
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: Planes de mejoramiento		Versión 01	Página 1 de 1

ASIGNATURA /AREA/ NÚCLEO	Núcleo lúdico-recreativo Educación física, artística y lúdica	GRADO:	S 2 201, 202, 203, 204
PERÍODO	3	AÑO:	2024
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

DESEMPEÑOS:

- Desarrolla y ejecutar estrategias de juego, adaptándose a las condiciones cambiantes del partido y del oponente, analizando situaciones de juego para tomar decisiones rápidas y efectivas.
- Mejora las habilidades técnicas específicas del deporte, como el pase, el lanzamiento, el bloqueo y la recepción, entre otras.
- Comprende y aplicar las reglas y técnicas adecuadas para cada deporte de conjunto.
- Contribuye al mantenimiento y mejora de la condición física a través de actividades prácticas relacionadas con las capacidades físicas resistencia, fuerza, velocidad y flexibilidad.
- Promueve el respeto hacia los compañeros fomentando el espíritu deportivo y el juego limpio.
- Adquiere conocimientos teóricos sobre la historia, reglas y tácticas de los deportes de conjunto.
- Describo, comparo y explico los diferentes procesos técnicos utilizados para la elaboración de una obra de arte.
- Identifico parámetros para el análisis e interpretación de mis creaciones artísticas y las de mis compañeros

ACTIVIDADES A DESARROLLAR INCLUYENDO BIBLIOGRAFIA DONDE SE PUEDA ENCONTRAR INFORMACIÓN:

ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA.

ACTIVIDAD #1

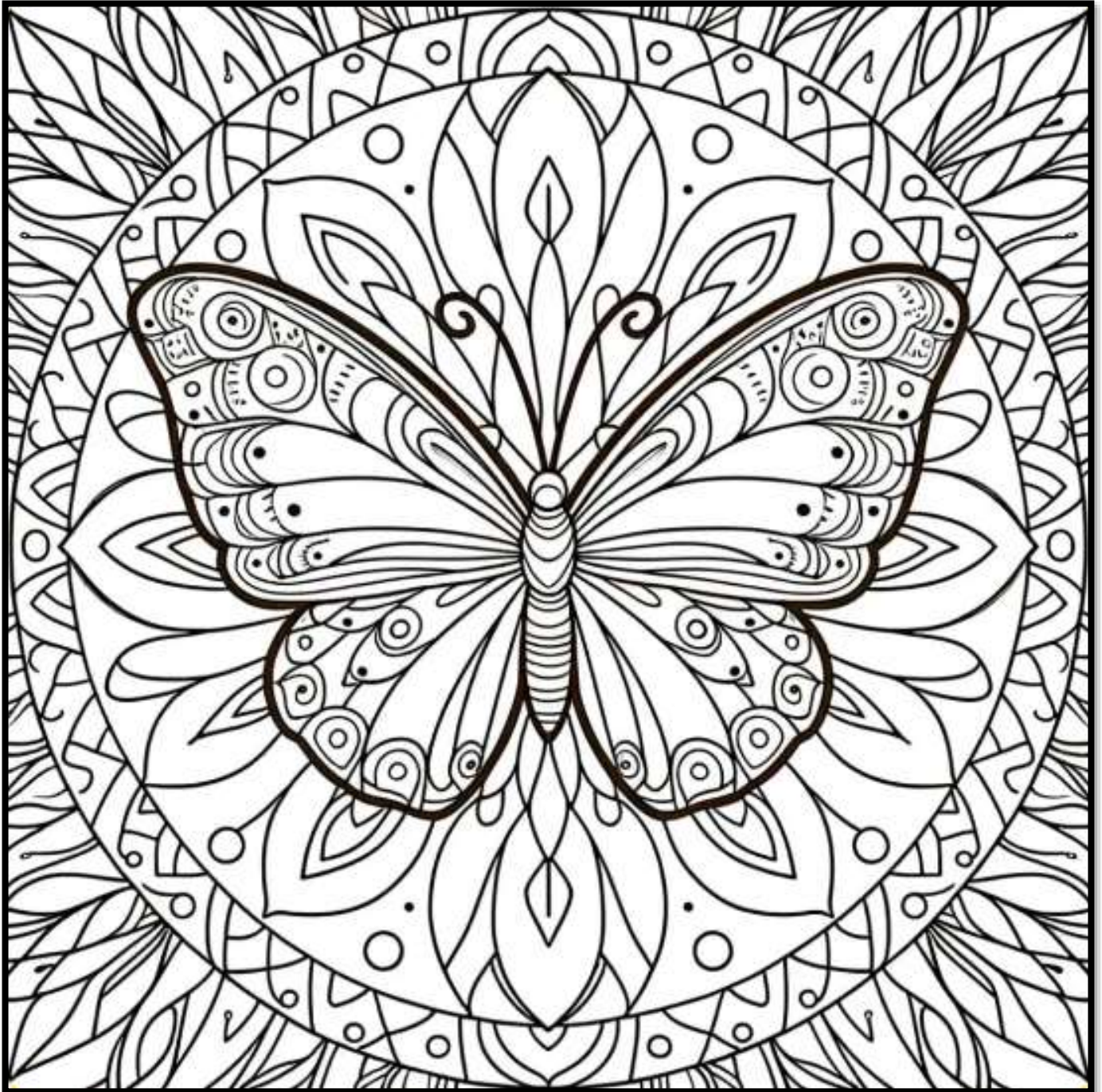
Apóyate en una búsqueda en internet y completa el siguiente cuadro en relación a los deportes de conjunto como: el baloncesto, futbol y voleibol. (Ver documento ANEXO 1)

ACTIVIDAD #2

Apóyate en una búsqueda en internet y realiza el dibujo a mano de las canchas de baloncesto, futbol y voleibol teniendo en cuenta sus medidas reglamentarias.

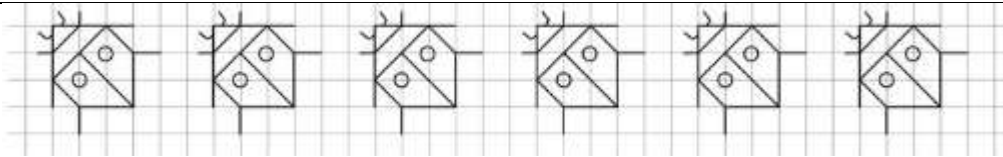
ASIGNATURA: LUDICA.

ACTIVIDAD #1: Imprime y colorea la siguiente mándala.

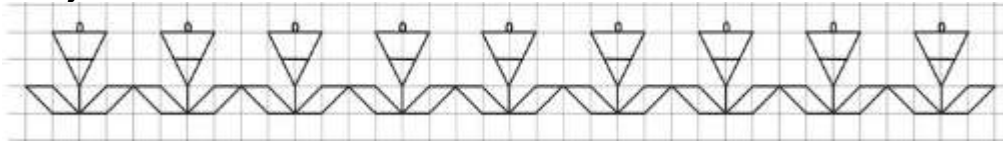


ACTIVIDAD #2: Dibuja el patrón de la imagen cada uno en una hoja de block cuadrículada, siguiendo el mismo orden y tamaño según la cantidad de cuadros asignados como se muestra en la imagen. Recuerda que debe ser a mano, completando toda la página y se debe entregar coloreado.

Dibujo #1:



Dibujo #2:



Educación Artística y Cultural

Actividad 1:

Elabora una línea del tiempo con los periodos más representativos de la historia del arte en occidente, comenzando desde Mesopotamia y culminando en la actualidad. Esta actividad la deberás entregar escrita a mano en hojas blancas tamaño carta, puedes emplear tantas como necesites. Deberás incluir un dibujo de cada uno de los periodos puede ser de escultura, pintura, arquitectura, bailes, instrumentos musicales, entre otros.

Actividad 2:

Con la técnica del esgrafiado deberás desarrollar tres composiciones con las figuras humanas, de animales y elementos geométricos que trabajaron los prehistóricos. Para la técnica del esgrafiado deberás rayar parches de colores intensos con crayolas aplicadas con fuerza y cuando termines deberás aplicar una capa de negro intenso, posteriormente con un palillo, debes hacer los dibujos indicados: figura humana, de animales y geométricas de la prehistoria. Cada una de las composiciones la deberás entregar en tamaño ficha bibliográfica de cartulina.

Actividad 3: Dibujo lineal con instrumentos

Arma las tres figuras que se anexan y con instrumentos guardando la perpendicularidad (corte de las líneas en ángulos de 90°) realiza el dibujo de cada una de las caras (vistas ortogonales) que se observan en la figura, tal como se muestra en la siguiente imagen.

	Desde arriba			
	Desde un lado			
	Desde arriba			
	De frente			

Deberás imprimir o redibujar y armar la figura y posteriormente en una hoja blanca con una margen de 1 cm perimetral dividida en 4 partes deberás hacer el dibujo de 4 vistas ortogonales de la misma. A lápiz. Entregarás el modelo y la hoja con los dibujos.

FIGURA 3D 01

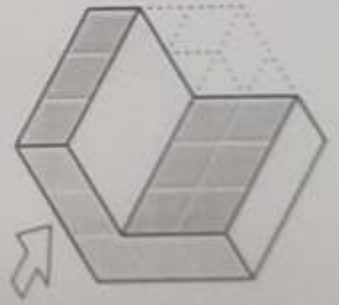
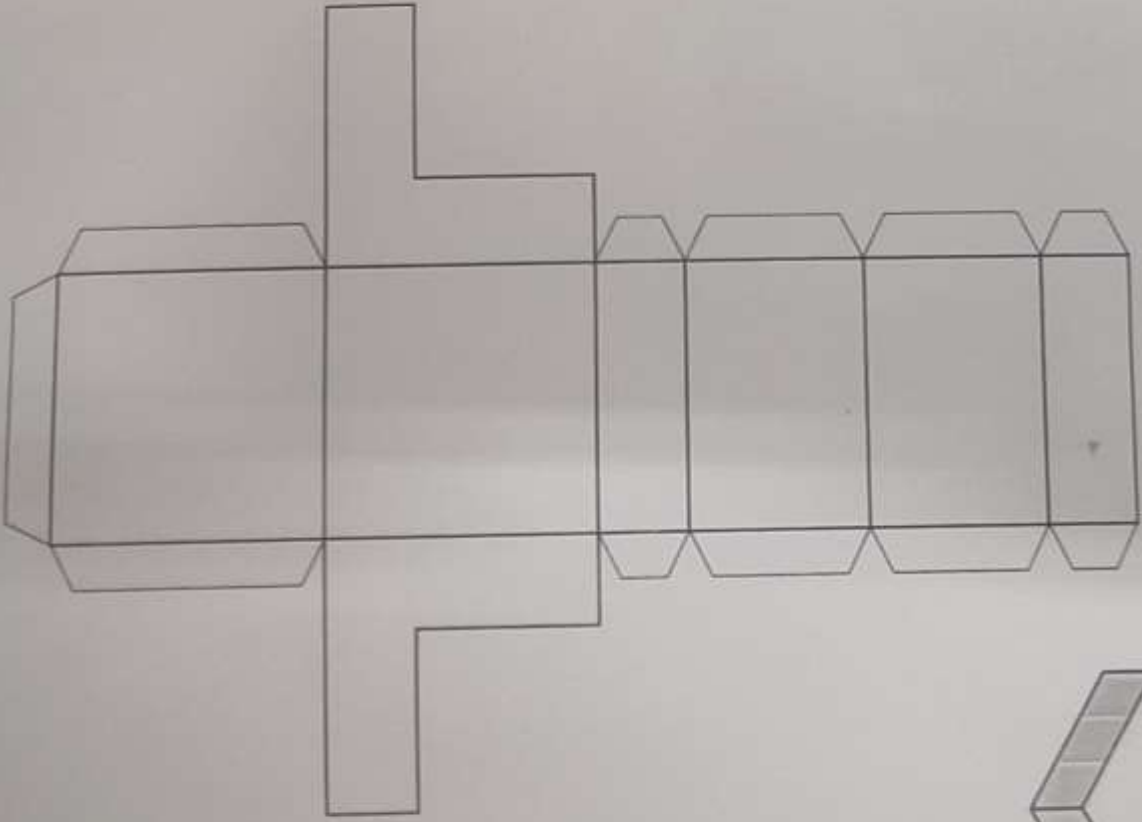


FIGURA 3D 02

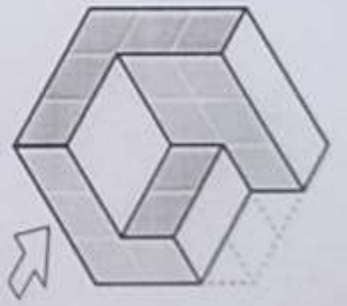
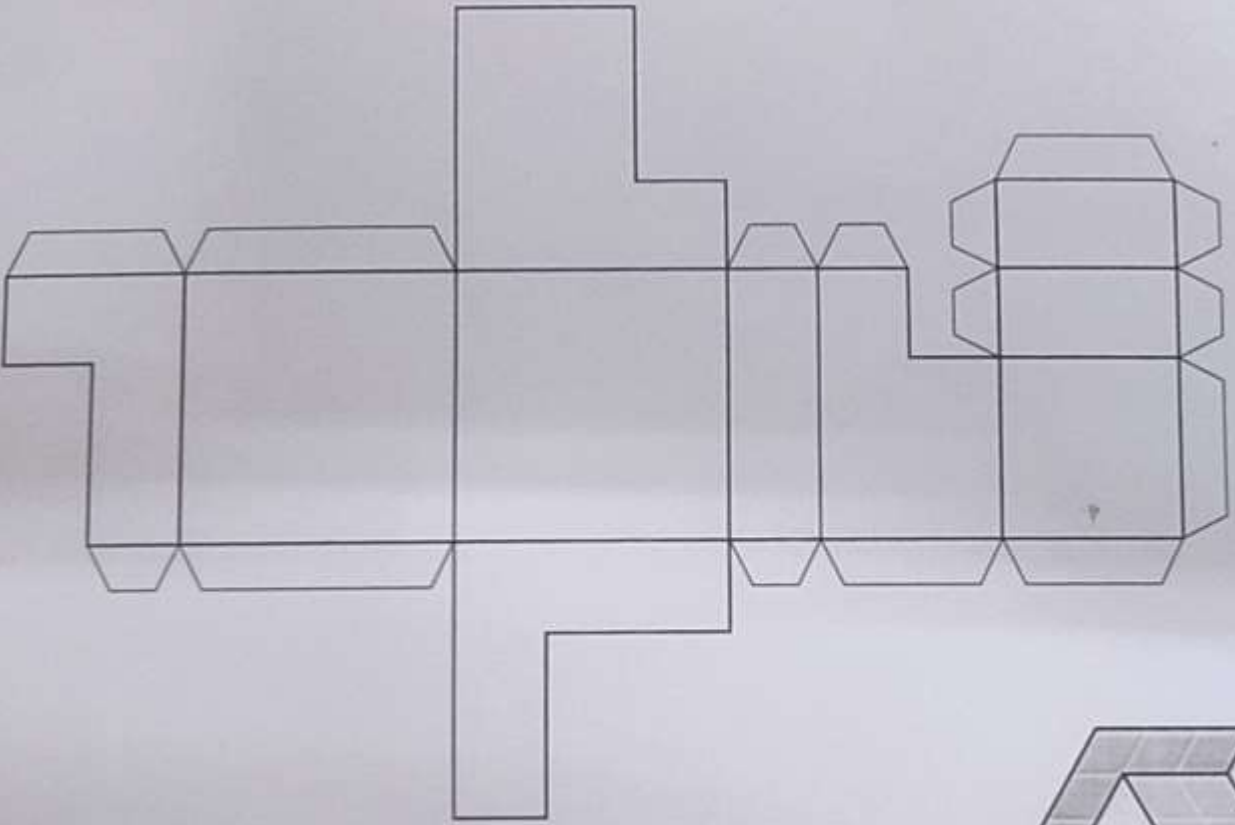
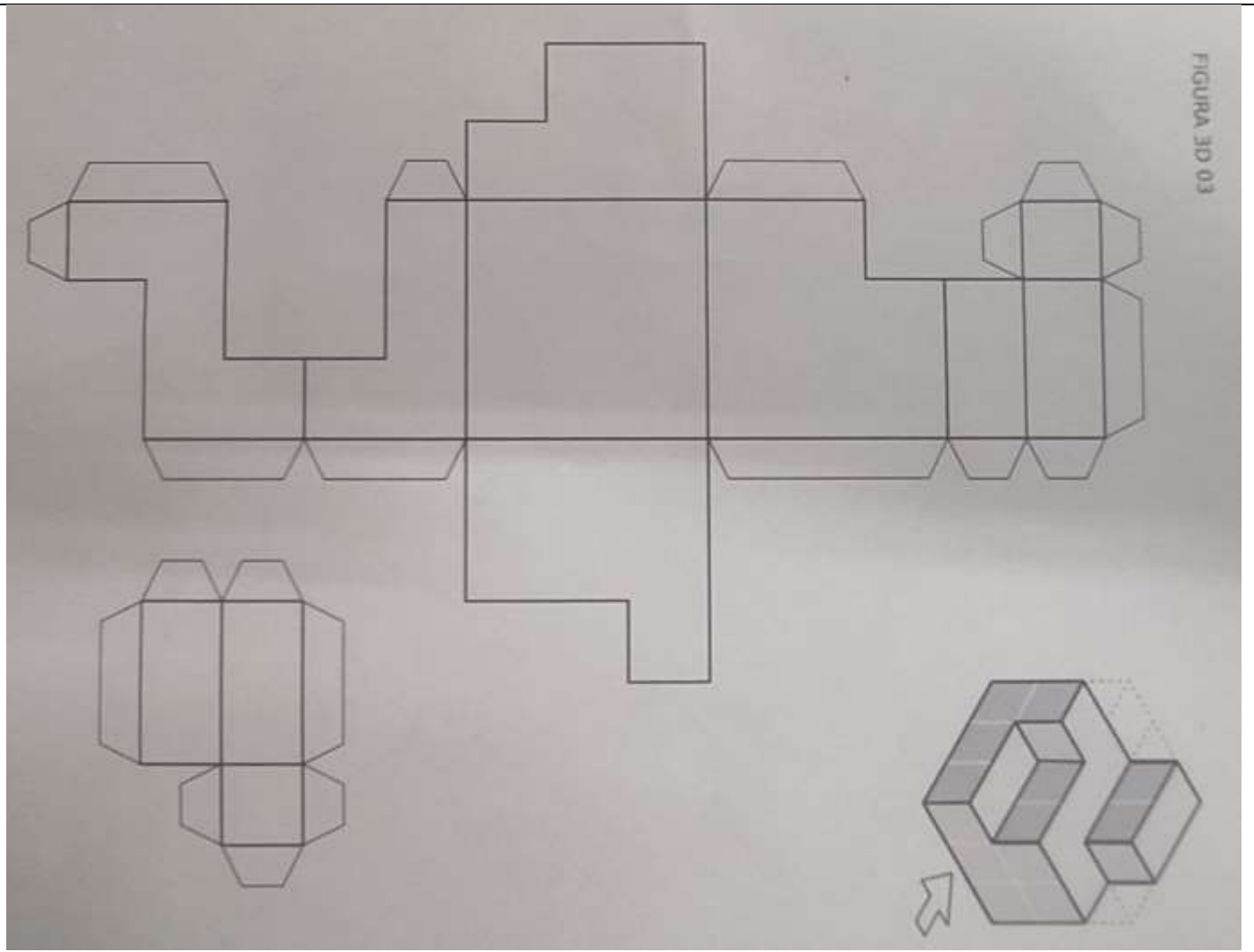


FIGURA 3D 03



METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN

Componente teórico: entrega de los talleres: 100%

OBSERVACIONES:

Las actividades del plan de mejoramiento deben ser presentadas a mano, no se permite nada a elaborado a computador o impreso.

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO

FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN

NOMBRE DEL EDUCADOR(A)

FIRMA DEL EDUCADOR(A)

FIRMA DEL ESTUDIANTE

FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA

(ANEXO 1) COMPLETA EL SIGUIENTE CUADRO.

	BALONCESTO.	FUTBOL.	VOLEIBOL.
Reseña histórica (Quien fue su creador, en qué año, en qué lugar, principales hitos históricos).			
Menciona las principales reglas del deporte (Mínimo 5)			
¿Cuáles son sus principales fundamentos técnicos?			
¿Cuáles son sus principales fundamentos tácticos?			
Realiza un dibujo de los elementos necesarios para practicar este deporte.			
¿Cómo se internacionalizó este deporte?			
Historia del primer campeonato mundial de este deporte.			
Participación de este deporte en los juegos olímpicos.			
Historia de este deporte en Colombia.			
Historia de la práctica de este deporte en Antioquia.			

