

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 1 de 7

IDENTIFICACIÓN			
INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ			
DOCENTES: Beatriz Ossa Yepes		NÚCLEO DE FORMACIÓN: DESARROLLO HUMANO	
CLEI: 3	GRUPOS: 04-05-06-07-08	PERIODO: 4	CLASES: SEMANA 35
NÚMERO DE SESIONES: 2	FECHA DE INICIO: OCTUBRE 26 DEL 2024	FECHA DE FINALIZACIÓN: NOVIEMBRE 1 DEL 2024	

**Propósito:** Reconocer los principales acontecimientos históricos que surgieron durante la Edad Media.

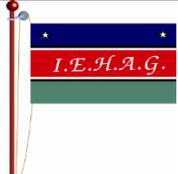
**Pregunta orientadora:** ¿De qué manera influyeron la filosofía, el arte, la ciencia y la religión en la transformación social, política, cultural y económica en Europa durante los periodos del Medioevo, el renacimiento y la ilustración?

### ACTIVIDAD DE INDAGACIÓN

Ver la imagen, leer el siguiente texto y responder.



La mujer en la edad media

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	<b>Proceso: GESTIÓN CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL</b>	<b>Versión 01</b>	<b>Página 2 de 7</b>	

En el medio evo existía una mayor vigilancia y control sobre la mujer, pues su cuerpo posee más orificios y expulsa mayores flujos, lo cual, se decía, encarnaba la tentación del mundo exterior. Ella debía ser cuidada y resguardada por considerarse astuta y peligrosa. Es por ello que el historiador George Duby afirmaba que "la mujer por la naturaleza de su cuerpo, se halla sometida al pudor, al retiro; ha de guardarse a sí misma, ha de hallarse sobre todo colocada bajo el gobierno de los hombres, desde su nacimiento hasta su muerte porque su cuerpo resulta peligroso. Se halla en peligro y es fuente de peligro: el hombre pierde por ella su honor, corre el riesgo de extraviarse por su culpa, por esa trampa tanto más peligrosa cuanto más dispuesta esta para seducir".

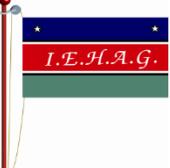
Desde los pulpitos se despotricaba contra las mujeres, pues ellas resultaban contrarias al ideal de los clérigos y de la pureza. En este sentido se defendía la idea de que el cuerpo había que cuidarlo, pero temerle, pues él es tentador como lo es la mujer.

1. ¿Qué conflictos se presentan en el texto?
2. ¿Qué pasaba con la mujer en el medioevo?
3. ¿Por qué se discriminada a la mujer en la edad media?

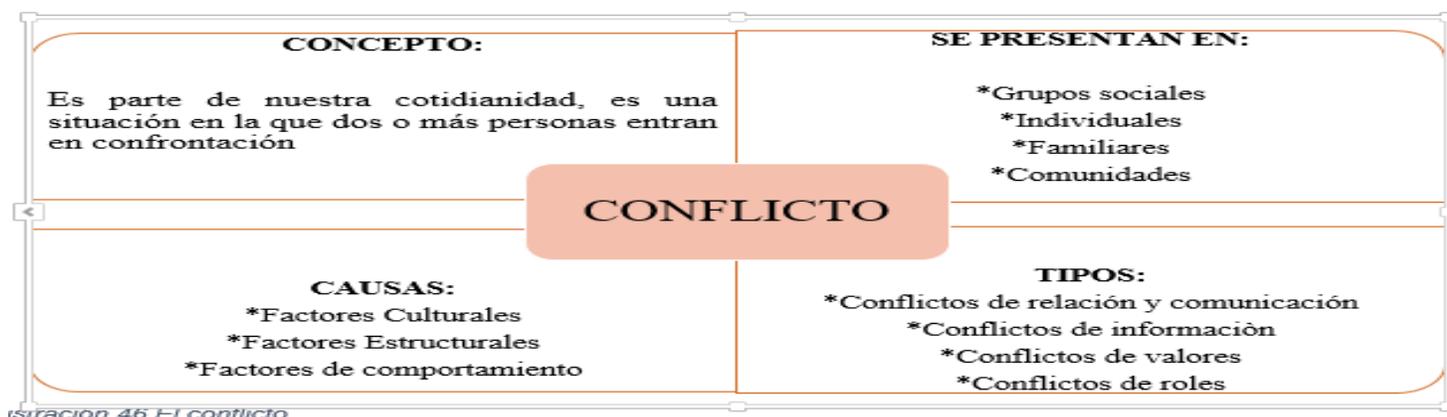
### (ACTIVIDAD CONCEPTUALIZACIÓN)

**Conflicto:** Se define como una situación derivada de nuestra naturaleza diversa, que enfrenta ideales, creencias e intereses igualmente, es una situación que pone a prueba la capacidad del ser humano para convivir y superarse.

**Escalamiento y desescalamiento.** El conflicto puede escalar hasta la tortura o desescalar hasta el perdón y la ayuda mutua. Si se trata de un conflicto de poderes, puede constituirse en una guerra o conflicto armado entre los países o grupos enfrentados. Cuando los bandos son asimétricos (uno fuerte y el otro débil), es lo más probable un escalamiento de la violencia, que cuando los dos bandos son similares. En los conflictos escolares

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 3 de 7

(interpersonales, intergrupales, intercurios, etc.) , puede suceder lo mismo. Si se trata de un grupo contra n individuo, es probable que el conflicto escale si no se interpone la ley de convivencia escolar y los protocolos correspondientes

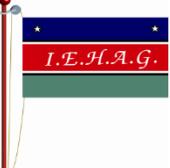


## Dimensiones del conflicto

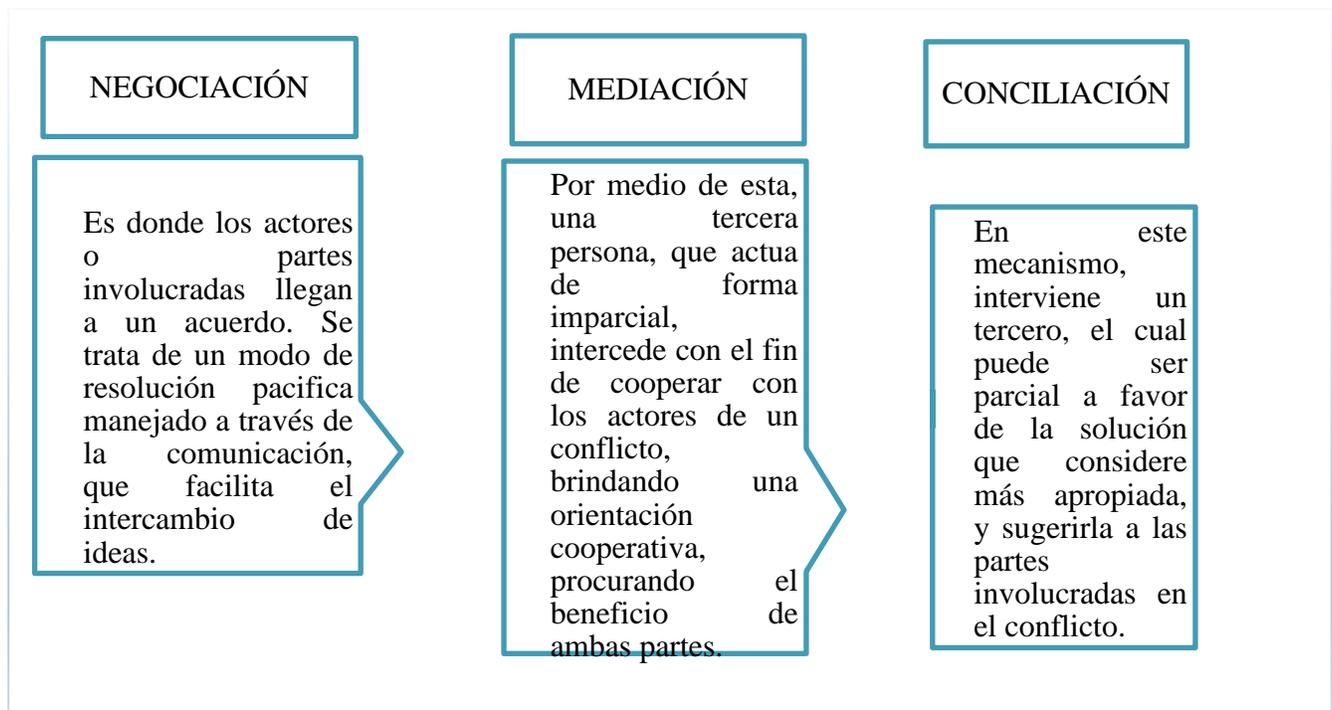
Por este se entenderá la amplitud, relación, e implicación de una situación que genera discusión, confrontación, desacuerdos, entre otros.

- ✚ **Grado de intensidad:** Es la medida en que más se involucran las partes; hay ciertas responsabilidades e intereses que agudizan el conflicto.
- ✚ **Grado de conciencia:** Equivale al grado de participación responsable de las personas o de los grupos que se ven involucrados.
- ✚ **Grado de poder:** Parte de los problemas es el poder, ya que se entiende por este algo que se posee, como una cantidad de recursos acumulados.

## Mecanismos alternativos de resolución de conflictos

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	<b>Proceso: GESTIÓN CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL</b>	<b>Versión 01</b>	<b>Página 4 de 7</b>	

Los mecanismos alternativos de solución de conflictos son una alternativa a la justicia formal, que buscan resolver de manera idónea las controversias que se puedan generar entre las partes, cualquier persona puede hacer uso de ellos y tiene distintas alternativas según sus preferencias o necesidades.



## CONFLICTOS FAMILIARES

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	<b>Proceso: GESTIÓN CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL</b>		<b>Versión 01</b>	<b>Página 5 de 7</b>

Las disputas familiares no son solo algo totalmente normal, sino que son hasta necesarias. Por ello es tan importante saber cómo se debe actuar ante una discusión familiar, para que todos los integrantes puedan expresarse y llegar así a un acuerdo que favorezca a todos por igual.

### **1. Estar preparado**

“Para resolver un conflicto es necesario negociar. Además, hay que tener claro que los problemas no tienen una única solución y que la única solución posible no tiene por qué ser la nuestra”

### **2. Manejar las emociones**

Aunque se tenga pensado lo que se va a hacer o decir ante un conflicto, llegado el momento, las emociones pueden superar a la persona. Manejando las emociones, se transmite este autocontrol al resto de los integrantes de la familia. “Así, es mucho más fácil la comunicación, aprender a escuchar y a ser flexible y terminar, si es posible, con acuerdos claros. La educación emocional empieza en casa y es una herramienta básica para afrontar con tranquilidad una discusión familiar.

### **3. Pensar cómo lo vamos a solucionar**

Una habitación desordenada, pasear al perro, poner o quitar la mesa, qué se ve en la televisión y otros motivos, son habituales causas de una riña familiar. “Hay que tener pensado antes de que entren en juego las emociones, cómo lo vamos a solucionar. Si no se tiene claro qué hay que hacer ni se ha explicado qué consecuencias se van a presentar, es complicado que se resuelva bien”. Es importante haber negociado previamente con los familiares una serie de pautas que ayudarán a la resolución del conflicto sin acabar a gritos.

### **4. Yo gano-tú ganas/ yo pierdo-tú pierdes**

“Si no se tiene claro que las dos partes involucradas tendrán que ganar y perder en igual medida, quedarán flecos, resentimientos o reproches”, explica la experta. Hay que tener claro que solo hay una forma de resolver los conflictos: positivamente. Por esta razón, identificar intereses comunes ayuda a poder encontrar una solución que beneficie a las partes involucradas.

### **5. Sacar el lado positivo**

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	<b>Proceso: GESTIÓN CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL</b>		<b>Versión 01</b>	<b>Página 6 de 7</b>

Hay que ser capaces de ver un conflicto como una herramienta y oportunidad para mejorar las relaciones entre los familiares, ya que “es conveniente no dejar de resolver ningún conflicto. Eso sí, de la manera adecuada, de forma positiva”, según de la Torre. Que no se observen conflictos no es síntoma de una familia ajustada o equilibrada. De hecho, la experta señala que “puede indicar un problema de fondo relacionado con una comunicación familiar deficiente, provocando que algunos miembros eviten hablar por ahorrarse las discusiones y retardando la resolución del problema”.

## ACTIVIDAD # 2

Responde las siguientes preguntas:

1. ¿Qué es un conflicto?
2. Menciona los tipos de conflicto y escribe ejemplos.
3. ¿Cuáles son los conflictos que se presentan al interior del aula de clase?
4. Escribe mecanismos para la solución de conflictos.
5. Escribe los pasos para solucionar un conflicto.
6. ¿Qué cualidades, funciones y habilidades debe tener un mediador?
7. ¿Cuándo se te presenta una situación de conflicto cómo la resuelves?
8. ¿Cuáles son las consecuencias de los conflictos sociales que se presentan en nuestro país?
9. ¿Cuáles son los cinco pasos que debemos tener en cuenta para solucionar un conflicto familiar?

## ACTIVIDAD 3 (APLICACIÓN Y EVALUACIÓN)

1. Elabora un afiche con todos los métodos alternativos para resolver un conflicto.
2. Indaga sobre los principales conflictos sociales, económicos, religiosos y políticos que se presentan en nuestro país, compáralos con la edad media y escribe la forma como se pueden solucionar.

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	<b>Proceso: GESTIÓN CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL</b>	<b>Versión 01</b>	<b>Página 7 de 7</b>	

- Indaga y elabora en una hoja de block una lluvia de ideas sobre una noticia que mencione la participación de la ONU en el proceso de paz colombiano y las ventajas que trae para nuestro país.

### **FUENTES DE CONSULTA- BIBLIOGRFIA – CIBERGRAFIA**

- Alcaldía de Medellín. (2014). Expedición currículo plan de área de ciencias sociales.
- Rocío, R (2006). Líderes ciencias sociales grado 6. Ed. Voluntad. Colombia.
- Mauricio, R... (et al.). Avanza sociales 7. Ed. Norma. Colombia.