
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: Plan de mejoramiento		Versión 01	Página 1 de 1

ASIGNATURA /AREA	Lúdico recreativo	GRADO:	S2
PERÍODO	TERCERO	AÑO:	2023
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

LOGROS /COMPETENCIAS:

- Sensibilidad, apreciación artística y comunicación
- Lúdico, motriz y recreativo

METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN

- Explicación y ejemplificaciones dirigidas por el docente frente a los contenidos del periodo.
- Realización de actividades de superación de debilidades.

ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR INCLUYENDO BIBLIOGRAFIA DONDE SE PUEDA ENCONTRAR INFORMACIÓN:

PLAN DE MEJORAMIENTO (TRABAJO ESCRITO)

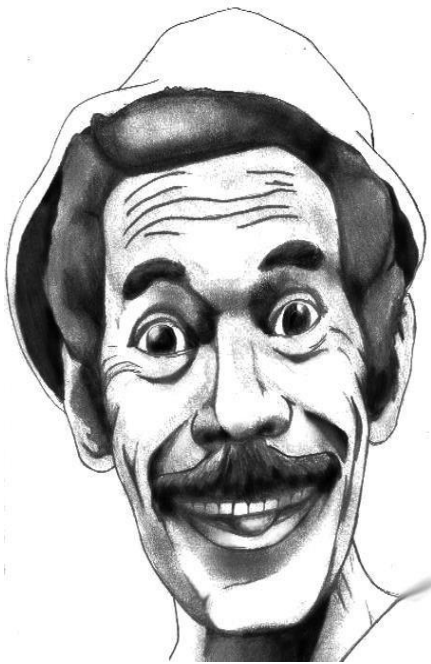
1. Realiza 5 caricaturas y aplica la técnica de claroscuro.
2. Investiga la biografía de un representante colombiano de las diferentes manifestaciones artísticas (danza, el teatro, la música y la plástica) uno por cada una de las mencionadas anteriormente.
3. Consultar las diferentes técnicas o movimientos artísticos con sus respectivos precursores.
4. Consulta y realiza las obras cubistas e impresionistas.
5. Realiza una silleta alusiva a la diversidad de Antioquia en fauna y flora.
6. Realiza un grafiti en un octavo de cartón paja y aplica pintura. Realiza un escrito de entre una página y página y media, donde mencione, qué es la Gimnasia, Historia, origen y Tipos de gimnasia más populares.
7. Menciona y describe los seis tipos de Gimnasia reconocidos por la Federación Internacional de Gimnasia.
8. Menciona, ¿Cuáles son los tipos de Gimnasia que existen, pero no son reconocidas por la Federación Internacional de Gimnasia? menciona y describe en qué consiste cada una, además, de por qué causa no son reconocidas por dicha federación.
9. Realiza un pequeño ensayo, acerca de La Importancia de la Gimnasia para la educación en niños, adolescentes y/o adultos.
10. Dibuja en mínimo media página, cada uno de los tipos de ejercicios gimnásticos que se realizaron durante el periodo (Rollo adelante y hacia atrás, parada de manos, vuelta estrella, avión (en parejas), el arco).
11. Dibuja tres tipos de Pirámides humanas realizados en clase. Ejemplo: de tres personas, de cinco personas, de seis personas.

RECURSOS:

- Notas de los conocimientos abordados en el periodo
- Libros taller como complemento de los conocimientos del periodo

OBSERVACIONES:

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO	FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN
NOMBRE DEL EDUCADOR(A)	FIRMA DEL EDUCADOR(A)
FIRMA DEL ESTUDIANTE	FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA





Se llama grafiti, grafitoo pintada a una modalidad de pintura libre, destacada por su ilegalidad, generalmente realizada en espacios urbanos. Su origen se remonta a las inscripciones que han quedado en paredes desde los tiempos del Imperio romano, especialmente las que son de carácter satírico o crítico.

Tomado de <https://es.wikipedia.or>

CUBISMO



IMPRESIONISMO

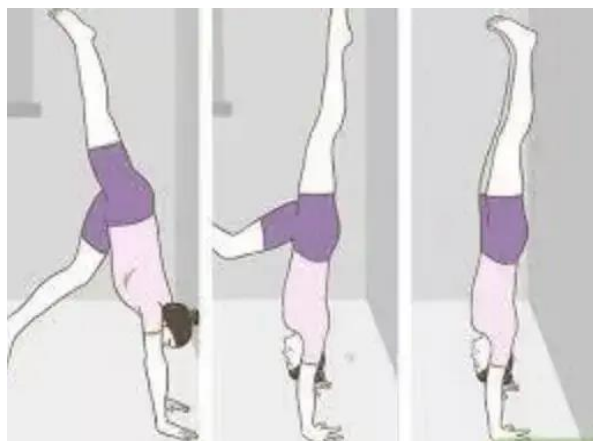


GIMNASIA REALIZADA EN CLASE

Rollo adelante y hacia atrás



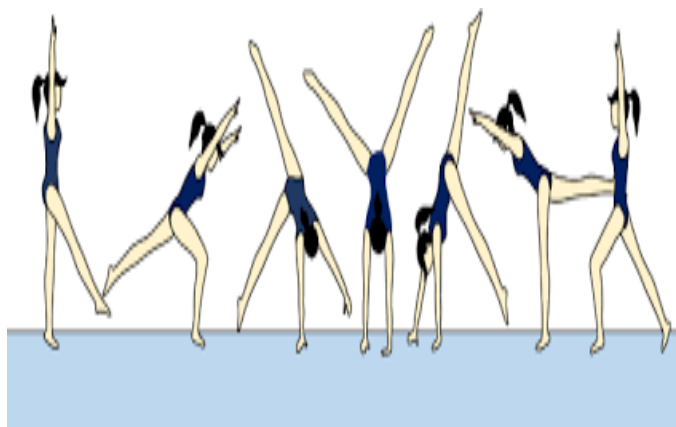
Parada de manos



El avión (en pareja).



Vuelta estrella



El arco





Arte cultura Deporte