

| | | | |
|---|--|-------------------|---|
|  | INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ | |  |
| | Proceso: CURRICULAR | Código | |
| Nombre del Documento: Planes de mejoramiento | | Versión 01 | Página 1 de 1 |

| | | | |
|------------------------------|--------------------------|---------------|--------------|
| ASIGNATURA /AREA | NÚCLEO LÚDICO RECREATIVO | GRADO: | CLEI 602-603 |
| PERÍODO | PRIMERO | AÑO: | 2020 |
| NOMBRE DEL ESTUDIANTE | | | |

| | |
|--|---|
| LOGROS /COMPETENCIAS: Conoce y analiza las respuestas fisiológicas en mi organismo al realizar actividad física. Reconoce la actitud corporal que debe asumir para la presentación y socialización de una obra artística. | |
| ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR INCLUYENDO BIBLIOGRAFIA DONDE SE PUEDA ENCONTRAR INFORMACIÓN: Realizar un trabajo escrito de mínimo diez (10) páginas sobre actividad física, en tamaño carta. Realizar un trabajo escrito de mínimo diez (10) páginas sobre expresión, en tamaño carta. | |
| BIBLIOGRAFIA: https://www.deportesalud.com/beneficios-de-la-actividad-fisica-y-el-deporte-en-la-calidad-de-vida.html https://www.sanitas.es/sanitas/seguros/es/particulares/biblioteca-de-salud/estilo-vida/san004981wr.html https://www.abc.com.py/edicion-impresa/suplementos/escolar/las-expresiones-en-las-artes-plasticas-537993.html https://es.wikipedia.org/wiki/Expresi%C3%B3n_corporal | |
| METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN: en la evaluación del plan de apoyo se tendrá en la cuenta los aspectos siguientes, a saber, los indicadores de desempeño que determinó el área para el periodo, además el desarrollo y cumplimiento de los procesos metodológicos de la evaluación como: nivel de conocimiento, el desempeño, la responsabilidad, la capacidad investigativa, la sustentación, tanto como, el interés y la responsabilidad en el tiempo de entrega. | |
| RECURSOS: RECURSOS: HUMANOS (DOCENTES-ESTUDIANTES), FOTOCOPIAS, HOJAS DE BLOCK, CARTULINA, INFORMATICOS (SALA DE COMPUTO), DE INFRAESTRUCTURA (INSTITUCIÓN). | |
| OBSERVACIONES: El trabajo escrito por ningún motivo debe doblarse y su presentación debe ser impecable, conservando los cánones de la estética. El trabajo debe ser sustentado el día de la entrega. | |
| FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO | FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN |
| NOMBRE DEL EDUCADOR(A) | FIRMA DEL EDUCADOR(A) |
| FIRMA DEL ESTUDIANTE | FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA |