

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ			
	Proceso: CURRICULAR		Código	
Nombre del Documento: Planes de mejoramiento			Versión 01	Página 1 de 1
ASIGNATURA /AREA	LENGUA CASTELLANA	GRADO	OCTAVO	
PERÍODO	3	AÑO:	2023	
NOMBRE DEL ESTUDIANTE				

LOGROS /COMPETENCIAS:

- Produce textos narrativos teniendo en cuenta su estructura y elementos que lo conforman.
- Reconoce que en la lírica se emplean figuras retóricas para embellecer el lenguaje
- Identifica en una palabra su significado según el contexto
- Reconoce los tipos de descripción y los utiliza en la narración

ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR

1. Redacte un cuento en primera persona de temática libre, señala la estructura (introducción, nudo, desenlace) e introduce en tu narración tipos de descripciones tales como: prosopografía, etopeya, retrato y topografía.
2. Haga un mapa conceptual de la descripción sus tipos y/o clases
3. Redacte un ensayo de mínimo dos páginas acerca de la importancia de ser responsable y constante con nuestros compromisos académicos.
4. Diga dos significados diferentes para las siguientes palabras, luego forme oraciones utilizando las dos palabras atendiendo al significado de éstas.

Llave- ballesta – balón – cable – botón – capa – copa – cura – dama – goma

5. Defina que son palabras sinónimas y haga 20 ejemplos
6. Defina que son palabras antónimas y escriba 20 ejemplos

7. IDENTIFICA LAS FIGURAS LITERARIAS UTILIZADA EN LOS SIGUIENTES TEXTOS.

1. “En el silencio sólo se escuchaba un susurro de abejas que sonaba” Garcilaso de la Vega.
2. “Érase un hombre a una nariz pegado, érase una nariz superlativa, érase una nariz sayón y escriba” Quevedo._____

3.-"Acude, corre, vuela, traspasa el alta sierra, ocupa el llano" Fray Luis de León. _____

4.-"Por una mirada, un mundo;

por una sonrisa, un cielo;

por un beso...¡Yo no sé

qué te diera por un beso!" Bécquer. _____

5. "Los suspiros son agua y van al aire,

las lágrimas son agua y van al mar." Bécquer. _____

6. "Temprano madrugó la madrugada." Miguel Hernández. _____

7. "Hay un palacio y un río, y un lago y un puente viejo, y fuentes con musgo y hierba...." _____

8. "Me voy, me voy, me voy, pero me quedo." Miguel Hernández _____

9. "Cuánta nota dormía en sus cuerdas

como el pájaro duerme en las ramas." Bécquer. _____

10. "Por ti la verde hierba, el fresco viento,

el blanco lirio y la colorada rosa

y dulce primavera deseaba" Garcilaso. _____

11. "La cama tenía en el suelo y dormía siempre de lado por no gastar las sábanas" _____

12. "Comieron una comida eterna, sin principio ni fin" Quevedo. _____

13. "La estación de las flores." _____

14. "Eres alto, eres guapo, eres rico, ¿qué más quieres?". _____

15. "No se lee porque no se escribe, o no se escribe porque no se lee" Larra _____

16. "Los días amanecen como antorchas moribundas" Fcº de Villalón. _____

8. IDENTIFICA EN LOS SIGUENTES TEXTOS LAS FIGURAS LITERARIAS UTILIZADAS, LUEGO CLASIFÍCALAS EN EL CUADRO, COMO EL EJEMPLO

TÚ

Tú eres como el sol que irradia mis días
Dándome luz para continuar
En esta vida tan sufrida.
Tú eres como el agua que calma mi sed
En este mundo agitado
Donde todos viven cansados.

AMOR PROFUNDO

Más allá del infinito mar
Llegará mi amor por ti
Y allá en el sepulcro
Cuando haya muerto
Mi corazón seguirá latiendo por ti.

TÚ Y YO

Por el cristal de tu ventana me veo
Y siento que estoy muy adentro de tu corazón.
Tu ángel me llama
Y sé que tú me amas.
cierro la ventana y
quedo atrapado en ti
y desde hoy tú
formas parte de mí.

DURO CORAZÓN

Mis sentimientos son inmensas olas
Que te sonríen cuando te ven junto a mí.
Mas tu corazón es una roca que solo
Sabe decir no.

FIGURA LITERARIA	EJEMPLO
Simil	Tú eres como el sol que irradia mis días

METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN

<p>Trabajo escrito con normas de ICONTEC(Debe llevar en su estructura: portada, tabla de contenido, introducción, conclusión y bibliografía) valor 40%</p> <p>Sustentación del trabajo realizado 60%</p>		
<p>RECURSOS:</p> <p>Cuaderno de apuntes Internet</p>		
<p>OBSERVACIONES:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizar para su trabajo hojas blancas tamaño carta - Realizar el trabajo a mano - Ser cuidadoso con la ortografía y redacción - La recuperación consta de dos procesos: trabajo y sustentación, para dar por terminada y ganada la actividad de recuperación 		
<p>FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO La acordada en el aula de clases</p>	<p>FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN La acordada</p>	
<p>NOMBRE DEL EDUCADOR(A) Lilia Vides</p>	<p>FIRMA DEL EDUCADOR(A) Lilia Vides</p>	
<p>FIRMA DEL ESTUDIANTE</p>	<p>FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA</p>	