

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: PLANES DE MEJORAMIENTO		Versión 01	Págin a 1 de 1

ASIGNATURA /AREA	LUDICO RECREATIV O	GRADO:	CLEI 301
PERÍODO	PRIMERO	AÑO:	2023
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

LOGROS /COMPETENCIAS:

- Reconozco elementos formales de interpretación en las manifestaciones artísticas del entorno relacionadas con el color.
- Desarrollo producciones artísticas con el apoyo de la teoría del color y de un análisis del entorno social y cultural.
- Reconoce la importancia de actividades físicas para el mejoramiento físico, mental y social en la vida cotidiana

ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR INCLUYENDO BIBLIOGRAFIA DONDE SE PUEDA ENCONTRAR INFORMACIÓN:

1. Tu cuaderno debe estar al día: ya que esto garantiza que tengas el material teórico, conceptual y técnico para preparar, presentar y disfrutar tu trabajo.

2. TRABAJO ESCRITO:

Elaborar un trabajo escrito con los siguientes puntos:

EL TRABAJO DEBE ESTAR ELABORADO EN HOJAS DE BLOCK DECORADO CON MARGENES.

- Consultar los términos propuestos a continuación teoría del color, colores pigmento, colores luz, círculo cromático, colores primarios, bastones y conos en el proceso de visión de colores, tono, colores cálidos y fríos, colores análogos y que es el contraste y tipos de contrastes, perspectiva

3. TALLER:

Elaborar el círculo cromático en un octavo de cartulina con el material que tengas a mano, puede ser vinilos o colores.

Elaborar el dibujo del ojo con todas sus partes bien definidas y nombradas en un octavo de cartulina.

4. COMPOSICION ARTISTICA

Elabora una composición artística utilizando los diferentes conceptos consultados y teniendo en cuenta el contraste y la teoría del color,

5. Escribo el significado de cada una de las palabras o expresiones según lo artístico.

Introducción:

Perspectiva:

Obra:

Pincelada:
Pintar:
Genuina:
Color

6. Realizo un escrito con las palabras anteriores

7. **ACTIVIDAD 1: Pinto la siguiente composición, haciendo uso de variaciones de matiz entre colores Cálidos y Fríos.**



CALENTAMIENTO Y ESTIRAMIENTO

El calentamiento es el conjunto de actividades o ejercicios, de carácter general primero y específico después, que se realizan previamente a toda actividad física que requiera un considerable esfuerzo, para poner en marcha todos los órganos de nuestro cuerpo.



8.

8. Realiza una frase decorada donde invites a las personas el porqué de la importancia del ejercicio
9. ¿A que llamamos calentamiento y que conseguimos con él?
10. ¿Qué efecto producen los ejercicios de calentamiento en los músculos?
11. Escribe 2 pruebas del Atletismo que corresponden a la modalidad de resistencia y saltos
12. Escriba 2 pruebas que correspondan a la resistencia Aeróbica
13. Escribe dos elementos usados en las competencias para la velocidad
14. Desarrolla un test físico que involucre Fuerza, Resistencia, carreras, saltos y lanzamientos

RECURSOS:

- Notas de los conocimientos abordados en el trimestre consignados en el cuaderno por medio del cuaderno.
- Material elaborado como dibujos, circulo cromático y ejercicios prácticos.
- Biblioteca de la institución educativa.

BIBLIOGRAFIA DE APOYO

<https://www.fotonostra.com/grafico/elcolor.htm>

<http://tecnicaspictoricascun.blogspot.com/>

https://www.youtube.com/watch?v=uUNyg4EW1w8&ab_channel=RonalMamaniParedesARTEMANS

OBSERVACIONES:

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO

FECHA DE SUSTENTACION Y/O EVALUACION

NOMBRE DEL EDUCADOR(A)

FIRMA DEL EDUCADOR(A)

FIRMA DEL ESTUDIANTE

FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA