
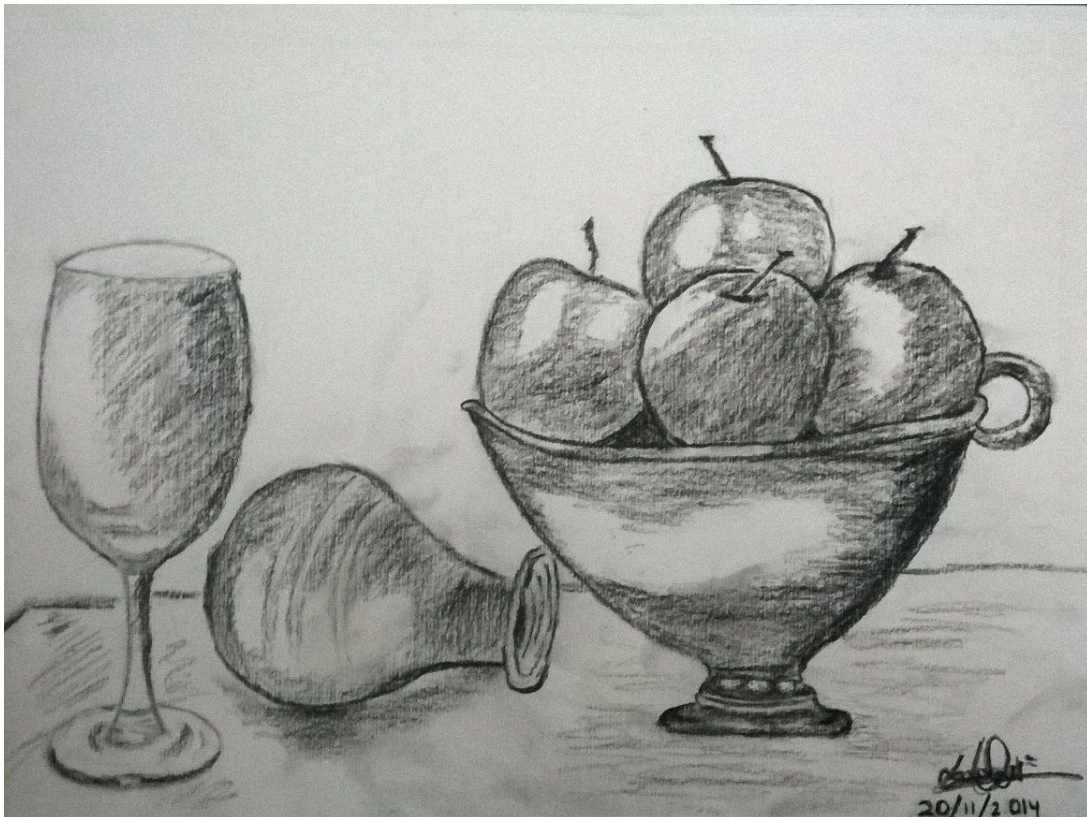
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: Plan de mejoramiento		Versión 01	Página 1 de 1

ASIGNATURA /AREA	Lúdico recreativo	GRADO:	S2
PERÍODO	Dos	AÑO:	2023
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

LOGROS /COMPETENCIAS: Sensibilidad Apreciación artística y deportiva Motricidad fina y gruesa	
ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR INCLUYENDO BIBLIOGRAFÍA DONDE SE PUEDA ENCONTRAR INFORMACIÓN: Elaboración del taller de recuperación desde la conceptualización de aspectos deportivos, artísticos y técnicos.	
METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN Explicación y ejemplificaciones dirigidas por el docente frente a los contenidos del trimestre. Realización de actividades de superación de debilidades. Sustentación del taller evaluativo de plan de mejoramiento	
RECURSOS: Notas de los conocimientos abordados en el periodo Libros taller como complemento de los conocimientos del periodo	
OBSERVACIONES:	
FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO	FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN
NOMBRE DEL EDUCADOR(A)	FIRMA DEL EDUCADOR(A)
FIRMA DEL ESTUDIANTE	FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA

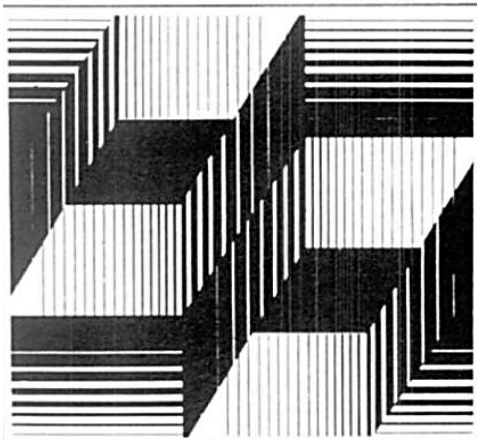
ACTIVIDADES A DESARROLLAR

1. Realiza un resumen acerca de la historia del Fútbol sala (Origen, año, inventor, las causas de su creación, etc.). Mínimo una página.
2. Menciona todas las diferencias y similitudes entre el fútbol sala y el fútbol.
3. Describe todas las reglas del fútbol sala, explica cada una.
4. Menciona las faltas más importantes en el fútbol sala, además descríbelas.
5. Describe LOS PRINCIPIOS TÉCNICOS Y TÁCTICOS del fútbol sala, mínimo una página.
6. Realiza un resumen acerca de la historia del Voleibol (Origen, año, inventor, etc.). Mínimo una página.
7. Describe todas las reglas del Voleibol, explica cada una.
8. Menciona las faltas principales en el Voleibol, además descríbelas.
9. Describe LOS PRINCIPIOS TÉCNICOS Y TÁCTICOS del Voleibol, mínimo una página.
10. Realiza un escrito de mínimo una página en la que describas, qué es la ROTACIÓN en el voleibol y cómo se realiza.
11. Realiza dos dibujos en donde emplees la técnica de luz y sombra en bodegones



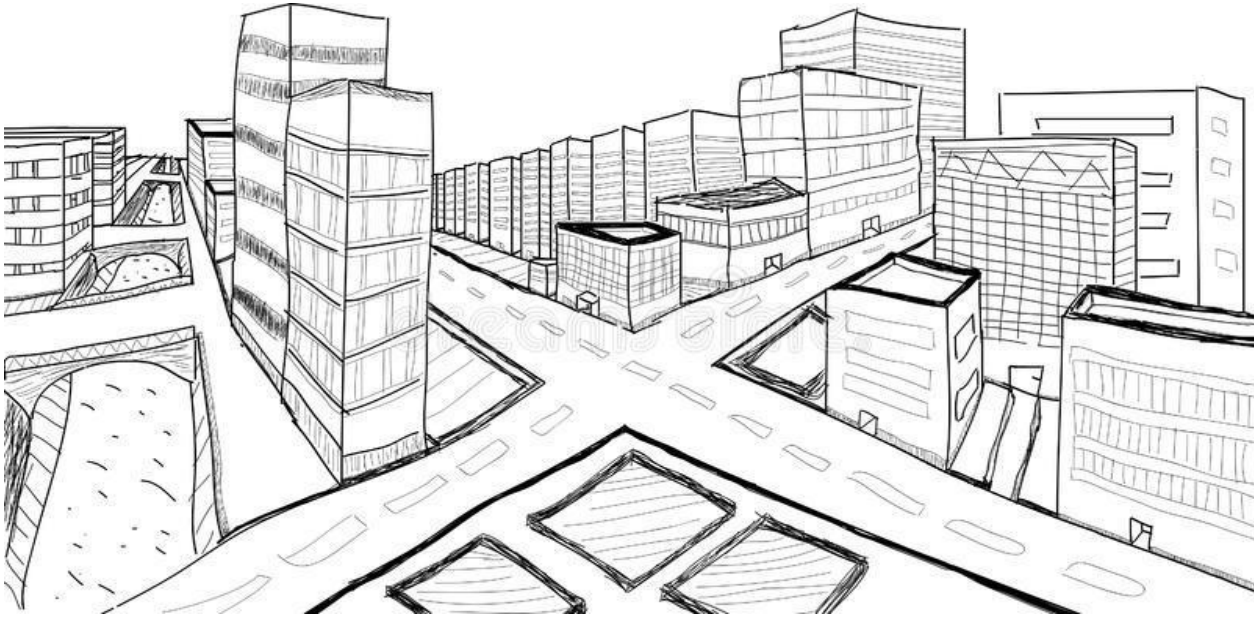


12. Realiza los dibujos tridimensionales, uno por página.



CONCEPTUALIZACIÓN La perspectiva en el arte se dedica a la representación de objetos tridimensionales en una superficie bidimensional (plana) con la intención de recrear la posición relativa y profundidad de dichos objetos. La finalidad de la perspectiva es, por lo tanto, reproducir la forma y disposición con que los objetos aparecen a la vista, con una mirada realista.

13. Realiza el dibujo con perspectiva,



14. Investiga y escribe sobre el movimiento artístico de pop art y realiza los siguientes dibujos, 2 en hojas de block y 2 en cartón paja con vinilos



