

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: Plan de Mejoramiento FILOSOFÍA - GRADO 6° - 7° (Aulas Flexibles)		Versión 01	Página 1 de 1
Periodo: PRIMERO			Año: 2020
Docente : LUIS EMILIO MONTOYA ARREDONDO			

Logros y competencias:

- Valora apropiadamente la importancia de la Filosofía en el ámbito social y su vida cotidiana para establecer criterios y libertad de pensamiento crítico y analítico de las situaciones en su proyecto de vida.
- Reconoce los conceptos básicos de la filosofía y los interpreta para responder a los interrogantes principales del hombre desde el principio de su historia.
- Analiza y determina conceptos filosóficos frente a la creación del Universo, sus creencias y teorías.

PLAN DE MEJORAMIENTO - FILOSOFÍA – PRIMER PERÍODO (6-7)

Actividades a desarrollar.

1. Defina los siguientes conceptos filosóficos y explique con sus propias palabras su significado:
 - a. ¿Qué es la Filosofía?
 - b. ¿Para qué sirve la Filosofía?
 - c. ¿Qué es Filosofar?
 - d. ¿Qué es Epistemología?
 - e. ¿Qué se entiende por proyecto de vida? ¿Cómo aplico la Filosofía en mi proyecto de vida?
 - f. ¿Qué es Metafísica?
 - g. ¿Qué es Ontología?
 - h. ¿Qué es Teología?
 - i. ¿Qué estudia la Lógica?
 - j. ¿Qué es el UNIVERSO?

2. Analizo las siguientes imágenes, le doy un nombre y luego explico cada una de ellas teniendo en cuenta los conceptos filosóficos. **¿Cuál es su significado desde el punto de vista de la filosofía y mis creencias frente al tema que representan?**

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: Plan de Mejoramiento FILOSOFÍA - GRADO 6° - 7° (Aulas Flexibles)		Versión 01	Página 2 de 2
Periodo: PRIMERO			Año: 2020
Docente : LUIS EMILIO MONTOYA ARREDONDO			



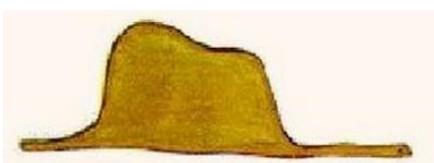
3. Según la lectura realizar la siguiente actividad:

EL PRINCIPITO

Capítulo uno

Quando yo tenía seis años vi en un libro sobre la selva virgen que se titulaba "Historias vividas", una magnífica lámina. Representaba una serpiente boa que se tragaba a una fiera.

En el libro se afirmaba: "La serpiente boa se traga su presa entera, sin masticarla. Luego ya no puede moverse y duerme durante los seis meses que dura su digestión". Reflexioné mucho en ese momento sobre las aventuras de la jungla y a mi vez logré trazar con un lápiz de colores mi primer dibujo. Mi dibujo número 1 era de esta manera:



	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: Plan de Mejoramiento FILOSOFÍA - GRADO 6° - 7° (Aulas Flexibles)		Versión 01	Página 3 de 3
Periodo: PRIMERO			Año: 2020
Docente : LUIS EMILIO MONTOYA ARREDONDO			

Enseñé mi obra de arte a las personas mayores y les pregunté si mi dibujo les daba miedo.

— ¿Por qué habría de asustar un sombrero?— me respondieron.

Mi dibujo no representaba un sombrero. Representaba una serpiente boa que digiere un elefante.

Dibujé entonces el interior de la serpiente boa a fin de que las personas mayores pudieran comprender.

Siempre estas personas tienen necesidad de explicaciones. Mi dibujo número 2 era así:



Las personas mayores me aconsejaron abandonar el dibujo de serpientes boas, ya fueran abiertas o cerradas, y poner más interés en la geografía, la historia, el cálculo y la gramática.

De esta manera a la edad de seis años abandoné una magnífica carrera de pintor. Había quedado desilusionado por el fracaso de mis dibujos número 1 y número 2. Las personas mayores nunca pueden comprender algo por sí solas y es muy aburrido para los niños tener que darles una y otra vez explicaciones.

Tuve, pues, que elegir otro oficio y aprendía pilotear aviones. He volado un poco por todo el mundo y la geografía, en efecto, me ha servido de mucho; al primer vistazo podía distinguir perfectamente la China de Arizona. Esto es muy útil, sobre todo si se pierde uno durante la noche.

A lo largo de mi vida he tenido multitud de contactos con multitud de gente seria. Viví mucho con personas mayores y las he conocido muy de cerca; pero esto no ha mejorado demasiado mi opinión sobre ellas.

Cuando me he encontrado con alguien que me parecía un poco lúcido, lo he sometido a la experiencia de mi dibujo número 1 que he conservado siempre. Quería saber si

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: Plan de Mejoramiento FILOSOFÍA - GRADO 6° - 7° (Aulas Flexibles)		Versión 01	Página 4 de 4
Periodo: PRIMERO			Año: 2020
Docente : LUIS EMILIO MONTOYA ARREDONDO			

verdaderamente era un ser comprensivo. E invariablemente me contestaban siempre: "Es un sombrero". Me abstenia de hablarles de la serpiente boa, de la selva virgen y de las estrellas. Poniéndome a su altura, les hablaba del bridge, del golf, de política y de corbatas. Y mi interlocutor se quedaba muy contento de conocer a un hombre tan razonable.

Elaborar mínimo 5 preguntas que surjan desde la motivación e interpretación de la lectura y responderlas

<p>METODOLOGÍA DE LA EVALUACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El trabajo se debe presentar en hojas de block, a mano, con letra legible y buena ortografía. • No debe tener tachones ni enmendaduras. • Recuerde que la recuperación consta de dos etapas, la primera es el trabajo escrito, la segunda la sustentación al Docente encargado de la asignatura. • El plan de mejoramiento deberá entregarse en la fecha estipulada por la Institución Educativa.
<p>OBSERVACIONES:</p>

Fecha de Entrega:	Fecha de sustentación y/o evaluación:
Nombre del Estudiante: _____ Grado: _____	Firma del Docente: _____
Firma del Estudiante: _____	Firma del Padre de Familia: _____