE SESIONES: 1	FECHA DE INICIO Del Al 9 de noviembre.	FECHA DE FINALIZACIÓN Al 15 de noviembre.	

PROPOSITO

Reconocer las artes dramáticas como aprendizaje de las aretes que se ven en los colegios como método de aprendizaje significativo.

ACTIVIDAD 1 (CONCEPTUALIZACIÓN)

El teatro es una de las actividades culturales y artísticas más antiguas que conoce la humanidad. Es una de las artes escénicas, es decir, aquellas que tienen lugar sobre un escenario, y consiste en la recreación de una o varias historias de distinta índole mediante actores, discursos, música y escenografía.



LA TORTUGA Y LA LIEBRE

Descripción de la obra: Había una vez una tortuga que se esforzaba mucho por hacer bien las multiplicaciones que le mandaban en el colegio, tenía por compañera a una liebre muy lista pero un tanto presumida. Así que, la tortuga decide enseñarle una valiosa lección.

Personajes: la liebre y la tortuga. Estos personajes serán interpretados por los niños. Si se quiere, se puede añadir más personajes si sois más participantes



ACTIVIDAD 2 (APLICACIÓN Y EVALUACIÓN)

1. Escribe los conceptos de teatro en el cuaderno y el dibujo que lo representa.

2. De la obra de teatro la tortuga y la liebre, con base a ella inventa un guion corto escríbelo en el cuaderno y represéntalo por grupos en el aula de clase.
3. Observa un monologo del águila descalza. En compañía de tus compañeros y profesores.



FUENTES DE CONSULTA: Google. Conocimientos previos

Fuente: <https://concepto.de/artes-visuales/#ixzz8COdQNp9b>