
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
	Proceso: GESTION CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: PLAN DE MEJORAMIENTO LECTOESCRITURA 8 periodo III- 2019		Versión 01	Página 1 de 1

Lea el texto que está a continuación y luego conteste las preguntas

NIÑOS SABIOS



Los domingos se reúnen los campesinos en la cantina para tomar algo y charlar con sus amigos. Se divierten mucho de esta manera. A veces discuten asuntos serios, pero por lo general, prefieren contar experiencias cómicas para reírse. -Mi hija menor, Alicia- dice Sebastián a sus compañeros, - es una chica que comprende bien la aritmética y la lógica. Ayer, por ejemplo, su hermana mayor, Flora, le preguntó cuántos años tiene y ella dijo: "Cinco años". "¿Y el año pasado?" "Cuatro años". "Como cuatro y cinco hacen nueve, tú tienes nueve años" dijo Flora. -No es fácil engañar a Alicia.

Inmediatamente ella preguntó a su hermana mayor: "¿Cuántas piernas tienes tú, Flora?" "Naturalmente tengo dos piernas como todo el mundo". "¿Y el año pasado?" "Dos, también". "Pues bien" dijo Alicia, "como dos y dos hacen cuatro, tú tienes cuatro piernas y eres un burro". Ahora es Fernando el que insiste en que su hijo Felipe es aun más inteligente. -Claro es que va a llegar a ser un gran científico. Hace una semana atrapó un saltamontes. Puso el insecto sobre la mesa y cuando gritó "¡Salta!" el animalito saltó. Entonces le arrancó al animalito las piernas. Le puso otra vez sobre la mesa y de nuevo gritó: "¡Salta!" Pero esta vez el saltamontes no saltó. "Esto prueba" me dijo Felipe, "que si le arrancamos las piernas, el saltamontes se pone sordo". -Amigos- dice el viejo Álvarez, es verdad que sus hijos son sumamente inteligentes. Pero, a mi juicio, mi nieta, Adelita, criatura de doce semanas, es la nena más inteligente del mundo. Ya lee el periódico, y escucha la radio. Pasa todo el tiempo pensando en los problemas del mundo -la guerra, la contaminación del aire, el costo de la vida y los impuestos que van aumentándose. -Amigo Álvarez- dijeron los otros, -creemos lo que nos cuentas porque eres un hombre muy honrado, pero dinos, ¿cómo sabes lo que piensa la nena si no habla todavía? -No es necesario hablar con ella para saber que ella piensa en los problemas internacionales y domésticos. Si ella no está pensando en estos asuntos tan tristes, ¿por qué está llorando todo el tiempo?

Pfeiffer, Rubín. Cuentos simpáticos. Lincolnwood: Nacional Textbook Company, 1990.

1. ¿Por qué van a la cantina los campesinos?
2. ¿En qué se basan las conclusiones de los niños sabios?
3. ¿Cuál es la lógica del pensamiento del abuelo de Adelita?
4. ¿Cómo se relaciona el título del texto con el contenido?
5. Según tu juicio, ¿son más inteligentes los abuelos o los nietos?, ¿por qué?
6. Escríbele una carta a los abuelos sobre lo que piensas de la situación vivida en el texto.
7. Lee el siguiente texto y responde las preguntas.

Uoke, el Devastador

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
	Proceso: GESTION CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: PLAN DE MEJORAMIENTO LECTOESCRITURA 8 periodo III- 2019		Versión 01	Página 2 de 1

Todos vivían felices en *Marae Renga*, una de las regiones del país de *Hiva*, en el enorme continente *Puku-Puhipuhi* (la tierra del viento y de los fuegos encendidos), el país de los maoríes, hasta que el perverso “*o te tangata Ko Uokem i-hakaemu i te kainga*”, es decir, hasta que “el hombre mitológico *Uoke* hundió la tierra”.

Porque han de saber ustedes que al principio el dios creador, *Make-Make*, creó el cielo y la tierra, y una de estas tierras era este continente, que los antiguos llamaban *Puku-Puhipuhi*, tan inmenso como el continente americano. Y lo que hoy es la Isla Rapa Nui era hace muchos años, pero muchos años atrás nada más que un pedazo de tierra situado en un extremo de ese inmenso continente *Puku-Puhipuhi* – hoy hundido –, ubicado entre lo que ahora son Sudamérica y Australia.

Pero esta felicidad duró solo hasta el día en que apareció el malvado *Uoke*, quien envidiaba al dios *Make-Make* porque era querido por los hombres, así que quiso destruir su obra.

Para esto *Uoke*, el dios Devastador – que tenía gran poder sobre los mares y continentes – bajó al fondo marino del país de *Hiva* y, utilizando una gigantesca palanca, comenzó a sacudirlo con todas sus fuerzas, devastando islas y provocando tormentas y terremotos.

Lo peor era que *Uoke* se divertía levantando y bajando la tierra, sumergiendo algunas partes para hacer sobresalir otras y luego haciendo todo lo contrario, produciendo, cada vez, enormes cataclismos.

Y el malvado *Uoke* recorrió todo el continente. Así llegó a las tierras en las que se encontraba *Rapa Nui*, en donde siguió con su juego estremecedor.

Pero entonces sucedió que un día, cuando *Uoke* gozaba más que nunca levantando la parte de tierra en que se hallaba *Rapa Nui* para hundir al continente...

¡Plaff! ¡Se le quebró la palanca!

Fue por este motivo que el dios *Uoke*, el Devastador, no pudo seguir adelante con su maldad y tuvo que alejarse de aquellos lugares.

Pero, ¿qué sucedió con la tierra?

Rapa Nui, que se encontraba en ese momento abajo, se convirtió en una pequeña isla, en la que prácticamente quedaron aflorando del océano solo las cúspides de las montañas. En cambio, el continente – hoy continente americano –, por estar arriba, quedó grande, grande, tal como actualmente lo conocemos”.

Saúl Schkolnik, *¿Quieren saber por qué les cuento cuentos Rapa Nuil*

8. Consulta que es narrador omnisciente en el texto narrativo. Del anterior texto se dice que el narrador es omnisciente, explica por qué
9. Escribe tu apreciación personal de *Uoke* a partir de sus acciones y de su personalidad.
10. ¿En qué se parecen los Dioses de la lectura a los seres humanos actuales?

Explica tu respuesta.