

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: planes de mejoramiento		Versión 01	Página 1 de 1

ASIGNATURA /AREA	NÚCLEO: DESARROLLO HUMANO	CLEI	IV
PERÍODO	TERCERO	AÑO:	2024
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

LOGROS /COMPETENCIAS: (de acuerdo al enfoque que se siga en la I.E)

1. Describe los factores políticos, económicos, culturales, espaciales y filosóficos en Colombia durante el siglo XIX y principios del XX, identificando los debates que contribuyeron a la construcción de la identidad del país.
2. Recolecta y registra información de diferentes fuentes sobre la influencia que tienen los diferentes hechos históricos en la sociedad del siglo XIX y principios del XX.
3. Participa en debates y discusiones: reconociendo el peso en los argumentos de otras personas, asumiendo una posición crítica frente al imperialismo.

ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR INCLUYENDO BIBLIOGRAFIA DONDE SE PUEDA ENCONTRAR INFORMACIÓN:

- Realizar un trabajo con normas de presentación sobre Colombia en el siglo XIX y XX, en los aspectos: políticos, económicos, culturales, espaciales y filosóficos, como mínimo de veinte (20) páginas.
- Realiza una sopa de letras con formato de un pliego de cartulina con el tema derechos humanos.
- Realiza una cartelera de un pliego de cartulina con el tema del respeto y la tolerancia.

CIBERGRAFIA:

www.wikipedia.com

METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN: en la evaluación del plan de apoyo se tendrá en la cuenta los aspectos siguientes, a saber, los indicadores de desempeño que determinó el área para el periodo, además el desarrollo y cumplimiento de los procesos metodológicos de la evaluación como: nivel de conocimiento, el desempeño, la responsabilidad, la capacidad investigativa, la sustentación, tanto como, el interés y la responsabilidad en el tiempo de entrega.

RECURSOS: HUMANOS (DOCENTES-ESTUDIANTES), FOTOCOPIAS, HOJAS DE BLOCK, CARTULINA, COLBON, TIJERAS, INFORMATICOS (SALA DE COMPUTO), DE INFRAESTRUCTURA (INSTITUCIÓN).

OBSERVACIONES: El trabajo escrito por ningún motivo debe doblarse y su presentación debe ser impecable, conservando los cánones de la estética.

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO	FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN