

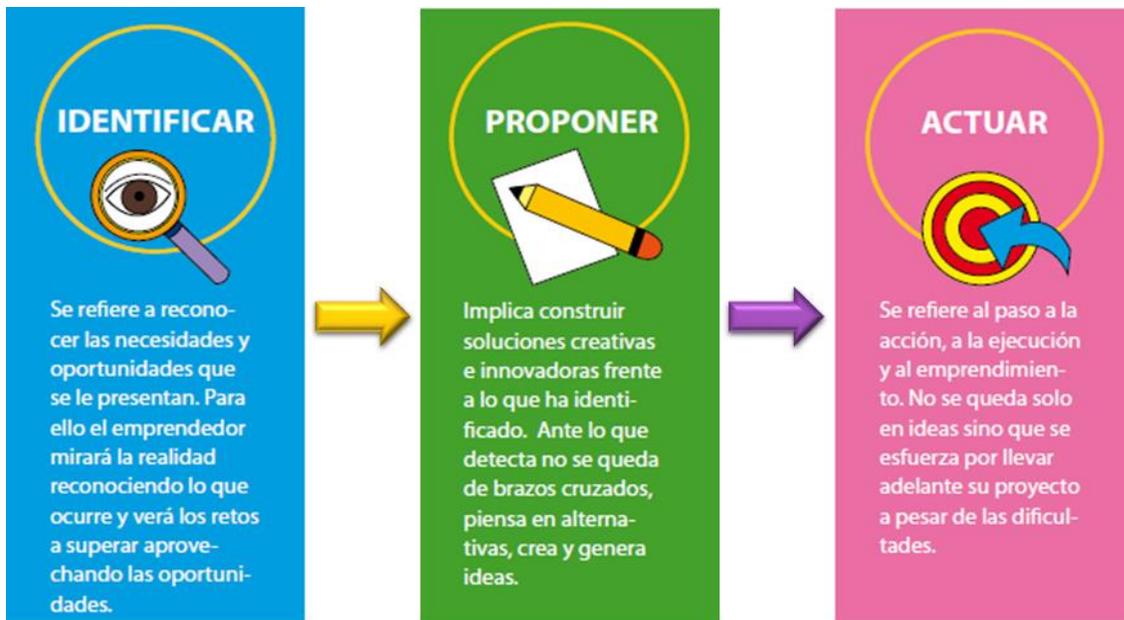
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: Plan de Mejoramiento		Versión 01	Página 1 de 7

ASIGNATURA/ÁREA	EMPRENDIMIENTO	GRUPOS	8°-01, 8°-02, 8-03, 8°-04
PERIODO	UNO	AÑO	2023
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			GRUPO

LOGROS /COMPETENCIAS: (de acuerdo al enfoque que se siga en la I.E)

- ✓ Analiza una situación (social, cultural, económica, laboral) para identificar alternativas de acción o solución.
- ✓ Aporta sus conocimientos y capacidades al proceso de conformación de un equipo de trabajo y contribuye al desarrollo de las acciones orientadas a alcanzar los objetivos previstos.
- ✓ Utiliza las TIC para el desarrollo de diversas actividades en pro de la satisfacción de necesidades de grupos y/o comunidades.

SER EMPRENDEDOR(A): Se puede definir un(a) emprendedor (a) como una persona que identifica, desarrolla y ejecuta una visión que puede ser una idea novedosa, una oportunidad o simplemente una mejor manera de hacer las cosas. Las personas emprendedoras poseen habilidades que les permiten identificar oportunidades, proponer nuevos proyectos y organizar los recursos necesarios para ponerlos en marcha, como se explica en la imagen.



Ahora, lee con atención el siguiente relato titulado *LAS OBRAS DEL REINO*, del autor español Pedro Pablo Sacristán y completa la información que se requiere.

Cierto rey ordenó a sus 2 hijos construir dos grandes acueductos que llevaran agua a los maltrechos campos reales, muy castigados por una gran sequía. El primero tomó parte de las riquezas y ejércitos del padre y con ellos fue al Norte, donde ordenó a los habitantes de aquellas tierras trabajar duro en la construcción de la gran obra. El hijo del rey dirigió la obra diligentemente, pagando justamente a los aldeanos y terminándola en el tiempo previsto de dos años.

Orgulloso de su trabajo, se presentó en palacio, donde se encontró con las celebraciones por la próxima coronación de su hermano como rey. Le contaron que había tardado sólo un año en construir el acueducto del Sur, y que lo había hecho sin apenas soldados ni dinero. Aquello le pareció tan extraño que comenzó a investigar la obra del Sur, llegando a descubrir no pocas irregularidades. Volvió entonces alarmado a informar a su padre para evitar la locura de la coronación de su hermano.

- ¿Por qué dices eso? ¿Hay algo que deba saber? - respondió el rey
- Sabes cuánto quiero a mi hermano, pero debe haberse vuelto loco, pues ha manchado nuestro nombre mil veces. Construyó el acueducto desviándose de los planos. Creó salidas de agua que llegan a otros campos antes del tuyo, al que apenas llega la mitad del agua. Desafió al primer ministro en presencia de los aldeanos, se fue sin pagar nada a quienes trabajaron, y hasta utilizó a tus soldados como obreros. Y quién sabe si esto es sólo el principio...

El rey, mirando a su hijo con cariño, respondió:

- Hijo mío, lo que dices es cierto. Tu hermano tuvo la iniciativa de modificar la obra para mejorarla; la sabiduría para proponer algo que mejoraría las vidas de todos y así convencer a los aldeanos de trabajar rápido y gratis; la valentía para enfrentarse al primer ministro por defender la justicia; y el carisma para poner a sus soldados a trabajar en la obra más horas que los aldeanos. Su compromiso fue tan grande, que él mismo fue quien más tiempo dedicó a trabajar, olvidando su condición de príncipe. ¿Sabes, hijo? Es por estas cosas que todo el mundo adora a tu hermano y harían lo que él les pidiera. Más que su rey, ahora es su líder.

El príncipe se marchó pensativo, reconociendo en las palabras de su padre la grandeza de su hermano. Y sin dudar, corrió a felicitarle.

- Elabora una matriz DOFA para cada personaje del relato.
- Diseña una infografía en la que muestres las acciones que muestra la imagen que aparece al inicio (**identificar- proponer-actuar**), los valores emprendedores y el tipo de emprendedor que es cada príncipe. No olvides colorear tus dibujos.

Observa con atención la imagen a continuación y completa la información que se requiere, teniendo en cuenta la lectura anterior.

- En un mapa conceptual, compara las características y capacidades emprendedoras de cada uno de los príncipes del relato.



El concepto de equipo implica una sensación de misión compartida y de responsabilidad colectiva, mientras el compromiso dentro de un grupo podría no ser tan fuerte. Los miembros de un equipo tienen metas o tareas comunes; los miembros de un grupo muchas veces trabajan más independientemente.

Los miembros de un grupo tienen un líder fuerte, mientras que un equipo tiene roles de **liderazgo compartido**. En un equipo hay rendición de cuentas individual y mutua; en contraste un grupo enfatiza la rendición de cuentas individual. Los equipos son caracterizados por la igualdad donde cada uno pone algo de su parte por el bienestar de todos; los equipos también pueden ser considerados como grupos altamente especializados. Para que un grupo se convierta en equipo, se requiere que sus miembros compartan sus ideas para mejorar sus procesos de trabajo, desarrollen respuestas coordinadas a los cambios que afectan a todo el equipo, promuevan el respeto entre sus miembros, participen en la definición del mejoramiento de los objetivos comunes y que inicien acciones comunes para lograr un rendimiento superior.

Hay un volumen considerable de trabajo, muchos desafíos por enfrentar y metas por alcanzar. Observa con atención la siguiente imagen y completa la tabla con las frases o palabras que mejor describan a cada personaje.



TÉRMINOS

AMENAZA- FUENTE POTENCIAL DE PROBLEMAS- APRENDIZ EFICIENTE- MOTIVACION- EMPRENDEDOR- IRRESPONSABLE- APRENDIZ PEREZOSO- DESTRUCTIVO- RESPONSABLE- PRODUCTIVO- NEGATIVO- COMPROMISO

N.º	PERSONAJE	CARACTERÍSTICA(S)
1		
2		
3		
4		
5		
6		

Compara las imágenes y define para cada una las siguientes características:



CARACTERÍSTICAS	IMAGEN 1	IMAGEN 2
HABILIDADES		
RESPONSABILIDAD		
RENDIMIENTO		
COMPROMISO		

Un proyecto es una planificación que consiste en un conjunto de actividades que se encuentran interrelacionadas y coordinadas. Es un instrumento que sirve para desarrollar habilidades, destrezas y métodos que permiten resolver problemas prácticos. Lee comprensivamente el siguiente texto.

PLATILLOS EN EL ESPACIO (PEDRO PABLO SACRISTÁN)

Tere Timbalitos era una niña alegre y artista con un gran sueño: llegar a tocar la batería en un grupo musical. Pero para conseguirlo había un gran obstáculo: Tere tenía que practicar mucho para hacerlo bien, pero justo al lado de su casa vivían un montón de ancianitos, muchos de ellos enfermos, en una residencia; y sabía que el ruido de tambores, bombos y platillos podía molestarles muchísimo. Tere era una niña muy buena y respetuosa, y buscaba constantemente la forma de practicar sin molestar a los demás.

Así, había intentado tocar en sitios tan raros como un sótano enterrado, una cocina, un desván, o incluso una ducha, pero no había forma, siempre había alguien que se sentía verdaderamente molesto; así que, decidida a ensayar mucho, Tere pasaba la mayor parte del tiempo tocando sobre libros y cajas, y buscando nuevos sitios donde practicar.

Un día, mientras veía un documental de ciencias en la televisión, escuchó que en el espacio, como no había aire, el ruido no se podía transmitir, y decidió convertirse en una especie de astronauta



musical. Con la ayuda de muchos libros, mucho tiempo, y mucho trabajo, se construyó una burbuja espacial: era una gran esfera de cristal, en la que una máquina sacaba el aire para hacer el vacío, y en la que sólo estaban su batería y una silla. Tere se vestía con un traje de astronauta que se había fabricado, se metía en la burbuja, pulsaba el de la máquina para sacar el aire, y... ¡se ponía a tocar la batería como una loca!

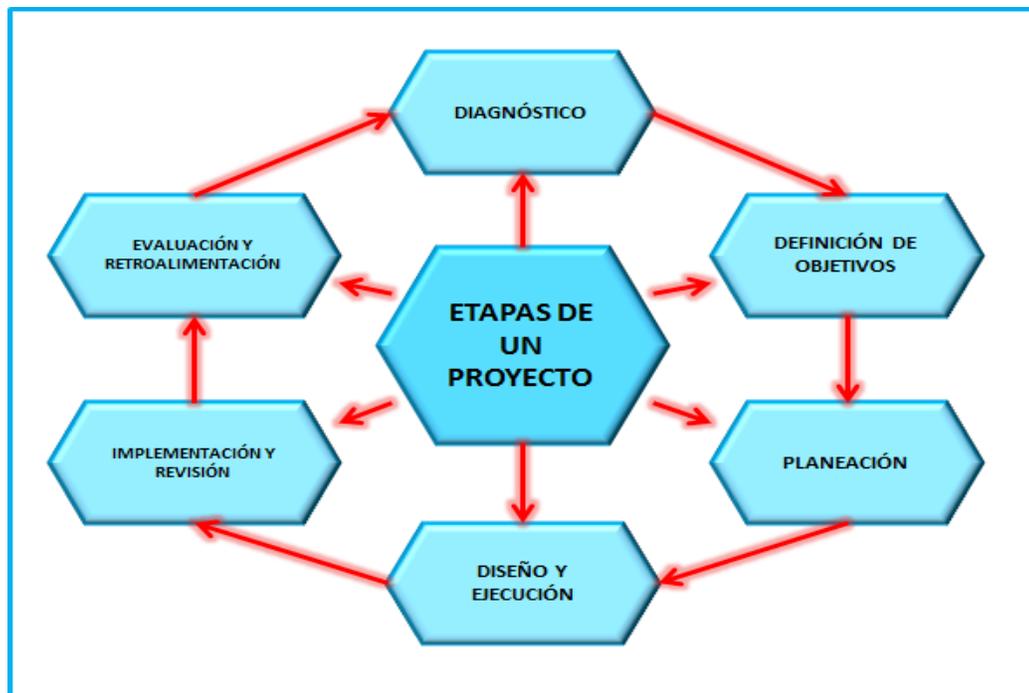
En muy poco tiempo, Tere Timbalitos, "*la astronauta musical*", se hizo muy famosa. Acudía tanta gente a verla tocar en su burbuja espacial, que tuvo que poner unos pequeños altavoces para que pudieran escucharla, y poco después trasladó su burbuja y comenzó a dar conciertos. Llegó a ser tanta su fama, que desde el gobierno le propusieron formar parte de un viaje único al espacio, y así se convirtió de veras en la auténtica astronauta musical, superando de largo aquel sueño inicial de tocar en un grupo.

Y cuando años después le preguntaban cómo había conseguido todo aquello, se quedaba un rato pensando y decía:

-Si no me hubieran importado tanto aquellos ancianitos, si no hubiera seguido buscando una solución, nada de esto habría ocurrido.

FIN

Teniendo en cuenta la lectura y la imagen que se muestra a continuación identifica los aspectos que se enuncian con respecto a las etapas de un proyecto y explícalos brevemente en una infografía.



**DIAGNÓSTICO-DEFINICIÓN DE OBJETIVOS-PLANEACIÓN-DISEÑO Y EJECUCIÓN -IMPLEMENTACIÓN Y REVISIÓN-
EVALUACIÓN Y RETROALIMENTACIÓN**

DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO





NACIMIENTO



FALLECIMIENTO

Hay que tener en cuenta la jerarquización de las operaciones: Multiplicación y división dominan sobre la suma y la resta.

Año de nacimiento y fallecimiento de un grande de las matemáticas

Nacimiento

$$54 + 18 \times (64 + 23) - 3 \times 8$$

Fallecimiento

$$3 \times [18 / 2 \times (15 + 18) + 7 \times 9 - 5 + 13 \times 15]$$

1



Divisor de 32

Cuadrado Perfecto

Combina-ordena las letras: xxxi ccclv en numeración romana sabrás cuál es?

Traduce one thousand two hundred eighty three y sabrás cuál es este número.

2

JUSTIFICA LOS RESULTADOS DE CADA JUEGO, UTILIZANDO LAS OPERACIONES INDICADAS.

METODOLOGÍA DE LA EVALUACIÓN	
El (la) estudiante puede desarrollar este plan de mejoramiento en el mismo archivo, pegar fotografías de las actividades a mano y enviarlo al correo electrónico mariaeugeniazapata@iehectorabadgomez.edu.co o hacerlo en el cuaderno utilizando los recursos adecuados (hojas blancas, colores, marcadores, etc.)	
RECURSOS	
Clases semanas 1-13	
OBSERVACIONES Taller desarrollado: 50%; Sustentación: 50%.	
FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO	FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN
Según programación institucional	Según programación institucional.
NOMBRE DEL EDUCADOR(A)	FIRMA DEL EDUCADOR(A)
María Eugenia Zapata Avendaño	
FIRMA DEL ESTUDIANTE	FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA