

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>			
	<b>Proceso: CURRICULAR</b>	<b>Código</b>		
<b>Nombre del Documento: Planes de mejoramiento</b> ASIGNATURA / AREA	LENGUA CASTELLANA	GRADO:	<b>Versión</b> 10 <sup>o</sup> <b>01</b>	Página 1 de 1
PERÍODO	2	AÑO:	2019	
NOMBRE DEL DOCENTE	LILIA VIDES ALVAREZ			

### LOGROS /COMPETENCIAS:

- PRODUCE DE MANERA APROPIADA RESEÑAS CRÍTICAS EN LAS QUE EXPRESA SUS OPINIONES A PARTIR DE LOS TEXTOS QUE LEE Y ANALIZA.
- CONSULTA Y PREPARA DE MANERA ADECUADA LA GRABACIÓN DE LA EXPOSICIÓN DE UN TEMA.
- RECONOCE LAS RELACIONES ANALÓGICAS QUE SE ESTABLECEN ENTRE LAS PALABRAS

### ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR

#### 1. RESEÑA CRÍTICA

Selecciona una de las siguientes obras literarias, realiza una **RESEÑA CRÍTICA** de mínimo 8 páginas.

**EL PERFUME ( Patrick Süskind)**

**EL RETRATO DE DORIAN GRAY (Oscar Wilde)**

Tenga en cuenta la estructura de una reseña:

- Título
- Datos bibliográficos

- Resumen expositivo del texto
- Comentario critico
- Conclusiones
- Datos del reseñista

**NOTA:** Evite en lo posible plagiar reseñas de internet. Sea original en su trabajo.

## **2. VIDEO- EXPOSICIÓN**

Seleccionar uno de los temas propuestos en la planeación del segundo periodo; elabore una exposición de mínimo 20 minutos en donde abarques el contenido del tema seleccionado, debes utilizar en tu exposición tablero o cartelera. Graba con tu celular o cámara. Edita el video y presentarlo al docente

## **3. RELACIONES ANALÓGICAS**

Haga 10 ejemplos por cada una de las siguientes relaciones analógicas

- a. Relación de semejanza (sinonimia)**
- b. Relación cogenérica**
- c. Relación elemento - conjunto (viceversa)**
- d. Relación especie-género**
- e. Relación causa - efecto**

## **METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN**

Trabajo escrito con normas de ICONTEC( Debe llevar en su estructura: portada, tabla de contenido, introducción, conclusión y bibliografía) valor 40%

Sustentación del trabajo realizado 60%

<b>RECURSOS:</b> Cuaderno de apuntes Internet		
<b>OBSERVACIONES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar para su trabajo hojas blancas tamaño carta</li> <li>- Realizar el trabajo a mano</li> <li>- Ser cuidadoso con la ortografía y redacción</li> <li>- La recuperación consta de dos procesos: trabajo y sustentación, para dar por terminada y ganada la actividad de recuperación</li> </ul>		
<b>FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO</b> La acordada en el aula de clases	<b>FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN</b> La acordada	
<b>NOMBRE DEL EDUCADOR(A)</b> <b>Lilia Vides</b>	<b>FIRMA DEL EDUCADOR(A)</b> Lilia Vides	
<b>FIRMA DEL ESTUDIANTE</b>	<b>FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA</b>	