

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA DE TRABAJO PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES EN LA PRESENCIALIDAD – JORNADA SABATINA		Versión 01	Página 1 de 2

INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ			
DOCENTES: CESAR GARCIA ESTRADA		NÚCLEO DE FORMACIÓN: LUDICO RECREATIVO	
CLEI: 3	GRUPOS: 304. 305. 306. 307. 308	PERIODO: 1	SEMANA: 13
NÚMERO DE SESIONES: 1	FECHA DE INICIO 27 DE ABRIL	FECHA DE FINALIZACIÓN 3 DE MAYO.	

PROPÓSITO

Despertar la creatividad artística por medio del dibujo libre y la expresión artística

ACTIVIDAD 1 (INDAGACIÓN)

TEMA DIBUJO LIBRE

Técnica del dibujo libre. Técnica que tiene como objetivo revelar aspectos de la personalidad del sujeto. Es una excelente herramienta exploratoria proyectiva que ofrece una visión global de la situación vital del sujeto en relación con el ambiente. Muchas veces en el dibujo libre surge una dinámica interesante de contenidos psíquicos latentes.

PAISAJES



CARICATURAS



ANIMEME



SOMBREADO



ACTIVIDAD 2 (APLICACIÓN Y EVALUACIÓN)

DESPUES DE IDENTIFICAR LAS DIFERENCIAS REALISA DOS DIBUJOD LIBRES UNO CON COLOR Y OTRO A LAPIZ NEGRO.

FUENTES DE CONSULTA:

Conocimientos previos.

Guías institucionales.

INTERNET.