
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL PARA DESARROLLAR EN CASA - Sabatino y Nocturno		Versión 01	Página 1 de 4

IDENTIFICACIÓN			
INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ			
DOCENTE: Andrea López Guisao y Susana Velásquez Vargas		NÚCLEO DE FORMACIÓN: COMUNICATIVO	
CLEI: 5	GRUPOS: 503,504,505,506,507,508	PERIODO 1	SEMANA: 7
NÚMERO DE SESIONES:	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN:	
1	04 DE MARZO DEL 2023	10 DE MARZO DEL 2023	
TEMA: LA ARGUMENTACIÓN			

PROPÓSITO

Afianzar habilidades comunicativas haciendo uso de la argumentación para expresar las ideas.

ACTIVIDAD 1 (INDAGACIÓN)

Responde las siguientes preguntas teniendo en cuenta tus conocimientos previos:

¿Qué opinas sobre la educación virtual? Argumenta tu respuesta.

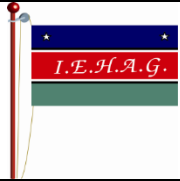

¿Crees que estar en desacuerdo con las ideas de los demás es simplemente llevarle la contraria? Explica.

ACTIVIDAD 2 (CONCEPTUALIZACIÓN)

¿QUÉ ES LA ARGUMENTACIÓN?

Es un tipo de discurso que se fundamenta en dar motivos y razones para defender o rebatir un punto de vista, o bien, para convencer a un interlocutor de la autenticidad de una idea o tema determinado, por medio de un razonamiento; por lo tanto, es una técnica orientada hacia el receptor. Su función apelativa se encuentra en el desarrollo de los argumentos, cuando el emisor busca convencer a su receptor de que su tesis es válida, mientras que la función referencial, al momento de exponer la tesis.

Para que el emisor pueda convencer al lector sobre su postura, debe emplear argumentos que le ayuden a ese propósito. Los argumentos son razones o motivos que se entregan para defender un tema determinado. Algunos tipos de argumentos que apuntan a este objetivo se

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL PARA DESARROLLAR EN CASA - Sabatino y Nocturno	Versión 01	Página 2 de 4	

basan en la consideración de testimonios fidedignos, citas, proverbios, refranes, juicio u opinión general de un grupo de gente, etc.

La organización de este tipo de textos es muy importante ya que el autor debe ordenar los elementos que va a presentar con el fin de que sea entendido por el lector. De esta forma, las características fundamentales de la argumentación giran en torno a un objeto (tema discutible) donde el emisor revela su posición frente a ese objeto, con lo que se produce una confrontación dialógica (entre puntos de vistas) con la finalidad de convencer por medio de estrategias.

Es habitual descubrir la argumentación combinada con otros tipos de textos en un mismo escrito. Así, se puede encontrar un texto argumentativo con elementos de textos expositivos (al exponer un tema), narrativo (en textos que requieren un relato para argumentar sobre algo) y/o descriptivo (en textos que requieren de la descripción para argumentar sobre un asunto), entre otros.

La argumentación se presenta en el **ensayo, la crítica, los textos pedagógicos, el artículo de opinión, las reseñas, los informes, los escritos científicos, los artículos periodísticos, las cartas al director, la publicidad, el discurso, la editorial, debates parlamentarios, jurídicos, científicos**, etc.

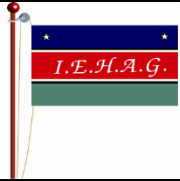

La argumentación está compuesta por:

Introducción o presentación de la tesis. Presentación de la idea principal sobre la cual se va a reflexionar o que se va a defender. Ésta debe presentarse brevemente con ideas claras, sencillas y objetivas para no provocar confusión o ambigüedad. También debe tener un sentido afirmativo con oraciones que estén completas y correctas (semántica y sintácticamente).

Desarrollo argumentativo. Contiene todo el razonamiento y desarrollo de los argumentos para sustentar la tesis. Esta es la parte más importante de este tipo de texto, ya que es aquí donde se deben presentar las razones, evidencias y ejemplos para rebatir la posición contraria.

La conclusión. Finalmente, el emisor vuelve a la tesis inicial con el fin de comprobar la validez de lo expuesto. En definitiva, es un resumen de lo que se quiere defender o demostrar.

Lea el siguiente texto:

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL PARA DESARROLLAR EN CASA - Sabatino y Nocturno	Versión 01	Página 3 de 4	

ADAPTACIÓN FRENTE A LA EDUCACIÓN VIRTUAL

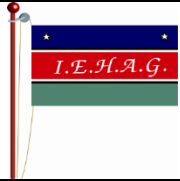

Debido a la crisis sanitaria originada por el Covid- 19, las instituciones educativas hemos tenido que reinventar los métodos de enseñanza y desarrollar nuevas estrategias para la implementación de una educación virtual al alcance de nuestros estudiantes.

El Coronavirus llegó de sorpresa a la vida de todos, no todos los maestros y estudiantes estaban haciendo uso de las tecnologías para propiciar el aprendizaje, debido a esto, en un tiempo muy corto incentivamos el uso de las herramientas virtuales; pero ya vemos que el tema de la virtualidad llegó para quedarse, no creo que sea solo una transición. Definitivamente, tenemos que adaptarnos a estas nuevas dinámicas y potenciar nuestras prácticas, haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC).

Recordemos que la educación virtual fue inventada para el nivel universitario y no para el nivel de secundaria y escolar, los universitarios han asumido este reto de la mejor manera, pero los estudiantes de bachillerato y primaria aún están en un proceso de adaptación; ellos aún no tienen la autonomía suficiente para poder estar solos frente al aprendizaje virtual, necesitan el apoyo y el acompañamiento tanto de sus padres como de los maestros pero también de un gran interés de parte de los estudiantes para asumir este nuevo reto que nos trae la incertidumbre en tiempos extraños y aprovechar la posibilidad de aprender y de construir con el otro y de poder aportar, la educación no es solo la transmisión de conocimiento académico. Para el ser humano, la educación es aquello que le permite constituirse como sujeto autónomo capaz de vivir en sociedad, y ¿cómo aprender a vivir en sociedad sin interacción? Los dispositivos y medios tecnológicos nos están ayudando a interactuar de ciertas maneras entonces, invitamos a nuestros estudiantes a aprovechar todas las oportunidades que nos da la vida, somos afortunados tenemos algunas herramientas y el acompañamiento de la familia y los maestros para seguir estudiando de forma diferente, a veces cuando uno lo tiene todo deja de ser agradecido y de valorar lo que tiene.

EL OTRO LADO DE LA EDUCACIÓN VIRTUAL

Lamentablemente, muchos estudiantes no cuentan con la tecnología, el espacio ni el ambiente necesario para poder cumplir con sus expectativas académicas. Además de estas barreras, se encuentra el miedo y la angustia que genera el hecho de que muchos padres de familia se están quedando sin empleo o familiares se están enfermando. No te sientas solo...Pues lo estamos enfrentando juntos día a día con compromiso, resiliencia y solidaridad. Ante todos estos cambios que estamos viviendo a nivel mundial, se vuelve aún más importante la comunicación permanente y cercanía entre padres de familia, administradores, maestros y alumnos, para saber cuáles son los retos que están enfrentando y cómo superarlos juntos.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL PARA DESARROLLAR EN CASA - Sabatino y Nocturno	Versión 01	Página 4 de 4	

ACTIVIDAD 3 (EVALUACIÓN)

Con base en la anterior lectura desarrolla las siguientes actividades:

1. Escribe de forma breve la idea principal de ambos textos.
- 2 ¿Cuál crees que es la intención del autor del texto? Responde y argumenta cada uno de los textos.
3. Realiza una pregunta problematizadora con respecto al tema central del texto y responde coherentemente frente a ella teniendo en cuenta tu percepción personal.
3. Escribe en español e inglés, un listado de las 10 palabras que creas, son las que más le dan la fuerza argumentativa al texto leído.
4. Realiza un grafiti en una hoja de block y decora creativamente en tu cuaderno, que esté relacionado con la temática trabajada en clase.

Bibliografía

<https://www.google.com/search?q=perio+de+terror&aqs=chrome..69i57.10068j0j15&sourceid=chrome&ie=UTF-8>
[comprensión lectora https://www.google.com/search?q=el+orgullo+nazi+hitler&oq=el+orgullo+nazi+hitler&aq](https://www.google.com/search?q=el+orgullo+nazi+hitler&oq=el+orgullo+nazi+hitler&aq)