


INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
Proceso: GESTION CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: PLAN DE MEJORAMIENTO	Versión 01	Página

ÁREA: FILOSOFÍA			
ESTUDIANTE:			
PERIODO: TERCERO	GRADO: OCTAVO	GRUPO:	FECHA: NOVIEMBRE 2019

DIVERSIDAD CULTURAL

Diversidad cultural es un principio que reconoce y legitima las diferencias culturales entre diversos grupos humanos, así como la existencia, convivencia e interacción entre diferentes culturas dentro de un mismo espacio geográfico. A través de la diversidad cultural se pueden apreciar las diferentes expresiones culturales propias de un pueblo, país o región que, a su vez, han sido modificadas o afectadas por las expresiones culturales provenientes de otros territorios gracias a diversos factores. Por ello, se puede afirmar que la diversidad cultural posee la cualidad de aceptar y compartir, de manera recíproca, características propias de una u otra cultura en un espacio geográfico en particular.

Por tanto, el concepto de diversidad cultural está íntimamente relacionado con los significados de identidad cultural, interculturalidad y multiculturalidad, que implican el contacto entre diversas lenguas, etnias, religiones, expresiones artísticas, valores, gastronomías, cosmovisiones, entre otros. Estos contactos e intercambios de conocimientos y expresiones enriquecen el capital cultural de un país o región.

Por otra parte, cabe mencionar que la diversidad cultural es la consecuencia de diferentes procesos de tipo histórico, político, social, económico y tecnológico, que han contribuido de una u otra manera al encuentro de diferentes culturas e, incluso, a la desaparición de otras de menor envergadura.

La diversidad cultural ha fomentado el reconocimiento de aquello que resulta ajeno, así como, el intercambio de conocimientos y de valores como, el respeto, la tolerancia, la comprensión y la convivencia entre los diferentes grupos de personas que viven en un mismo espacio.

Entre los temores que despierta la diversidad cultural pueden señalarse la posible configuración de una cultura homogénea, en la que se pierdan las identidades culturales de los grupos minoritarios sobre los dominantes.

Causas de la diversidad cultural

La diversidad cultural inicio como un proceso lento que con el pasar del tiempo y el desarrollo de las actividades humanas ha tomado una velocidad indetenible.

Por ejemplo, la diversidad cultural existe desde los procesos de invasiones, batallas y conquistas de nuevos territorios en los que hubo encuentros de personas de distintas procedencias. En la actualidad, la diversidad cultural está en todas partes y ha permitido el desarrollo de nuevos conocimientos.

Como ejemplos de países con gran diversidad cultural están Australia, China, Brasil, Estados Unidos, México, entre otros.

Por otro lado, las actividades económicas y políticas también han impulsado la diversidad cultural a través de diversos medios.

Asimismo, el desarrollo industrial y tecnológico que ha sido motivo de las migraciones en busca de mejores empleos, intercambios académicos y demás oportunidades que permitan el crecimiento personal del individuo.

Finalmente, el proceso de globalización es un factor de suma importancia en la diversidad cultural. Este fenómeno ha modificado las comunicaciones, las relaciones internacionales, los medios de transporte, el intercambio de información, los sistemas económicos y políticos y, la cultura.

ACTIVIDAD

1. Redactar un resumen del texto.
2. Definir el término Diversidad Cultural
3. Responde y justifica: ¿Cuáles son las características de la diversidad cultural?
4. Responde y justifica: ¿Cómo se originó la diversidad cultural?
5. Responde y justifica: ¿De qué manera influye la diversidad cultural en la sociedad?
6. Escribe ejemplos de situaciones donde se exponga la diversidad cultural.
7. ¿De qué manera crees que la diversidad cultural permite el crecimiento personal del individuo?
8. Escribe cuáles son los temores con respecto a la diversidad cultural

DINÁMICA DE LA CULTURA

La cultura debe de adecuarse a los procesos históricos y variaciones sucedidas en su entorno, por lo tanto, la dinámica cultural son los cambios permanentes de una

sociedad en cuanto a conocimiento, actividades, intereses, costumbres y avances de todo tipo.

Subcultura y contracultura

- Subcultura: Es la cultura propia de ciertos grupos que sustenta en los valores básicos de la cultura dominante o anfitriona, adaptándolos a las características propias del grupo y añadiendo algunos valores y normas secundarios que otorgan su peculiaridad, la subcultura respeta y refuerza los valores de la cultura. Se conforman con base en diversas categorías: edad, etnias, sexo, religión, ocupación etc. Es decir, ámbitos que enmarcan el que hacer de los individuos y le otorgan un papel específico. De acuerdo con Broom y Selznick, la subcultura es importante para el individuo porque tiende a darle una identidad discernible en el conjunto de la sociedad.

- Contracultura: Se revela en contra de los valores vigentes y los desafía. En estos grupos los valores que la originan son contrarios a la cultura dominante. Existe una diferencia básica que denota dos tipos de asociaciones diferentes; en primer lugar:

a) Grupos contraculturales pasivos: cuyos valores sólo son válidos para el conjunto de los miembros que pertenecen a tal grupo.

b) Grupos contraculturales activos: cuyos valores se ofrecen a la sociedad como alternativas.

Etnocentrismo

Es un razonamiento subjetivo, plantea que la propia cultura es la mejor y posee valores superiores.

Tienen 2 efectos:

- Positivos: valoración de la propia cultura, que se traduciría en un elemento de cohesión del grupo social.

- Negativos: esta dado por el rechazo de aquellas normas y valores que le son extrañas, oponiéndose a toda posible asimilación de cultura ajena.

Diversidad cultural

- Diversidad cultural: Su práctica genera una diversidad de formas de vida, de costumbres y de valores que señalan la existencia de grupos sociales y por ende de culturas diferentes. Significa la selección de forma especial de vida y estructura de valores. Hay muchas maneras de alimentarse, de construir viviendas, de hacer

música, de tener relaciones sexuales, de vestirse, de comunicarse, etc. Los distintos grupos humanos llevan a cabo estas actividades de manera particular y diferenciada. En el contexto de esta diversidad cultural, hay elementos culturales sobresalientes que diferencian perfectamente los valores de una cultura.

- Relativismo cultural: enuncia que las normas y creencias, así como las costumbres y valores, sólo son válidos en relación a la sociedad particular que las contiene; en palabras de Horton, la función y significación de un rasgo está en relación con el medio ambiente cultural.

La diversidad cultural es motor dinámico de las estructuras sociales humanas y generador de enriquecimiento cultural universal.

Aculturación

Es la adopción que un grupo o individuo hace de los rasgos o patrones de otra cultura al contacto con ella. El proceso de aculturación puede motivarse según variadas fuentes; una de ellas sería la voluntaria, es decir, cuando algún individuo o grupo decide asentarse y absorber una cultura diferente a la propia, como sería el caso de inmigrantes; otra fuente sería cuando una cultura impone a otra sus valores, normas, formas de vida, etc., representada por las guerras de conquista y el proceso de colonización. Una más sería el resultado de la extensión de la cultura a regiones "marginadas" o relativamente aisladas de un núcleo cultural dominante.

Desculturación

Cuando una cultura va perdiendo elementos simbólicos y las formas de vida se hacen cada vez menos solidarias y más individualizadas, y por ellos se pierde la interacción cultural, estamos en presencia del proceso llamado desculturación o atenuación cultural.

ACTIVIDAD:

1. Redactar un resumen del texto.
2. Explicar qué se entiende por Dinámica cultural.
3. Escribe por qué la cultura es dinámica.
4. Explicar cómo se dan los cambios permanentes de una sociedad en cuanto a conocimiento, actividades, intereses, costumbres y avances de todo tipo
5. Realiza un texto donde expliques cómo la subcultura, la contracultura, el etnocentrismo, la diversidad cultural, el relativismo cultural, la aculturación y la desculturación hacen posibles la dinámica cultural
6. Según el texto escribe cuál sería la importancia de la dinámica cultural

CUIDADO DE SÍ MISMO

¿Qué es el cuidado de sí mismo?

El cuidado de sí mismo significa que usted se ocupa de sus necesidades de una manera saludable. Esta idea incluye el realizar ejercicio físico, comer saludablemente, lavarse los dientes, etc. Se define el cuidado de sí mismo como las acciones y actitudes que contribuyen al mantenimiento de salud personal y promueve el desarrollo humano.

La práctica del cuidado de sí mismo se refiere a la elección de comportamientos que producen un balance de los efectos emocionales y físicos ocasionados por el estrés.

Existe una gran diferencia entre el cuidado de sí mismo y el sacrificarse por los demás. El cuidado de sí mismo no es un acto egoísta, por el contrario, no vamos a poder cuidar de los demás si no cuidamos de nosotros mismos primero.

¿Cómo el cuidado de sí mismo está conectado con una autoestima saludable? Por un lado, las emociones y pensamientos crean nuestros comportamientos que se van a manifestar como una autoestima baja o saludable. Por otro lado, expresamos nuestra autoestima saludable a través de actividades que nos nutren.

Lo primero que debemos hacer es ponernos a nosotros mismos primero. Tal vez usted piensa en este momento que es una buena persona porque se sacrifica por los demás. Esto no es real. Esto lo va a llevar a sentir resentimiento y rabia porque no tendrá tiempo para el cuidado de sí mismo.

¿Cuántas veces usted siente que nadie lo aprecia por lo que hace? Si usted se respeta a sí mismo los demás lo van a respetar y le van a agradecer su ayuda.

El cuidado de sí mismo es ofrecido “para usted y por usted.” Se refiere a identificar sus propias necesidades y a tomar los pasos necesarios para satisfacerlas. Es tomarse el tiempo para hacer algunas de las actividades que lo complacen y lo hacen sentirse bien. Cuidado de sí mismo se trata de cuidarse apropiadamente y de tratarse con la misma bondad con la que trata a otras personas.

Cuidado de sí mismo incluye cualquier acción intencional que usted toma para cuidar de su salud física, mental, emocional y espiritual.

Cuidado de sí mismo es una manera de vivir que incorpora comportamientos que le ayuden a estar renovado y abastecido en su motivación personal y en su crecimiento como ser humano.

ACTIVIDAD

1. Elaborar un resumen del texto.
2. Definir según el texto qué es el cuidado de sí mismo
3. Explicar cómo crees que se relaciona el cuidado de sí mismo con la autoestima.
4. Redactar un texto donde expliques cómo cuidas de ti mismo.
5. Responde: ¿Crees que debemos cuidar de los otros?
6. Escribe cuál es la importancia del cuidado de sí mismo.

CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO

Sócrates un griego que ayudo mucho al desarrollo de la filosofía tuvo mucha influencia en esta. Este filosofo estaba convencido y seguro de que la verdad está en el interior de cada hombre, por eso el mismo se puso una tarea que era ayudar a los demás, él quería ayudara los hombres para que concibieran las verdades.

La más conocida frase de este filósofo: “Conócete a ti mismo”. Con esta frase se resume todo lo que él piensa, que si llegamos a conocernos a nosotros mismo podemos llegar a conocer la naturaleza o el origen de la virtud y el vicio ósea lo bueno y lo malo. También decía que el ejercicio de auto conocimiento ayuda mucho para poder lograr la fuerza del carácter, el auto dominio, la justicia para poder estar bien con los que nos rodean y la piedad hacia los Dioses de esa época.

Sócrates quien quería dar a conocer lo importante que podría llegar a ser o más bien saber conocerse a sí mismo por dentro lo que es uno en esencia esta frase nos quiere dar a entender a no entender la vida de los demás y mucho menos arreglarle la vida a los demás si siquiera conocerlo a nosotros mismos y presupuesto a cosas externas aun sin antes conocernos a nosotros mismos.

Sócrates afirmaba también que con esto mismo se podría mejorar mucho la relación entre la naturaleza y el ser humano. Lo que Sócrates quería que aprendiéramos era que teníamos que buscar siempre la verdad, él siempre se preocupó por la formación moral del ciudadano. Sin embargo, a algunos hombres no les gusta que se les diga la verdad, cuando ésta es desagradable, por eso muchos de nosotros no queremos llegar a ver nuestra realidad por miedo o por falta de aceptación y es ahí cuando jamás le hallaremos una solución, si llegamos a la aceptación. Sócrates dejo sus principales premisas socráticas, que todavía son vigentes y necesarias:

- Conocimiento de uno mismo

- Buscar la verdad y la virtud
- Hacer Conciencia, despertar nuestros sentidos

Todo esto nos ayuda a conocer a los demás y a otras personas esto sería también para entrar a otros problemas a fondo y dar consejos para ayudar a otras personas. También es importante aclarar que por haber tenido problemas en el pasado vayamos a tenerlos en el futuro, todo es una experiencia sea positiva o negativa, pero de todo se puede llegar a aprender.

ACTIVIDAD

1. Realizar un resumen del texto.
2. Explicar qué quiere decir la frase “Conócete a ti mismo”.
3. Consultar la historia de la frase “Conócete a ti mismo”.
4. Reflexiona y responde: ¿Quién eres tú?
5. Reflexiona y responde: ¿Cómo te conoces a ti mismo?
6. Reflexiona y responde: ¿Cuál es la importancia de conocerse a sí mismo?
7. Reflexiona y responde: ¿De qué manera conociéndose a sí mismo logramos mejorar la relación entre la naturaleza y el ser humano?
8. Reflexiona y responde: ¿Cómo crees que conociéndose a sí mismo podríamos lograr el conocimiento?
9. Consultar quién fue Sócrates y cuál es su relación con el conocimiento se sí mismo.

SOBRE LA FELICIDAD

El hombre feliz, es profundamente racional, prudente, reflexivo; alguien capaz de tomarse el tiempo necesario para medir las consecuencias de su acción. Antes de actuar debe aprender para decidir, para optar, para elegir lo bueno, lo correcto; sus armas son el logos (raciocinio) el ethos (conciencia moral) y el habitus (lo que se adquiere).

Actuar bien, moralmente bien, éticamente bien, es hacerlo teniendo en cuenta el “bien común”, el bien de todos; ya que somos animales racionales, sociales y políticos. Nuestra naturaleza nos provee de la posibilidad de pensar y actuar conforme a esa razón; pero es en la polis donde se adquieren los buenos hábitos de convivencia.

Para Aristóteles sólo se alcanza la felicidad en la polis, en ese espacio “entre” los ciudadanos, esa comunidad o koinônia de amigos. Los amigos (ciudadanos libres) se encuentran en un plano de igualdad, hablan la misma lengua, los dirige un logos común. Como su maestro Platón, él concibe al lenguaje como aquello que posibilita

desviar la violencia, neutralizar las agresiones. En el discurso se genera la convivencia pacífica, la armonía; es el lenguaje lo que hace posible la política y evita la guerra. Para alcanzar la felicidad hay que practicar hábitos buenos, justos, equitativos; esos hábitos están sostenidos por actos voluntarios. Los hombres desean voluntariamente el bien común y por ende, persiguen la felicidad a sabiendas que ésta sólo se logra con esfuerzo, con el ánimo templado, con valor. En ese camino hacia la virtud, los seres humanos se dirigen hacia la felicidad. Nadie en su “sano juicio” puede actuar mal, ni prefiere la injusticia, el descontrol, la violencia. “Los daños que nosotros podemos causar en la vida de sociedad son de tres clases; los que van acompañados de ignorancia son faltas involuntarias... Cuando el daño se causa de una manera imprevista, se habla de descuido; cuando se ha causado, no de manera imprevista, pero sí sin intención de dañar, hay falta, pues hay falta cuando el principio de nuestra ignorancia reside en nosotros, y descuido, cuando está fuera de nosotros este principio. Cuando obramos con pleno conocimiento de causa, pero sin reflexión previa, cometemos una injusticia... Hacer daño a alguien con propósito deliberado es cometer una injusticia...”

Es así que la ética y la política van juntas, ya que cada acción es como una piedra arrojada al agua, las ondas expansivas son los alcances de ese movimiento. El hombre virtuoso debe actuar entre el exceso y la falta, encontrando el justo medio; debe evitar los extremos, para optar entre el vicio y la virtud. Al dedicar su pensamiento filosófico en lo concerniente a la ética, a su hijo Nicómaco, Aristóteles entrega a la generación siguiente una idea de felicidad ligada al cuidado de sí y al cuidado del otro; dejando un legado, pero también un mandato. Sólo es feliz el hombre que actúa con cautela y con prudencia, el que puede tomar el tiempo necesario para “saber hacer”, para obrar en consonancia con su naturaleza racional y evitar los desbordes del deseo, de la búsqueda de los placeres.

ACTIVIDAD

1. Identifica la definición del concepto de felicidad para Aristóteles
2. Explica por qué la felicidad es más que un bien particular, un bien común
3. Según el texto, qué significa “actuar moralmente bien”
4. Qué vínculo hay entre la felicidad y la ética y la política, de acuerdo con el texto
5. Consulta otras nociones de felicidad en pensadores de diferentes épocas