

3. The cloth

A. Classify the clothes according to the genre in the box.

trousers cap jacket vest trainers **T-shirt** skirt
 blouse tie High heels suit shorts coat belt
 shirt dress scarf socks sweater gloves hat
 sandals bra underwear wallet glasses boots necklace



MALE	FEMALE	BOTH
		T-shirt

B. Unscramble the words about parts of the body.

1. IRAH		11. ADEH	
2. ENSO		12. WEBERYO	
3. REA		13. UTMHO	
4. YEE	Eye	14. HCIN	
5. KECN		15. LERODUSH	
6. HESCT		16. WOBEL	
7. TRIWS		17. RAM	
8. DAHN		18. MYMUT	
9. KENE		19. GEL	
10. TOFO		20. KENAL	

C. Match the urban tribes in the box to the pictures.

Skinheads - Punks - **Emos** - Metalheads - Rappers



Emos

D. Match the words below with their correct definition.

tribes	ideology	make up	appearance	fashion
clothes	handshake	jewellery	cosmetics	footwear

- 1 _____ Outer coverings for the feet, such as shoes, boots, trainers, slippers, sandals.
- 2 _____ Personal ornaments, such as necklaces, rings, or bracelets that are typically made from or contain jewels and precious metal.
- 3 _____ A style that is popular at a particular time.
- 4 _____ To apply cosmetics.
- 5 _____ Items worn to cover the body.
- 6 **tribes** _____ A group of people sharing a particular language, culture and history.
- 7 _____ A preparation applied to the body, especially the face, to improve its appearance, such as lipstick, mascara, foundation, eye shadow.
- 8 _____ A special greeting with the hands.
- 9 _____ A theory or set of beliefs or principles.
- 10 _____ The way that someone or something looks.

STORYTELLING. (lee la siguiente historieta)

A man always went to the same bar at the same time every day and asked for two glasses of beer. He drank them and then asked for two more. One day the man behind the bar said to him, 'Why do you always ask for two glasses of beer? Why don't you get one big glass instead?' The man answered, 'Because I do not like to drink alone. I drink with my friend. But a few days later the man came in and asked only for one beer. 'Oh,' said the barman, 'has your friend died?' 'Oh, no,' said the man. 'He is very well. This beer is for him. But I have stopped drinking beer. My doctor doesn't want me to drink anymore because it is dangerous for me.'

Responde a partir de la historia las siguientes preguntas.

1. What did the man in this story do every day?
2. What did he ask for?
3. What did he do then?
4. What did the man behind the bar say one day?
5. What did the man answer?
6. What happened a few days later?
7. What did the man ask for this time?
8. What did the barman ask?
9. What did the man answer?



We can use **comparatives and superlatives** to compare things and to say which thing is top in a group.

one syllable: tall – taller – **the tallest**
 two syllables with 'y': easy – **easier** – **the easiest**
 two or more syllables: interesting – **more interesting** – **the most interesting**
 Be careful! good – better – **the best** / bad – worse – **the worst**

Comparatives and superlatives

1. Read and find.

Find the comparative and superlative adjectives and write them in the boxes.



This is my family. I am **taller** than my brother and sister but my dad is the tallest. My mum is a vet and my dad is a teacher. I think being a vet is more interesting than being a teacher because you work with animals. I want to be an astronaut – I think this is the most interesting job! Being a vet is easier than being a teacher though, because teachers have to correct lots of homework. My job is the easiest – I'm a student!

taller		

2. Where does it go?

Write the adjectives in the correct group. Can you write the comparative and superlative form too?



short	intelligent	heavy	fast
big	lazy	dangerous	happy

one syllable	two syllables with 'y'	two or more syllables
short, shorter, the shortest		

WRITE AND DRAW

Write about your family like in exercise 1. Use comparatives and superlatives.
Draw a picture!



.....

.....

.....

.....

.....

APPLY THE COMPARATIVE AND SUPERLATIVE.

1. He had not the _____ opportunity to escape. (slight)
2. They had done _____ than they had expected. (good)
3. It was the _____ thing she could do. (good)
4. Their race was already _____ than this earth. (old)
5. I could not offer the _____ assistance. (small)
6. The trouble had struck _____ than he dreamed. (deep)
7. The eating was usually _____ than the surroundings. (good)

8. No one took the _____ notice of her. (small)
9. We drew _____ than we had been for months. (close)
10. Understanding is the _____ matter in everything. (important)
11. Caesar was not _____ than Cicero. (ambitious)
12. It was the _____ compliment I had ever received. (subtle)
13. The distance was _____ than they could travel. (great)
14. She was _____ than she had ever been before. (sympathetic)

MACHINE AND APPLIANCES

Look for this vocabulary at the dictionary and make a search in English.



1. Check your vocabulary: picture matching

Write the correct words in the boxes below the pictures.

laptop	Wi-Fi	computer	touchscreen	game	text message
email	mouse	mobile	keyboard	website	screen

			
			
			

2. Check your vocabulary: matching

Match the vocabulary with the correct definition and write a-j next to the numbers 1-10.

- | | | |
|---------|---|-------------|
| 1..... | An electronic machine. You use it for going on the internet, storing information and playing games. | a. laptop |
| 2..... | An electronic letter. | b. game |
| 3..... | You can play this on the computer for fun. | c. keyboard |
| 4..... | You use this to write on a computer. It has letters or characters on. | d. mobile |
| 5..... | A computer that you can travel with. | e. email |
| 6..... | Your personal telephone. | f. screen |
| 7..... | You use this to move and click on a computer. | g. computer |
| 8..... | The part of your computer where you see the pictures or words. | h. website |
| 9..... | Google, YouTube and Wikipedia are types of ... | i. Wi-Fi |
| 10..... | Internet connection without wires or cables. | j. mouse |

LA ROCA EN EL CAMINO

(Anónimo)

En un reino lejano, hubo una vez un rey que **colocó una gran roca en medio del camino principal** de entrada al reino, obstaculizando el paso. Luego se escondió para ver si alguien la retiraba.

Los comerciantes más adinerados del reino y algunos cortesanos que pasaron simplemente **rodearon la roca**. Muchos de ellos se quedaron un rato delante de la roca **quejándose**, y culparon al rey de no mantener los caminos



despejados, pero **ninguno hizo nada para retirar el obstáculo**.

Entonces llegó un campesino que llevaba una carga de verduras. La dejó en el suelo y estudió la roca en el camino observándola. Intentó mover la roca empujándola y haciendo palanca con una rama de madera que encontró a un lado del camino, **después de empujar y fatigarse mucho, finalmente logró apartar la roca**. Mientras recogía su carga, encontró una bolsa, justo en el lugar donde había estado la roca. La bolsa contenía una buena cantidad de monedas de oro y una nota del rey, indicando que esa era la **recompensa para quien despejara el camino**.

El campesino aprendió lo que los otros nunca aprendieron:

Cada obstáculo superado es una oportunidad para mejorar la propia condición.

Responde con base en la lectura:

1. ¿Qué lección te deja el cuento?
2. ¿Cuáles son las rocas (obstáculos) que debes retirar en tu camino? Explica.
3. ¿En qué fallaron las personas que pasaron antes del campesino?

(Cuento popular – Anónimo) El anillo del Rey

Una vez, un rey de un país no muy lejano reunió a los **sabios** de su corte y les dijo:

– «He mandado hacer un precioso anillo con un diamante, con uno de los mejores orfebres de la zona. Quiero guardar, oculto dentro del anillo, **algunas palabras que puedan ayudarme en los momentos difíciles. Un mensaje al que yo pueda acudir en momentos de desesperación total**. Me gustaría que

ese mensaje ayude en el futuro a mis herederos y a los hijos de mis herederos. Tiene que ser pequeño, de tal forma que quepa debajo del diamante de mi anillo».

Todos aquellos que escucharon los deseos del rey, eran grandes sabios, eruditos que podían haber escrito grandes tratados... pero **¿pensar un mensaje que contuviera dos o tres palabras y que cupiera debajo de un diamante de un anillo? Muy difícil.** Igualmente pensaron, y buscaron en sus libros de filosofía por muchas horas, sin encontrar nada en que ajustara a los deseos del poderoso rey.

El rey tenía muy próximo a él, un sirviente muy querido. Este hombre, que había sido también sirviente de su padre, y había cuidado de él cuando su madre había muerto, era tratado como la familia y gozaba del respeto de todos.

El rey, por esos motivos, también lo consultó. Y éste le dijo:

– “No soy un sabio, ni un erudito, ni un académico, pero conozco el mensaje”

– «¿Cómo lo sabes preguntó el rey”?

– “Durante mi larga vida en Palacio, me he encontrado con todo tipo de gente, y en una oportunidad me encontré con un maestro. Era un invitado de tu padre, y yo estuve a su servicio. Cuando nos dejó, yo lo acompañe hasta la puerta para despedirlo y como gesto de agradecimiento me dio este mensaje”.

En ese momento el anciano **escribió en un diminuto papel el mencionado mensaje.** Lo dobló y se lo entregó al rey.

– “Pero no lo leas», dijo. «Mantenlo guardado en el anillo. **Ábrelo sólo cuando no encuentres salida en una situación”.**

Ese momento no tardó en llegar, el país fue invadido y su reino se vio amenazado.

Estaba huyendo a caballo para salvar su vida, mientras sus enemigos lo perseguían. Estaba solo, y los perseguidores eran numerosos. En un momento, llegó a un lugar donde el camino se acababa, y frente a él había un precipicio y un profundo valle.

Caer por él, sería fatal. No podía volver atrás, porque el enemigo le cerraba el camino. Podía escuchar el trote de los caballos, las voces, la proximidad del enemigo.

Fue entonces cuando recordó lo del anillo. Sacó el papel, lo abrió y allí encontró un pequeño mensaje tremendamente valioso para el momento...

