
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: planes de mejoramiento		Versión 01	Página 1 de 1

ASIGNATURA/ÁREA	Tecnología e Informática	GRADO	11°
PERIODO	I	AÑO	2020
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

LOGROS/COMPETENCIAS:

- Utilizo eficientemente la tecnología en el aprendizaje de otras disciplinas (artes, educación física, matemáticas, ciencias, etc.)
- Utilizo responsable y autónomamente, Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), para aprender e investigar y comunicarme con otros en el mundo.
- Reconozco las causas y los efectos sociales, económicos y culturales de los desarrollos tecnológicos y actúo en consecuencia de manera ética y responsable.

ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR:

PLAN DE MEJORAMIENTO

1. Escribe aquí con tus propias palabras una definición para Noticias Falsas o Fake News.
2. Elabora una infografía para prevenir a estudiantes de grado 9° sobre la veracidad de la información en redes. Puedes utilizar alguno de los siguientes programas: [Piktochart](#) o [Canva](#), ten presentes las estrategias para verificación de información en la Red, que abordamos en clase, NO se trata de transcribirlas sino de dales recomendaciones desde tus interpretaciones y tu experiencia con la noticia del Papa Francisco y otras noticias falsas con las que te hayas encontrado en la Red.
Recuerda que el propósito de una infografía es comunicar en forma sencilla y concreta y la relación imágenes/texto es de complementar y NO decorar o decir lo mismo dos veces.
3. Elige un tema actual en tu localidad, país o en el mundo y elabora en Word una Fake News sobre ese tema. Debe contener mínimo 3 párrafos de 6 renglones, tamaño 12 en letra Arial o Verdana. La primera letra del primer párrafo debe ser una letra capital, debe tener título en Word Art. Debe contener una imagen y en la segunda página debes incluir una tabla donde justifiques cómo una persona que lea tu noticia, puede establecer que es una fake news. **Sino lo puedes hacer en Word, utiliza el bloc de notas de tu celular o tu cuaderno y le tomas una foto y la pegas aquí.**
4. Elabora el test del siguiente enlace, captura el puntaje (recorte como imagen) y pégalo aquí https://www.vozpopuli.com/memesis/Bulometro-Fakes-xx-bulometro-fakes-bulos-noticias_falsas_0_884911570.html
5. Observa **detenidamente** las siguientes imágenes y responde las preguntas que aparecen en frente. **Si no lo puedes hacer aquí, elabora este punto en tu cuaderno haciendo referencia a la imagen y la pegas aquí.**



¿Qué se está representando?
¿Cuál es el significado?
¿Qué te hace sentir?
¿Qué opciones son visible?
(ángulo, distancia, recorrido visual)
¿Qué título le pondrías?



¿Qué se está representando?
¿Cuál es el significado?
¿Qué te hace sentir?
¿Qué opciones son visible?
(ángulo, distancia, recorrido visual)
¿Qué título le pondrías?



¿Qué se está representando?
¿Cuál es el significado?
¿Qué te hace sentir?
¿Qué opciones son visible?
(ángulo, distancia, recorrido visual)
¿Qué título le pondrías?



¿Qué se está representando?
¿Cuál es el significado?
¿Qué te hace sentir?
¿Qué opciones son visible?
(ángulo, distancia, recorrido visual)
¿Qué título le pondrías?



¿Qué se está representando?
¿Cuál es el significado?
¿Qué te hace sentir?
¿Qué opciones son visible?
(ángulo, distancia, recorrido visual)
¿Qué título le pondrías?



¿Qué se está representando?
¿Cuál es el significado?
¿Qué te hace sentir?
¿Qué opciones son visible?
(ángulo, distancia, recorrido visual)
¿Qué título le pondrías?

6. Observa los siguientes vídeos hasta el final y escribe una conclusión sobre las imágenes que analizaste en el punto anterior y sobre cómo tomar decisiones frente a una imagen que se te presente.

Vídeo 1: <https://www.youtube.com/watch?v=Bhwci0VqAFc>

Vídeo 2: https://www.youtube.com/watch?v=8szw8O4PV_U

7. A partir de la siguiente imagen, completa la información de las tablas 1 y 2



Brian Walski. Soldado británico apuntando con su fusil a un grupo de civiles iraquíes. Cerca de Basora, marzo de 2003

Describe la Situación

¿Qué muestra la imagen?, ¿Qué hay en la escena?	
¿Cómo te hace sentir la imagen?, ¿Provoca una emoción?	
¿Hay algún texto con la imagen?, ¿Cómo influye en el significado general?	
¿Cuál es el mensaje deseado?, ¿Qué crees que la persona que hizo esto quiere que pienses con el mensaje?	
¿Es el mensaje preciso?, ¿Hay datos que pueden verificarse?	

Analiza el propósito

¿Cuál es el propósito de la imagen? <ul style="list-style-type: none"> • Intención de dañar o engañar <ul style="list-style-type: none"> • Intención de influir • Intención de entretener 	
---	--

<ul style="list-style-type: none"> Otro (explica) 	
<p>¿Cómo pueden diferentes públicos interpretar la imagen? (¿cómo podría interpretarlo tu abuela?, ¿tu amiga?, ¿alguien de otra cultura?)</p>	
<p>¿Por qué podría la gente compartir la imagen?</p>	
<p>¿Compartir la imagen en las redes sociales causaría preocupaciones éticas? Explica brevemente</p>	

8. Explica brevemente con tus propias palabras, los siguientes conceptos:

- **Bulos:**
- **Infoxicación:**
- **Infodemia:**
- **OMS:**

9. Observa el siguiente vídeo: <https://cnnespanol.cnn.com/video/asi-es-el-cambio-de-whatsapp-contra-la-infodemia-de-coronavirus/> y responde:

¿Qué conclusión en relación a la infodemia, las Fake News y WhatsApp puedes sacar?

Elabora una lista de 5 pasos o más para verificar una información antes de reenviarla por WhatsApp,

10. ¿Recuerdas la imagen de la clase anterior?



En realidad, es un montaje que el fotógrafo elaboró a partir de dos tomas que había realizado,

10.1 ¿cómo consideras esta imagen?, ¿por qué? Responde aquí

10.2 Observa las tres siguientes imágenes y responde las preguntas que aparecen en las tablas:



Imágenes originales



Imagen alterada

Describe la Situación

¿Qué muestra la imagen?, ¿Qué hay en la escena?

¿Cómo te hace sentir la imagen?, ¿Provoca una emoción?

¿Hay algún texto con la imagen?, ¿Cómo influye en el significado general?

¿Cuál es el mensaje deseado?, ¿Qué crees que la persona que hizo esto quiere que pienses con e mensaje?	
¿Es el mensaje preciso?, ¿Hay datos que pueden verificarse?	

Analiza el propósito	
¿Cuál es el propósito de la imagen? <ul style="list-style-type: none"> • Intención de dañar o engañar <ul style="list-style-type: none"> • Intención de influir • Intención de entretener <ul style="list-style-type: none"> • Otro (explica) 	
¿Cómo pueden diferentes públicos interpretar la imagen? (¿cómo podría interpretarlo tu abuela?, ¿tu amiga?, ¿alguien de otra cultura?)	
¿Por qué podría la gente compartir la imagen?	
¿Compartir la imagen en las redes sociales causaría preocupaciones éticas? Explica brevemente	

11. Elabora un comunicado, puede ser en Word, en tu cuaderno (y le tomas foto), una tarjeta digital en una aplicación en línea o plantilla de una aplicación en tu celular o una infografía en Piktochart o Canva, tú eliges!, vas a prevenir a tus familiares, vecinos y compañeros sobre las noticias falsas en la Red. Para ese comunicado, debes tener en cuenta los pasos que elaboraste en el punto anterior (Infodemia) y esta guía del Centro Cibernético de la Policía Nacional, en el sitio oficial: <https://coronaviruscolombia.gov.co/Covid19/noticias-falsas.html>

GOV.CO

VALIDA LAS FUENTES QUE CONSULTAS Y SI DESCUBRES UNA NOTICIA FALSA

Sigue estos pasos

- 1 Saca una captura de pantalla de la noticia y copia la URL.
- 2 Repórtalo al CAI Virtual o al CSIRT Gobierno
- 3 Revisa la sección de noticias falsas del coronavirus
- 4 Y no lo difundas más

www.coronaviruscolombia.gov.co

No te dejes asustar, mensajes falsos que solo buscan crear confusión.

Para mayor información comunicarse con los siguientes correos: contacto@colcert.gov.co, csirtgob@mintic.gov.co y caivirtual@policia.gov.co. Así mismo pueden comunicarse a través de la página del [Centro Cibernético Policía](#)

Centro Cibernético

12. Busca en la Internet dos Fake News de las últimas semanas sobre la pandemia del coronavirus y comenta aquí para cada una por qué hubieras dudado de su veracidad. Además, recuerda que uno de los criterios principales cuando verificas la información, es revisar la fuente (es decir, de dónde proviene), entonces indica para el caso de tus ejemplos, cuáles serían las fuentes oficiales donde se debe verificar específicamente esa información.

METODOLOGÍA DE LA EVALUACIÓN

El estudiante desarrollará este plan de mejoramiento y enviará a la profesora a través de mensaje por EDMODO (**NO** en el muro), con el asunto: “PlanMejoramientoNombreEstudianteGrupo” las evidencias de los puntos que se desarrollan en el cuaderno, se pegan en el punto correspondiente como imagen (le toman foto al cuaderno y la pegan en este plan), se debe marcar con lapicero al lado de cada la actividad con el nombre del estudiante y el grado, en el cuaderno -antes de tomarle la foto-. Para los puntos que requieren el uso de aplicaciones en línea como Piktochart, Canva, se debe pegar el enlace de Internet correspondiente en el punto respectivo.

- Taller desarrollado, tendrá un valor del 50%.
- Sustentación del plan de mejoramiento tendrá un valor del 50%.

RECURSOS

- Prueba Diagnóstica (semanas 2, 3 y 4)
- Sesiones de clases semana 5, 6 y 7 en EDMODO
- Formatos de planeación de clases, semanas 8 ,9 y 10.
- Publicaciones realizadas por la profesora y los compañeros del grado en EDMODO
- Cuaderno del estudiante
- Interacciones del estudiante en EDMODO
- Productos en aplicaciones y cuentas en línea del estudiante

OBSERVACIONES

Tener presente que algunos puntos requieren imagen y puede ser captura de pantalla o foto del cuaderno. Otros puntos requieren enlace.

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO Semanas 12 y 13 del periodo I /2020	FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN Semanas 12 y 13 del periodo I /2020
NOMBRE DEL EDUCADOR(A) Yazmín Eliana Cifuentes Osorio	FIRMA DEL EDUCADOR(A)
FIRMA DEL ESTUDIANTE	FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA