
	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	Proceso: <b>GESTIÓN CURRICULAR</b>	Código	
<b>Nombre del Documento: GUÍA DE TRABAJO – JORNADA SABATINA</b>		<b>Versión 01</b>	<b>Página 1 de 8</b>

<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ</b>			
<b>DOCENTE:</b> Mónica María Botero Ramírez		<b>NÚCLEOS DE FORMACIÓN:</b> Comunicativo – Pensamiento Lógico Matemático – Desarrollo Humano – Técnico Científico - Lúdico Recreativo.	
<b>CLEI:</b> 1	<b>GRUPOS:</b> CLEI 1	<b>PERIODO:</b> 1	<b>SEMANA:</b> 2
<b>NÚMERO DE SESIONES:</b> 20	<b>FECHA DE INICIO:</b> Febrero 3 / 2024	<b>FECHA DE FINALIZACIÓN:</b> Febrero 9 / 2024	

### **PROPÓSITO**

Al finalizar el desarrollo de esta guía los estudiantes del **CLEI 1** favorecerán su motricidad fina a partir de ejercicios de aprestamiento, mejorarán su autoestima desde el autoconocimiento y demostrarán habilidades y destrezas artísticas a través del coloreado.

### **ACTIVIDAD 1 (INDAGACIÓN)**

1. Escribe tu nombre en el recuadro

2. Escribe las letras que conozcas

## ACTIVIDAD 2 (CONCEPTUALIZACIÓN)

### COMUNICATIVO

#### Me preparo para escribir

1. Realiza los ejercicios de pre escritura a partir de esta muestra.

I O I O I O I O I O I O I O I O I O I O I O I O I O

Nombre: ..... Fecha: ..... Curso: .....

[www.edufichas.com](http://www.edufichas.com)

-----
-----

-----
-----

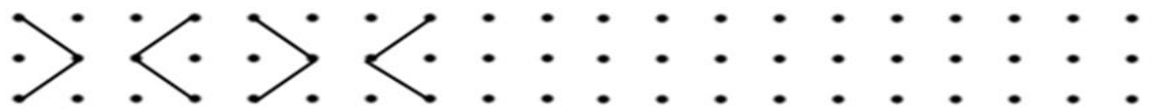
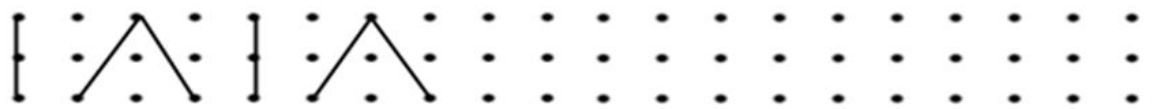
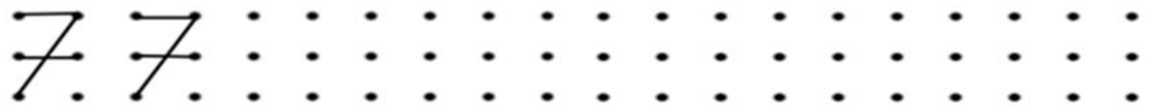
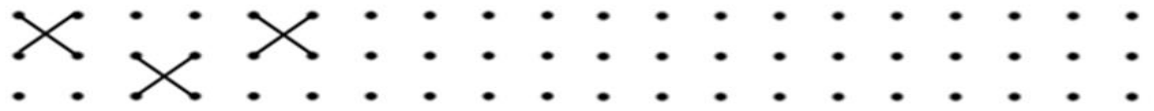
-----
-----

-----
-----

-----
-----

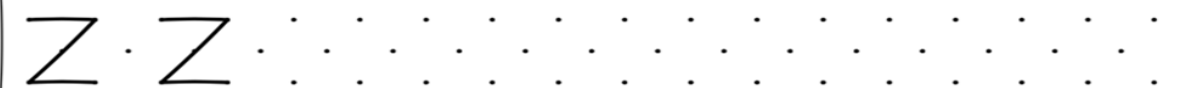
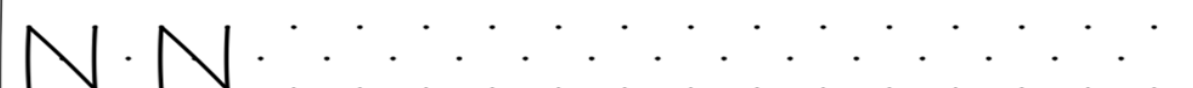
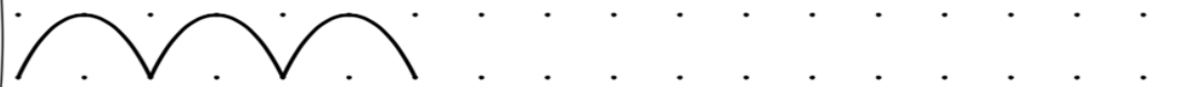
[www.edufichas.com](http://www.edufichas.com)

2. Une los puntos y traza las figuras siguiendo la muestra.



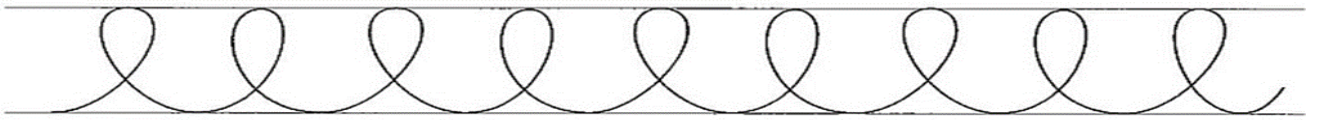
aulapt.org

Nombre: \_\_\_\_\_

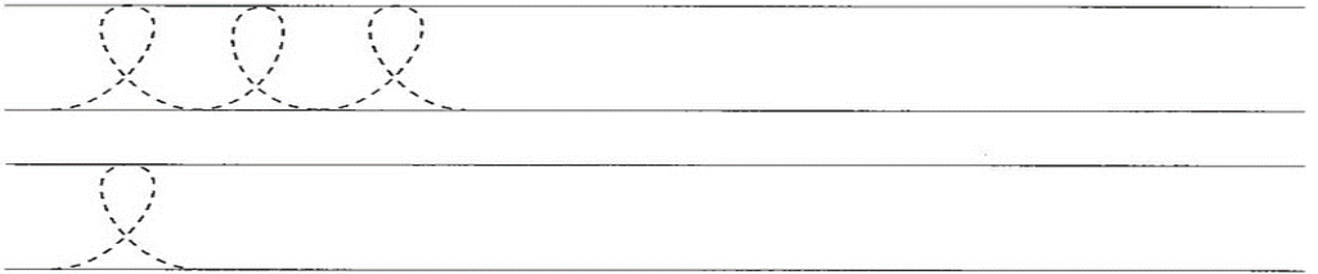


3. Continúa siguiendo la muestra

**Cubra:**



**Continue:**



4. Siguiendo la muestra continúa los trazos.

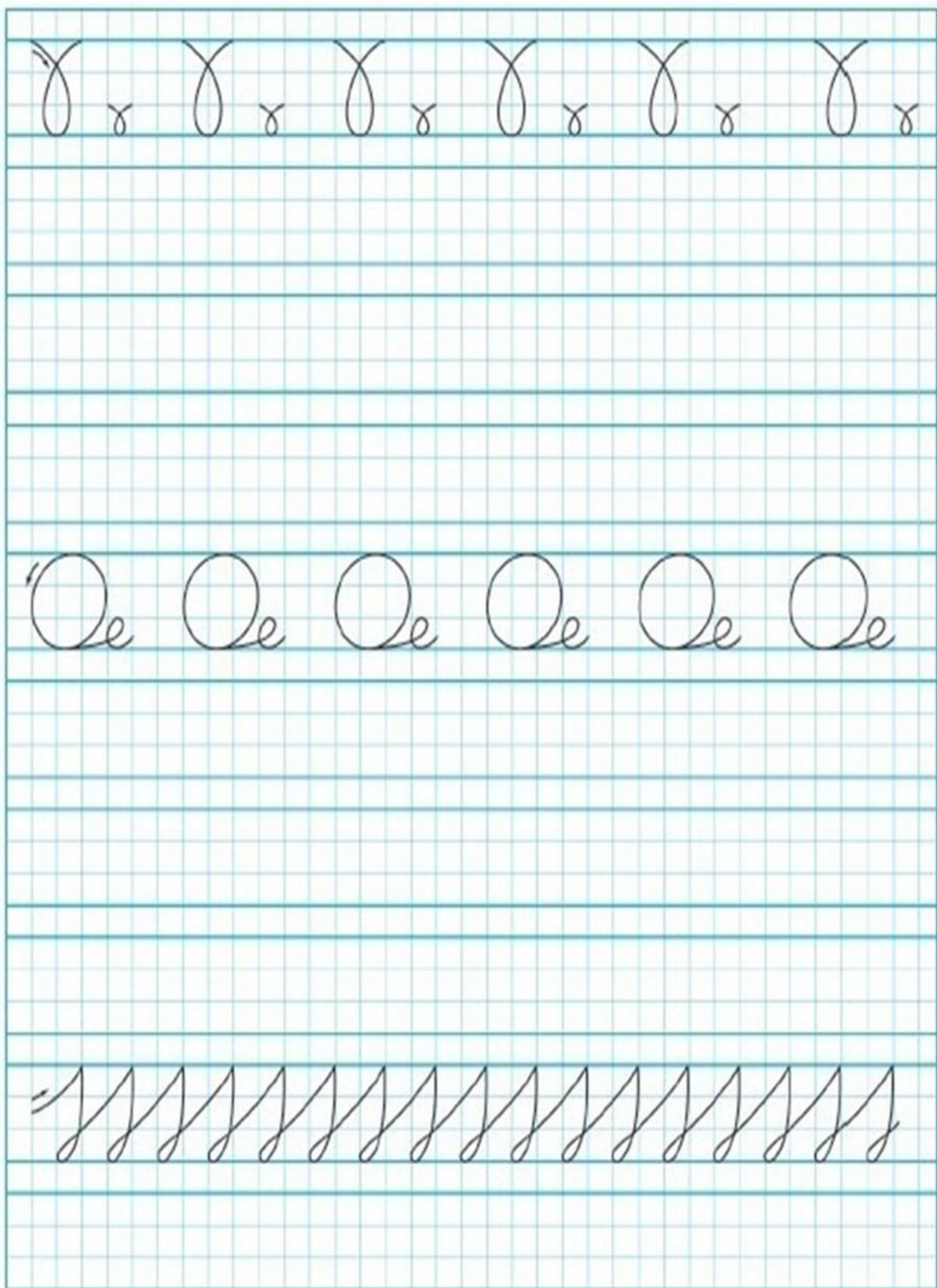

**ACTIVIDAD 3 (APLICACIÓN Y EVALUACIÓN)**

· Me preparo para escribir ·

The image shows a handwriting practice grid on a light blue background with a fine grid pattern. The grid is divided into three horizontal sections, each containing a row of cursive tracing patterns. The top row consists of a continuous series of overlapping loops, resembling a cursive 'o' or 'e' pattern. The middle row consists of three groups of three connected, rounded humps, resembling a cursive 'm' or 'n' pattern. The bottom row consists of a continuous series of connected, rounded humps, resembling a cursive 'e' or 'l' pattern. Each row is followed by several empty rows of the grid for independent practice.

- Continúa los trazos.










# LÓGICO MATEMÁTICO



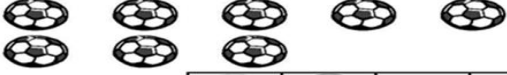



1. Escribo los números siguiendo la muestra.

Escrito números del 1 al 5 (2) Tema 2-7

	1	1	1						
uno									
	2	2	2						
dos									
	3	3	3						
tres									
	4	4	4						
cuatro									
	5	5	5						
cinco									



Tema 2-10 Escrito números del 6 al 10 (1)

	6	6	6						
seis									
	7	7	7						
siete									
	8	8	8						
ocho									
									
									
									

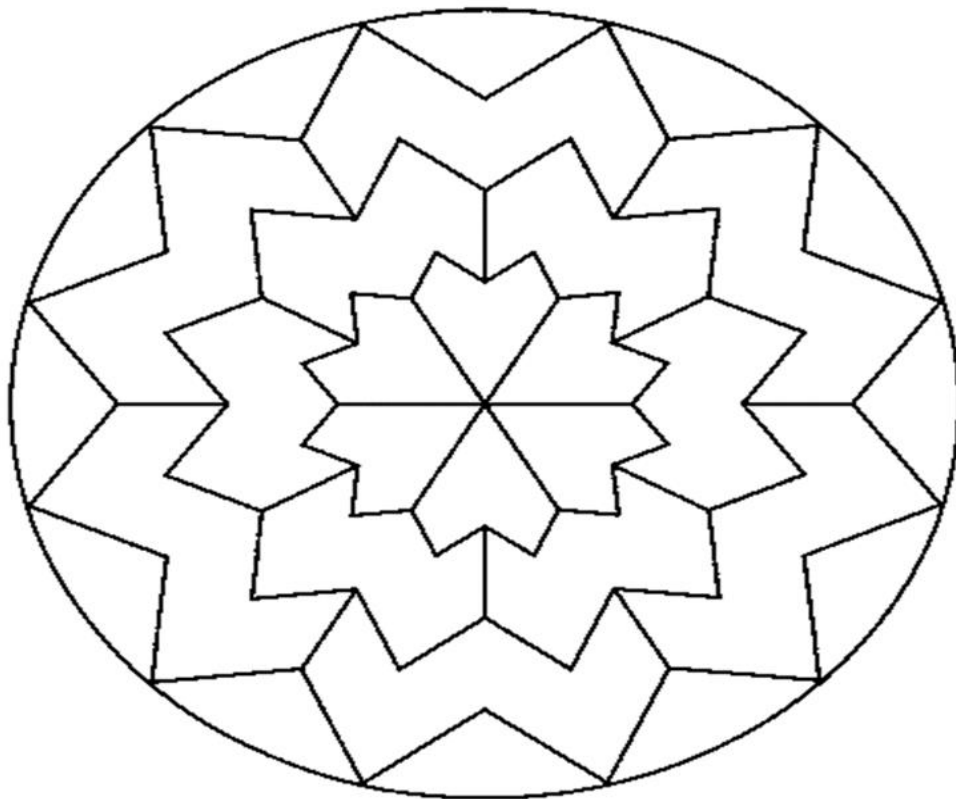


## DESARROLLO HUMANO

1. Pega una foto tuya o realiza un dibujo y escribe tu nombre.

## LÚDICO RECREATIVO

1. Colorea el mandala.



### FUENTES DE CONSULTA:

-Google aprestamiento. Enero 24 de 2024. Imagen recuperada de <http://image.slidesharecdn.com/caligrafia-120724210909-phpapp02/95/caligrafia-1-728.jpg?cb=1343164212>

- Google. Los números. Enero 24 de 2024. Imagen recuperada de [https://i2.wp.com/www.materialdeaprendizaje.com/wpcontent/uploads/2013/03/Guatemática\\_1\\_-\\_Tema\\_2\\_-\\_Numeros\\_del\\_0\\_al\\_10\\_Pgina\\_15.jpg](https://i2.wp.com/www.materialdeaprendizaje.com/wpcontent/uploads/2013/03/Guatemática_1_-_Tema_2_-_Numeros_del_0_al_10_Pgina_15.jpg)

-Google. Mandala. Enero 24 de 2024, Imagen recuperada de <https://colorearimagenes.net/wp-content/uploads/2015/05/mandala-29.gif>