Simplemente decía **“Esto También Pasará”**.

En ese momento fue consciente que se cernía sobre él, un gran silencio.

Los enemigos que lo perseguían debían haberse perdido en el bosque, o debían haberse equivocado de camino. Pero lo cierto es que lo rodeó un inmenso silencio. Ya no se sentía el trotar de los caballos.

El rey se sintió profundamente agradecido al sirviente y al maestro desconocido. Esas palabras habían resultado milagrosas. Dobló el papel, volvió a guardarlo en el anillo, reunió nuevamente su ejército y reconquistó su reinado.

El día de la victoria, en la ciudad hubo una gran celebración con música y baile...y el rey se sentía muy orgulloso de sí mismo.

En ese momento, nuevamente el anciano estaba a su lado y le dijo:

– “Apreciado rey, **ha llegado el momento de que leas nuevamente el mensaje del anillo**”

– “¿Qué quieres decir?”, preguntó el rey. “Ahora estoy viviendo una situación de euforia y alegría, las personas celebran mi retorno, hemos vencido al enemigo”.

– “Escucha”, dijo el anciano. **“Este mensaje no es solamente para situaciones desesperadas, también es para situaciones placenteras. No es sólo para cuando te sientes derrotado, también lo es para cuando te sientas victorioso. No es sólo para cuando eres el último, sino también para cuando eres el primero”**.

El rey abrió el anillo y leyó el mensaje... **“ESTO TAMBIÉN PASARÁ”**

Y, nuevamente sintió **la misma paz, el mismo silencio**, en medio de la muchedumbre que celebraba y bailaba. Pero el orgullo, el ego había desaparecido.

El rey pudo terminar de comprender el mensaje. **Lo malo era tan transitorio como lo bueno.**

Entonces el anciano le dijo:

– “Recuerda que todo pasa. Ningún **acontecimiento** ni **ninguna emoción** son **permanentes**. Como el día y la noche; hay momentos de alegría y momentos de tristeza. **Acéptalos como parte de la dualidad de la naturaleza porque son la naturaleza misma de las cosas.**”

4. Escribe el mensaje que deja el cuento y explícalo con tus palabras.
5. ¿Qué puedes deducir de las emociones después de haber leído el cuento?
6. Escríbele una carta al rey con base en lo que vivió y su relación con el mensaje del anillo.
7. Piensa en un personaje importante que admires y planea una entrevista a ese personaje, escribe la entrevista con sus 3 partes: introducción, preguntas y cierre de la entrevista (puedes repasar en el cuaderno de castellano)
8. Escribe un texto donde uses comillas dobles, según lo estudiado en el tercer periodo.
9. Escribe un texto donde incluyas 10 oraciones compuestas, subraya las oraciones compuestas dentro del texto, puedes repasar la teoría del cuaderno de castellano o consultar la estructura de las oraciones compuestas.
10. Elabora un texto instructivo con alguna actividad cotidiana en la vida escolar, puedes repasar la teoría en el cuaderno de castellano o consultarla, apoya tu texto instructivo con un dibujo.

Si estás pasando por un mal momento recuerda...

¡Esto también pasará!

Y recuerda... Con esfuerzo y actitud todo lo podrás conseguir

BIBLIOGRAFÍA

Practice some vocabulary about parts of the body, clothes and urban tribes

<https://learnenglishkids.britishcouncil.org/es/category/topics/parts-the-body>

<https://learnenglishteens.britishcouncil.org/vocabulary/beginner-vocabulary/body-parts>

https://www.google.com/search?sca_esv=554804459&q=vocabulary+about+ICT

<https://www.grammarism.com/comparative-superlative-worksheets/>

<https://learnenglishteens.britishcouncil.org/vocabulary/a1-a2-vocabulary/technology>

<https://psicologia-estrategica.com/el-anillo-del-rey/>

<https://psicologia-estrategica.com/category/cuentos-para-reflexionar/>

<https://psicologia-estrategica.com/la-roca-camino/>

METODOLOGIA DE LA EVALUACION

Los estudiantes deben desarrollar las actividades en compañía de sus padres de familia desde el hogar. Además, el estudiante debe presentar un examen para la sustentación y demostración de sus competencias alcanzadas. La evaluación de sustentación puede ser oral y escrita.

RECURSOS:

<https://www.grammarism.com/comparative-superlative-worksheets/>

<https://learnenglishteens.britishcouncil.org/vocabulary/a1-a2-vocabulary/technology>

www.liveworksheet.com

OBSERVACIONES: Use el diccionario de inglés... Emplee su cuaderno...hojas de block.

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO**FECHA DE SUSTENTACION Y/O EVALUACION****NOMBRE DEL EDUCADOR(A)****FIRMA DEL EDUCADOR(A)**

Yamith Antonio Torres Romaña-

FIRMA DEL ESTUDIANTE**FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA**

HOJAS DE TRABAJO

