

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: planes de profundización		Versión 01	Página 1 de 1

ASIGNATURA /AREA	GEOMETRIA	GRADO:	TERCEROS
PERÍODO	TRES	AÑO:	2019
NOMBRE DEL ESTUDIANTE	Maestra : LIBIA INES ESCOBAR AGUIRRE		

Competencias:

- CONSTRUYE APROPIADAMENTE POLÍGONOS Y LOS NOMBRA ADECUADAMENTE
- RECONOCE APROPIADAMENTE LAS PROPIEDADES FUNDAMENTALES DE LOS POLÍGONOS REGULARES
- RECONOCE Y CLASIFICA APROPIADAMENTE TRIÁNGULOS POR SUS LADOS Y SUS ÁNGULOS
- RECONOCE Y CONSTRUYE APROPIADAMENTE FIGURAS SIMÉTRICAS
- ARGUMENTA APROPIADAMENTE CUÁLES ATRIBUTOS DE LOS OBJETOS PUEDEN SER MEDIDOS MEDIANTE LA COMPARACIÓN DIRECTA CON UNA UNIDAD.

PREGUNTAS PROBLEMATIZADORAS:

Construcción de cometas”

Las cometas son artefactos que vuelan por la fuerza del viento. Las hay de muchas formas, incluso alrededor del mundo hay infinidad de concursos para ver cuál es la cometa más bonita y la que mejor vuela, sobre todo en China, donde son muy populares como juego de niños y no tan niños.

Preguntas orientadoras ¿Qué es una cometa?

¿Por qué te gustan o no las cometas?

¿Qué modelos de cometas conoces?

Consulta otros modelos. ¿Qué herramientas consideran necesarias para su confección?

¿Cuál es el costo de los materiales para elaborar una cometa?

Elabora listados de materiales y costos diferentes.

¿Qué aspectos diferencian a los cometas?

¿Qué secuencia debe tenerse para su confección?

¿Qué materiales se necesitan para su confección?

¿Qué figuras geométricas puedes identificar en la cometa?

¿Qué medidas debe tener tu cometa para que se eleve?

¿Qué propiedades identificas en las figuras que conforman la cometa?

¿Cuáles son las relaciones entre las medidas de las figuras que componen la cometa?

Elabora una cometa donde se incorporen figuras iguales de diferentes tamaños.

¿Cuál es la relación entre estas medidas?

¿Cuántos niños de tu grupo elevan cometa en el mes de agosto?

¿Cuáles son los materiales más utilizados en la construcción de cometas?

¿Qué colores son más frecuentes en la elaboración de cometas?

¿Cuáles colores son los menos utilizados al confeccionar cometas?

¿Qué posibilidad existe de que elijas el color morado para elaborar tu cometa?

¿Qué posibilidad existe de que hoy sea un día soleado para elevar cometas?

Representa en un plano cartesiano una cometa que se mueve en varias direcciones

¿Qué puedes concluir al representar una cometa en el plano cartesiano y efectuar traslaciones de la figura o de parte de ella?

Objetivo(s) del grado: (periodo tres)

CONSTRUYE APROPIADAMENTE POLÍGONOS Y LOS NOMBRA ADECUADAMENTE

RECONOCE APROPIADAMENTE LAS PROPIEDADES FUNDAMENTALES DE LOS POLÍGONOS REGULARES

RECONOCE Y CLASIFICA APROPIADAMENTE TRIÁNGULOS POR SUS LADOS Y SUS ÁNGULOS

RECONOCE Y CONSTRUYE APROPIADAMENTE FIGURAS SIMÉTRICAS

ARGUMENTA APROPIADAMENTE CUÁLES ATRIBUTOS DE LOS OBJETOS PUEDEN SER MEDIDOS MEDIANTE LA COMPARACIÓN DIRECTA CON UNA UNIDAD.

EJES TEMATICOS:

1. POLÍGONOS Y LOS NOMBRA ADECUADAMENTE
2. LAS PROPIEDADES FUNDAMENTALES DE LOS POLÍGONOS REGULARES
3. TRIÁNGULOS POR SUS LADOS Y SUS ÁNGULOS
4. FIGURAS SIMÉTRICAS
5. ATRIBUTOS DE LOS OBJETOS PUEDEN SER MEDIDOS MEDIANTE LA COMPARACIÓN DIRECTA CON UNA UNIDAD.

DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJES:

9. Puede ampliar o reducir figuras en una cuadrícula; figuras y objetos simétricos en contextos como la geometría, el arte, el diseño y la naturaleza; Hace dibujos con ejes de simetría. Por ejemplo

11. Mide y estima longitud, distancia, área, capacidad, peso, duración, etc., en objetos y/o eventos.

Por ejemplo: Mide la capacidad de un balde usando una taza y concluye "La capacidad del balde es de casi 23 tazas", o mide la altura de su hermano usando un metro y concluye "Mi hermano mide un metro y medio

15. Reconoce y propone patrones con números o figuras geométricas.

METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN	
LA EVALUACION SERA INTEGRAL Y PARTICIPATIVA YA QUE NO SOLO DEBE HACER ENTREGA DEL TRABAJO ESCRITO SINO QUE SUSTENTARA DE MANERA VERBAL O ESCRITA LOS TEMAS CONSULTADOS O TRABAJADOS.	
RECURSOS: LA BIBLIOTECA SERA SU MAXIMO RECURSO, EL INTERNET PERO ANTE TODO EL USO DE SU PROPIA CREATIVIDAD YA QUE SON TEMAS DE RESPASO GENERAL.	
OBSERVACIONES: ES DE ACLARAR QUE DURANTE EL PERIODO EN LO POSIBLE EL ESTUDIANTE TENDRA LA OPORTUNIDAD DE IR AVANZANDO EN PROFUNDIDAD CON LAS ACTIVIDADES Y DEMOSTRAR SUS AVANCES EN LAS DIFERENTES PARTICIPACIONES Y EXPOSICIONES QUE REALICE DE LAS MISMAS.	
FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO: NOVIEMBRE DE 2019	FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN
NOMBRE DEL EDUCADOR(A) LIBIA INES ESCOBAR AGUIRRE	FIRMA DEL EDUCADOR(A)
FIRMA DEL ESTUDIANTE	FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA