

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: Plan de Apoyo LENGUA CASTELLANA - 701 – 702 – 703 - 704		Versión 01	Páginas 3
Periodo: 3			Año: 2019
Docente : ALBA DIELA ZAPATA HURTADO			

LOGROS Y COMPETENCIAS:

Define e identifica géneros literarios.

Identifica diferentes manifestaciones del género narrativo.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR:

1. Narra el siguiente relato en tiempo presente.

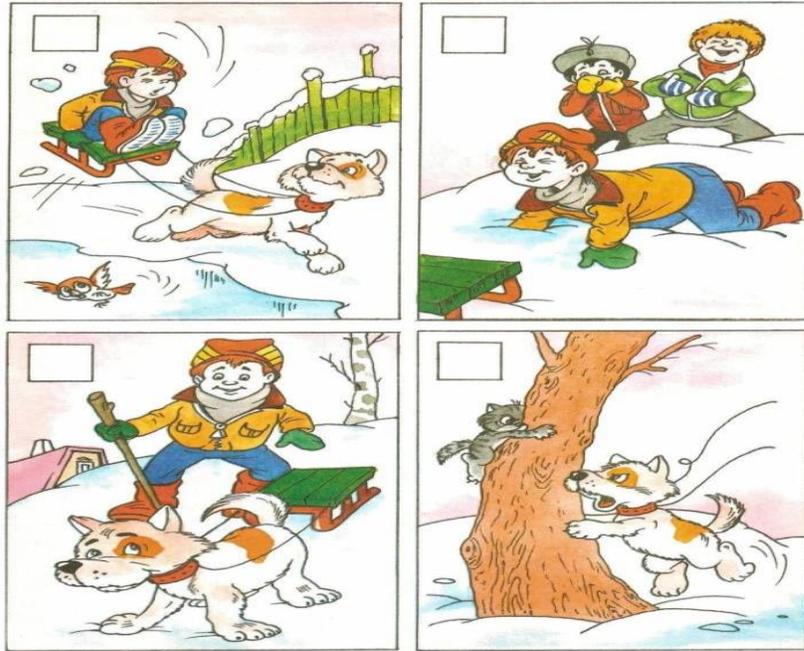
Esperábamos con impaciencia el regreso de la primera nave tripulada que, después de un viaje espacial, iba a aterrizar como un avión normal.

Vimos como descendía a gran velocidad y tocaba el suelo. En ese instante se abrieron unos enormes paracaídas de retención. El aparato se detuvo en medio de la pista y acudieron junto a él bomberos y ambulancias. El público aplaudió a los tres pilotos, que salieron del aparato y saludaron con un signo de victoria

2. Lee con atención el siguiente texto y ordénalo de tal manera que tenga un orden lógico.

El conejo se asustó mucho al oír lo que decía la lechuza y enseguida se puso a pensar cómo podría liberarse de sus garras.	Había una vez un conejo que siempre tenía mucho miedo y no se atrevía a salir de su madriguera.
La lechuza saludó al conejito con toda amabilidad y le dijo que le apetecía cenar un tierno conejo.	Un día el conejo no tenía mucha hambre, salió al campo y vio una lechuza que lo miraba con ojos glotones.
La lechuza se relamió al pensar en las sabrosas palomas y, sin pensarlo un momento echó a volar para cazarlas.	Entonces, el conejo miró al cielo y, al ver las estrellas, le dijo a la lechuza que por el cielo volaban siete palomas blancas muy rollizas

3. Cuenta la historia de los personajes como si fuera uno de los protagonistas, ponle un título y recuerda los pasos del texto narrativo



4. Lee con atención el siguiente texto:

Había una vez una mota de polvo, de polvo tan sola, tan sola que se aburría en casa de la señora rica, y voló y voló hasta la casa de una señora pobre y fue feliz allí, porque se reunió con cientos de compañeras.

Teniendo en cuenta los elementos de un texto narrativo contesta:

- ¿Quién es el narrador?
- ¿Cuáles son los personajes?
- ¿Cuál es el nudo o desenlace?

5. inventa un cuento del género de ciencia ficción, toma muy en cuenta lo aprendido en clase, debes ser muy cuidadoso con el inicio, el nudo el desenlace. Muy importante debe ser de tu autoría Evitar copiarlo de la internet, debe ser mínimo de una página.

De acuerdo al cuento contesta:

- ¿Cuál es el inicio del cuento?
- ¿Cuál es el nudo del cuento?
- ¿Cuál desenlace del cuento?

¿Cuáles son los personajes?
¿Por qué crees que es un cuento de ciencia ficción?
Explica tu respuesta.

6. Inventa una fábula donde los protagonistas sean animales y objetos, ten en cuenta la enseñanza que te deja.

Dibuja algo relacionado con dicha fábula.

7. inventa un guion para una obra de teatro cuyo tema central sea el deterioro del medio ambiente y el mal uso que el hombre hace de este. Debe ser mínimo de una página.

8. Inventa un poema en verso libre mínimo de cuatro estrofas, cada estrofa de cuatro versos.

9. inventa un poema de 4 estrofas, con rima, mínimo de cuatro versos cada estrofa.

10. Inventa un poema de cuatro estrofas mínimo con cuatro figuras literarias de las estudiadas en clase.

Por ningún motivo deben ser copiadas de la red.

**Ten claro que a la cima no llegarás superando a los demás,
Sino superándote a ti mismo.**

METODOLOGÍA DE LA EVALUACIÓN:

- El trabajo se debe presentar en hojas de block, a mano con letra legible, buena ortografía. Evitar los tachones y enmendaduras.
- Recuerde que la recuperación consta de dos etapas, la primera es el trabajo escrito, la segunda la sustentación del mismo.
- Los poemas no pueden ser copiados de internet.

OBSERVACIONES:

Fecha de Entrega:

Fecha de sustentación y/o evaluación:

Firma del Estudiante:

Firma del Docente:

Firma del Padre de Familia: