

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	Proceso: <b>GESTIÓN CURRICULAR</b>	Código	
<b>Nombre del Documento: GUÍA DE TRABAJO PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES EN LA PRESENCIALIDAD – JORNADA SABATINA</b>		<b>Versión 01</b>	<b>Página 1 de 2</b>

<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ</b>			
<b>DOCENTES: Mike Michael Moreno Roa</b>		<b>NÚCLEO DE FORMACIÓN: LUDICO RECREATIVO</b>	
<b>CLEI: 3</b>	<b>GRUPOS: 304. 305. 306. 307. 308</b>	<b>PERIODO: 1</b>	<b>SEMANA: 10</b>
<b>NÚMERO DE SESIONES: 1</b>		<b>FECHA DE INICIO ABIL 06 2023</b>	<b>FECHA DE FINALIZACIÓN MARZO 12 ABRIL 2023</b>

## **PROPÓSITO**

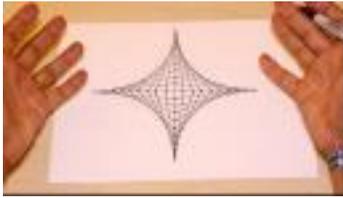
Retroalimentar y recuperar notas negativas del periodo para un mejor

aprendizaje. **ACTIVIDAD 1 (INDAGACIÓN)**

## **TEMA LOS HILORAMAS**

El **hilorama** es una técnica que se caracteriza por la utilización de hilos de colores, cuerdas o alambres tensados que se enrollan alrededor de un conjunto de clavos para formar figuras geométricas, abstractas u otros tipos de representaciones. Este procedimiento se suele llevar a cabo sobre una base de madera pintada o tapizada, y con él se puede reproducir cualquier idea. Generalmente, aunque las figuras están formadas

por líneas rectas, los diferentes ángulos y posiciones en el que los hilos se cruzan pueden dar la apariencia de las Curvas de Bézier. Otras formas de este arte de cuerda incluyen el estilo Spirelli, utilizado normalmente para la realización de tarjetas y álbumes de recortes, entre otros objetos.



## TEMA CALENTAMIENTO Y ESTIRAMIENTO

El calentamiento es el conjunto de actividades o ejercicios, de carácter general primero y específico después, que se realizan previamente a toda actividad física que requiera un considerable esfuerzo, para poner en marcha todos los órganos de nuestro cuerpo.



## TEMA DIBUJO LIBRE

**Técnica del dibujo libre.** Técnica que tiene como objetivo revelar aspectos de la personalidad del sujeto. Es una excelente herramienta exploratoria proyectiva que ofrece una visión global de la situación vital del sujeto en relación con el ambiente. Muchas veces en el dibujo libre surge una dinámica interesante de contenidos psíquicos latentes.



## TEMA DIBUJO TECNICO

El **dibujo técnico** es un sistema de representación gráfica de diversos tipos de objetos, con el propósito de proporcionar información suficiente para facilitar su análisis, ayudar a elaborar su diseño y posibilitar su futura construcción y mantenimiento. Suele realizarse con el auxilio de medios informatizados o, directamente, sobre el papel u otros soportes planos.



## ACTIVIDAD 2 (APLICACIÓN Y EVALUACIÓN)

REALIZA UNA PRACTICA EN TU CUADERNO U HOJAS DE BLOCK DE CADA UNO DE LOS TEMOS QUE MUESTRA LA GUIA.

## **FUENTES DE CONSULTA:**

Conocimientos previos. Guías institucionales. Internet.