

ASIGNATURA /AREA/ NÚCLEO	FILOSOFÍA	GRADO:	OCTAVO
PERÍODO	3	AÑO:	2024
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

DESEMPEÑOS:

- Argumento filosóficamente teniendo en cuenta la pluralidad de los interlocutores.
- Pongo en entredicho creencias y opiniones del sentido común para someterlas al examen filosófico.

ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR INCLUYENDO BIBLIOGRAFIA DONDE SE PUEDA ENCONTRAR INFORMACIÓN:

1. Elabore un folleto en el que expliques qué es lo bello, lo feo, lo sublime, lo cómico y lo trágico con ejemplos tomados del barrio o tu ciudad (imágenes, videos, audios, relatos).

NOTA: Este folleto puede realizarse en físico o digital. Si el estudiante elige hacerlo digital, debe enviarlo completo al correo juanrios@iehectorabadgomez.edu.co

Si el alumno quiere hacerlo en físico, debe tener visibles los ejemplos que ilustren lo bello, lo feo, etc. Se permite el uso de códigos QR integrados en el afiche, no por fuera de él.

2. Escribe un ensayo en el que argumentes por qué la filosofía se interesa en la estética y en el arte y cómo surgieron entre los filósofos las preguntas por lo bello y lo feo.
3. Haga una descripción de la siguiente obra. ¿Qué sentimiento experimentas al verla? Desde lo visto en clase, ¿esta obra es bella, fea o sublime?



4. Si la estética se ocupa del estudio de la belleza, ¿por qué lo feo también hace parte de la estética si es lo contrario a la belleza?

METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN

Presentar el cuaderno con todas las actividades desarrolladas a lo largo del periodo. El plan de

mejoramiento debe presentarse en hojas de block, utilizando ambas caras del papel.

El profesor hará la lectura y análisis de la actividad en presencia del estudiante quien deberá responder las preguntas planteadas en un ejercicio de diálogo con el docente. La entrega de la actividad se valorará con un 40% mientras que la sustentación tendrá un valor del 60%

OBSERVACIONES:

No se tendrán en cuenta trabajos contestados por la máquina tales como chatGPT y aplicaciones semejantes. Es el estudiante el que se está formando y el que requiere los discursos para pensar por sí mismo y transformarse en ciudadano crítico, propositivo y responsable.

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO Según la programación institucional	FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN Según la programación institucional
NOMBRE DEL EDUCADOR(A) Juan Esteban Ríos Foronda	FIRMA DEL EDUCADOR(A)
FIRMA DEL ESTUDIANTE	FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA