
	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ</b>		
	<b>Proceso: GESTIÓN CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento:</b> GUÍA DE TRABAJO PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES EN LA PRESENCIALIDAD – JORNADA SABATINA		<b>Versión</b> 01	<b>Página</b> 1 de 7

IDENTIFICACIÓN			
<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ</b>			
<b>DOCENTE:</b> Andrea López Guisao y Susana Velásquez Vargas		<b>NÚCLEO DE FORMACIÓN:</b> COMUNICATIVO	
<b>CLEI:</b> 5	<b>GRUPOS:</b> 503,504,505,506,507,508	<b>PERIODO:</b> 2	<b>SEMANA:</b> 17
<b>NÚMERO DE SESIONES:</b>	<b>FECHA DE INICIO:</b>	<b>FECHA DE FINALIZACIÓN:</b>	
1	13 DE MAYO DEL 2023	19 DE MAYO DEL 2023	
<b>TEMA:</b> LAS ANALOGÍAS			

### PROPÓSITO

Al finalizar esta guía los estudiantes estarán en capacidad de representar un pensamiento o experiencia respecto a un objeto a través de una comparación de distintas dinámicas o situaciones; dando a entender que éstas comparten similitudes.

### ACTIVIDAD 1 (INDAGACIÓN)

¿Qué significa para ti la palabra Analogía?

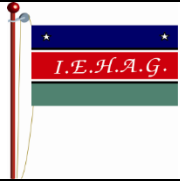

¿Crees que esta palabra puede aplicarse a diferentes contextos?

Escribe una frase extensa con esta palabra. “Analogía”.

### ACTIVIDAD 2 (CONCEPTUALIZACIÓN)

#### ANALOGÍA

Una analogía es una relación de semejanza que se establece entre dos cosas distintas. Es una herramienta que toma una característica que está presente en un elemento y observa que esta característica es compartida por otra cosa. Por ejemplo: Madrid es a España lo que París es a Francia.

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ</b>		
	<b>Proceso: GESTIÓN CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento:</b> GUÍA DE TRABAJO PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES EN LA PRESENCIALIDAD – JORNADA SABATINA		<b>Versión</b> 01	<b>Página</b> 2 de 7

## CLASES DE ANALOGÍAS

**ANALOGÍAS SIMÉTRICAS:** El orden de los componentes de la base puede ser **libremente intercambiable**; puesto que ambos miembros de la relación son equivalentes entre sí.

**ANALOGÍAS DE SINONIMIA:** Es la relación entre términos que **expresan significados semejantes**.

Ejemplo:

- Sereno: Ecuánime                      • Aval: Garantía
- Veraz: Sincero                         • Adorno: Atavío

**ANALOGÍAS POR COMPLEMENTARIEDAD:** Se caracterizan en que vinculan objetos que **requieren el uno del otro** para poder cumplir con su rol. Ejemplo:

- Violín: Arco                              • Martillo: Cincel
- Sueño: Dormir                         • Hambre: Comer
- Escoba: Recogedor                    • Tampón: Sello

**ANALOGÍAS COGENERICAS:** El atributo esencial es la **pertenencia al mismo concepto**, clase o categoría. Ejemplo:

- Lagarto: Iguana                        • Ensayo: Cuento
- Oro: Plata                                • Caoba: Cedro
- Mercurio: Venus                       • Radio: Fémur

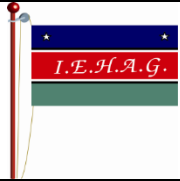

**ANALOGÍAS ASIMÉTRICAS:** El orden que impone la relación a los términos componentes de la base debe respetarse en la respuesta correcta.

**ANALOGÍAS DE OPOSICIÓN O ANTONÍMICAS:** Presentan en la base **términos opuestos**.

Ejemplo:

- Bueno: Malo                             • Apto: Incapaz
- Sincero: Mendaz                       • Atardecer: Amanecer

**ANALOGÍAS DE INTENSIDAD:** Cuando una de las palabras de la base tiene **más intensidad** que la

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ</b>		
	<b>Proceso: GESTIÓN CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento:</b> GUÍA DE TRABAJO PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES EN LA PRESENCIALIDAD – JORNADA SABATINA		<b>Versión</b> 01	<b>Página</b> 3 de 7

otra. Ejemplo:

- Abominación: Antipatía      • Aprecio: adoración
- Rojo: Rosado                      • Llama: Incendio
- Terror: Miedo                      • Malo: Pésimo

**ANALOGÍA INCLUSIVA:** Se caracterizan porque parten de la noción de **totalidad – componente**, la cual es aplicable a conjuntos y a individuos. A partir de esta distinción se dividen en:

**ANALOGÍA DE GÉNERO – ESPECIE: / ESPECIE – GÉNERO:** Se tiene **dos clases o categorías**, una de las cuales es la incluyente y la otra es la incluida.

Ejemplo:

**Género: Especie**

- Primate: Madrid      • Félido: León      • Ave: Paloma

**Especie: Genero**

- Ballena: Cetáceo      • Carbón: Combustible      • Yen: Moneda



**ANALOGÍA DE TODO- PARTE / PARTE TODO:** Uno de los términos respecto al otro representa el todo constituido (todo – parte) o bien una parte constitutiva (parte – todo). Ejemplo:

TODO: PARTE

- Silla: Respaldar
- Casa: Dormitorio

PARTE: TODO

- Tímpano: oído
- Cusco – Perú

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ</b>		
	<b>Proceso: GESTIÓN CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento:</b> GUÍA DE TRABAJO PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES EN LA PRESENCIALIDAD – JORNADA SABATINA		<b>Versión</b> 01	<b>Página</b> 4 de 7

### ANALOGÍA DE CONJUNTO - ELEMENTO (o Viceversa)

Uno de los términos es **sustantivo colectivo** y el otro es **sustantivo individual**. La suma de individualidades forma el colectivo.

#### Ejemplo:

- Recua: Mula
- Perro: Muta
- Bandada: Ave
- Sacerdote: Clero
- Piara: Cerdo

**ANALOGÍA DE CONTINENTE – CONTENIDO:** Implica que uno de los elementos es contenido por el otro total o parcialmente.

#### Ejemplo:

- Vino: Odre
- Gas: Balón

**ANALOGÍA POR UBICACIÓN:** Se hace referencia a la **zona de tránsito, almacenamiento**, procesamiento o colocación de un agente o un objeto.

#### Ejemplo:

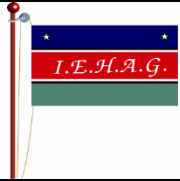

- Auto: garaje
- Avión: Hangar

**ANALOGÍA DE CAUSA – EFECTO:** Uno de los términos permite que se **desencadene** el otro.

#### Ejemplo:

- Terremoto: Destrucción
- Calor: Dilatación
- Chispa: Incendio
- Virus: Enfermedad

**ANALOGÍA DE SECUENCIALIDAD:** Se refiere al **orden de aparición** o de colocación de los elementos respecto al tiempo o al espacio.

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ</b>		
	<b>Proceso: GESTIÓN CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento:</b> GUÍA DE TRABAJO PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES EN LA PRESENCIALIDAD – JORNADA SABATINA		<b>Versión</b> 01	<b>Página</b> 5 de 7

Ejemplo:

- Noviazgo: Matrimonio
- Trabajo: Descanso
- Bachiller: Licenciado
- Miércoles: Jueves
- Neoclasicismo: Romanticismo
- Adultez: Senectud

**ANALOGÍA POR FUNCIÓN:** Como función, se considera tanto la acción propia que efectúa un agente tanto como la finalidad a que está destinado un objeto.



Ejemplo:

- Chofer: Conducir
- Abogado: Defensa
- Cuchillo: Cortar
- Linterna: Iluminar

### ACTIVIDAD 3 (APLICACIÓN Y EVALUACIÓN)

1. ¿Define en el cuaderno que son las analogías?
2. ¿Qué son analogías simétricas y cuáles son?
3. ¿Qué son analogías asimétricas y cuáles son?
4. Completa las siguientes analogías con la palabra correspondiente:


1. **Arma** es a **guerra** como argumento a \_\_\_\_\_
2. **Blanco** es a **negro** como el **día** es a la \_\_\_\_\_
3. **Caliente** es a **frío** como luz a la \_\_\_\_\_
4. **Calzado** es al **pie** como guante es a \_\_\_\_\_
5. **Capitán** es a **barco** como alcalde es a \_\_\_\_\_
6. **Conductor** es a **automóvil** como presidente es a \_\_\_\_\_
7. **Doctor** es a **enfermedad** como tratado de paz es a \_\_\_\_\_
8. El **artículo** es a la **constitución** como el versículo a la \_\_\_\_\_
9. El **automóvil** es a **garaje** como avión es a \_\_\_\_\_
10. El **chamán** es a la **tribu** como el doctor a sus \_\_\_\_\_
11. El **hambre** es a **comida** como sed es a \_\_\_\_\_

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ</b>		
	Proceso: <b>GESTIÓN CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento:</b> GUÍA DE TRABAJO PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES EN LA PRESENCIALIDAD – JORNADA SABATINA		<b>Versión</b> 01	<b>Página</b> 6 de 7



12. El **limón** es a **agrio** como el azúcar a la \_\_\_\_\_
13. El **pez** es al **agua** como el pájaro es al \_\_\_\_\_
14. El **rector** es a la **universidad** como director a la \_\_\_\_\_
15. El **reloj** es al **tiempo** como el termómetro al \_\_\_\_\_
16. El **río** es a la **canoas** como la carretera es a \_\_\_\_\_
17. El **sol** es al **día** como las estrellas a la \_\_\_\_\_
18. **Gallina** es a **huevos** como vaca es a \_\_\_\_\_
19. **Izquierda** es a **derecha** como horizonte es a \_\_\_\_\_
20. La **botella** es al **vino** como la piscina al \_\_\_\_\_

5. Completa y traduce al inglés las analogías de la siguiente imagen:


La luna es para la noche como el sol es para \_\_\_\_\_






El codo es para el brazo como la \_\_\_\_\_ es para la pierna.


Las tortugas son lentas, las liebres son \_\_\_\_\_

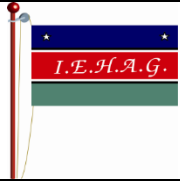




Los libros están en la mochila, el dinero \_\_\_\_\_

Papá es a hombre como mamá es a \_\_\_\_\_



	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ</b>		
	<b>Proceso: GESTIÓN CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento:</b> GUÍA DE TRABAJO PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES EN LA PRESENCIALIDAD – JORNADA SABATINA		<b>Versión</b> 01	<b>Página</b> 7 de 7

### **FUENTES DE CONSULTA:**

<https://razonamiento-verbal1.blogspot.com/2015/07/clases-de-analogias-verbales.html>

[https://www.google.com/search?q=analogias&sxsrf=ALeKk003mnOEbcPti4f4ZJ\\_wKimY\\_6pF2A:1617567829752&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwi1spHfteXvAhVuQzAB](https://www.google.com/search?q=analogias&sxsrf=ALeKk003mnOEbcPti4f4ZJ_wKimY_6pF2A:1617567829752&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwi1spHfteXvAhVuQzAB)