
	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	<b>Proceso: CURRICULAR</b>		
<b>Nombre del Documento: planes de Mejoramiento</b>			<b>Versión</b> 01
			<b>Página</b> 1 de 1
ASIGNATURA /AREA	LÚDICA	GRUPO:	7°
PERÍODO	2	AÑO:2024	
NOMBRE ESTUDIANTE	DEL		

LOGROS /COMPETENCIAS: (de acuerdo al enfoque que se siga en la I E H A G  
**Comprendo diferentes técnicas de expresión corporal para la manifestación de emociones.**

ACTIVIDAD: RESPONDA CRITICAMENTE LOS SIGUIENTES INTERROGANTES:

**PLAN DE MEJORAMIENTO  
SEGUNDO PERIODO: 7°  
LA MÚSICA**

**CONCEPTO BÁSICO:** LA MÚSICA DE NUESTRO PAÍS

**ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE:** REFORZAR CONCEPTOS

Espero que los contenidos presentados te ayuden a consolidar tus conocimientos y a valorar lo que desconocemos sobre música de nuestro hermoso país.

La **música colombiana** es una evidente muestra de la diversidad cultural de nuestro país, ella contiene numerosas manifestaciones que identifican claramente cada región del territorio, aunque es muy frecuente encontrar varios estilos musicales dentro de una sola región, debido principalmente a los diferentes factores que influenciaron la cultura.

Dentro de los principales ritmos musicales de Colombia sobresalen la Cumbia, Porro, Bambuco, Vallenato, Mapalé, Rajaleña, Guabina, Joropo, Currulao, Abozáo, Pasillo, Danzón, Sanjuanero, Torbellino, y el Vallenato entre otros.

**Responda las siguientes preguntas:**

- 1- ¿Cuál es el ritmo musical que más representa a nuestro país en el exterior?
- 2- ¿Defina que son las Nota musicales y escríbalas?
- 3- ¿Defina que son las Figuras Musicales y dibújelas con sus respectivos silencios y tiempo de duración?
- 4- ¿Defina que es una clave musical y dibuje o pegue fotos de las de Sol, Fa y Do?
- 5- Dibuje 2 pentagramas y ubique las claves de sol y fa en sus respectivas líneas.
- 6- ¿Escriba el nombre de 2 ritmos musicales de la región Caribe, 2 del Pacífico, 2 de la Región Andina y 2 de la Región Insular?
- 7- Defina que es la música.
- 8- Cuales son los diferentes grupos que clasifican los instrumentos musicales y defina cada uno.

- 9- Escoja uno de los grupos de Instrumentos Musicales y dibuje o pegue 10 imágenes de instrumentos pertenecientes a este.  
 10- Escriba y exponga un juego rítmico.

**METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN**

El estudiante leerá el contenido y hará un ejercicio de investigación y luego responderá las anteriores preguntas, plasmándolas en un trabajo escrito para luego entregarlo al docente siguiente de la sustentación. **Muy importante especificar, en el asunto del envío, nombre del estudiante, grado y grupo, y resaltar que se trata del plan de mejoramiento.**

**RECURSOS:**

Se trata de un ejercicio que acerca al joven a la práctica de investigar, en el cual el recurso básico es el uso de internet, la consulta personalizada y las experiencias de vida.

**OBSERVACIONES:**

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO	FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN
NOMBRE DEL EDUCADOR(A) WILMAN CORDOBA MORENO	FIRMA DEL EDUCADOR(A)
FIRMA DEL ESTUDIANTE	FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA