

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	Proceso: <b>GESTIÓN CURRICULAR</b>	Código	
<b>Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLRXIBLE EN CASAS</b>		<b>Versión 01</b>	<b>Página 1 de 7</b>

<b>DOCENTES: Alejandra López, Gilma Joanna Borja Jaramillo, José Ancizar Bedoya</b>		<b>NÚCLEO DE FORMACIÓN: Comunicativo</b>	
<b>GRADO: 605,606,607,608</b>	<b>GRUPOS:</b>	<b>PERIODO: 2</b>	<b>FECHA:</b>
<b>NÚMERO DE SESIONES:</b>	<b>FECHA DE INICIO.</b>	<b>FECHA DE FINALIZACIÓN.</b>	
<b>Tema:</b>	Producción textual y Tradición oral		
<b>Propósito de la actividad</b>			
Identifica y comprende las características, los elementos constitutivos y las variantes lingüísticas de los textos narrativos y de otros provenientes de la tradición oral para articularlos a la construcción de una memoria colectiva.			
Interpreto y clasifico textos provenientes de la tradición oral tales como coplas, leyendas, relatos mitológicos, canciones, proverbios, refranes y parábolas, entre otros.			
Escribo mensajes cortos y con diferentes propósitos relacionados con situaciones, objetos o personas de mi entorno inmediato.			

<b>ACTIVIDADES</b>
<b>ACTIVIDAD 1: INDAGACIÓN</b>
<b>¿Qué es un Texto narrativo?</b>
<p>Un texto narrativo es aquel texto que cuenta una historia que se desarrolla en un período de tiempo y un lugar determinado. La narración hace referencia a la manera de contar la historia, en forma de secuencia o como una serie de acciones que realizan los personajes, y que permite al lector imaginarse la situación.</p> <p>Las historias, los personajes y los lugares pueden ser reales, imaginarios o basados en hechos verídicos. El narrador de la historia puede o no ser el propio autor y es quien cuenta el relato al lector empleando cualquiera de las tres personas gramaticales (la primera persona, la segunda o la tercera). La narración se utiliza tanto en la comunicación cotidiana para transmitir información, como en la literatura para la creación de historias de ficción. Cada autor tiene su propio estilo para narrar, además de que mantienen una estructura general que identifica a los textos narrativos con una introducción, un desarrollo y un desenlace.</p>

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	<b>Proceso: GESTIÓN CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLRXIBLE EN CASAS</b>		<b>Versión 01</b>	<b>Página 2 de 7</b>

### Características

Un texto narrativo tiene como fin contar una historia, informar o entretener al lector. Se caracteriza por la figura de un narrador quien puede aparecer a través de un personaje dentro de la historia y estará en primera o segunda persona, o en caso de ser un narrador omnipresente, el relato estará en tercera persona.

El autor es quien le da un estilo al texto narrativo, que puede ser directo (cuando reproduce de manera literal y entre comillas, lo que dice cada personaje), indirecto (cuando el narrador presenta o describe lo que dicen los personajes) o libre (cuando se funden los estilos directo e indirecto).

Un texto narrativo se caracteriza por tener diversos elementos, como:

**El narrador.** Es quien cuenta la historia y puede estar presente como uno de los personajes, ser omnisciente (que todo lo sabe y va relatando las secuencias) o ser testigo (no conoce toda la historia, pero va narrando lo que observa).

**Los personajes.** Son quienes actúan en los acontecimientos que van sucediendo en el relato. Pueden ser personajes principales (los protagonistas sobre los que se basa la historia), o secundarios (quienes intervienen en hecho puntuales del relato).

**El espacio.** Es uno o varios lugares específicos en donde transcurre la historia. El lector logra imaginar cada espacio y sentir emociones particulares a través de la descripción que detalla el autor.

**El tiempo.** Es el momento o época en la que ocurren los acontecimientos y puede ser lineal (cronológico) o con idas y vueltas (jugando con los hechos del pasado, del presente y de futuro a lo largo de todo el relato).

**La acción.** Es el argumento de la historia que puede estar explícito desde un comienzo o que se va deduciendo a medida que avanza el relato.

### Actividad 1

1. Qué es el género narrativo
2. Las características del texto narrativo
3. Elabore un texto narrativo de 10 renglones donde narres el momento más hermoso que has tenido con tu familia.
4. Realiza un árbol genealógico en inglés. Utiliza el siguiente vocabulario:

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	Proceso: <b>GESTIÓN CURRICULAR</b>	Código	
<b>Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLR XIBLE EN CASAS</b>		<b>Versión 01</b>	<b>Página 3 de 7</b>

## VOCABULARIO/VOCABULARY

### **FAMILY**

Mother	Sister	Grandma
Mom	Siblings	Cousin
Father	Aunt	Nephew
Dad	Uncle	Niece
Parents	Grandparents	Mother-in-law
Son	Grandfather	Father-in-law
Daughter	Grandpa	
Brother	Grandmother	

### **ACTIVIDAD 2: CONCEPTULIZACIÓN.**

La interpretación textual es el proceso mediante el cual se elabora un significado al aprender ideas importantes de un texto y ser relacionadas con conceptos que ya el lector poseía.

#### **Las características de la interpretación textual son:**

Concentración   Síntesis   Análisis   Coherencia   Claridad   Activación de la complejidad   Entendimiento de los subtextos

Identificación de los elementos lingüísticos   Identificación de los elementos sociolingüísticos   Aprendizaje textual

#### **ACTIVIDAD 2:**

Con base a lo leído responde:

1. ¿Qué es interpretación textual?
2. Según el texto anterior, ¿cuáles son las características del texto interpretativo?
3. Qué interpretas tú en la imagen que observan.

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLRXIBLE EN CASAS		Versión 01	Página 4 de 7



<https://www.cuarentarazon.com/911598/diferentes-puntos-de-vista>

4. Elabore una lista de 8 tradiciones típicas de Antioquia o de tu región. **Ejemplos: Bandeja paisa y dibújalas.**


**VOCABULARY/ VOCABULARIO:**

5. Traduce las siguientes palabras:

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	<b>Proceso: GESTIÓN CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLRXIBLE EN CASAS</b>		<b>Versión 01</b>	<b>Página 5 de 7</b>

The City Airport Trees Old people's home Bus Highway Avenue Bank Bar Library Mail box Street Jail Road House Castle Cemetery Shopping mall	Cinema Night club School Police station Fire brigade Buildings Corner Bus station Subway station Stadium Statue Drugstore Art gallery Hospital Hotel Church Botanical garden	Orphanage Park Hairdresser's Traffic Bridge Restaurant Traffic light Theatre Shop Streetcar Tunnel University Neighborhood Zoo policeman Subway Museum
---	--	---

**6. Realizar un dibujo sobre tu ciudad y escribe sus partes en inglés con el vocabulario anterior.**

Ejemplo/ for example:

[https://all-free-download.com/free-vector/download/drawing-city-buildings-and-scenery-vector\\_524849.html](https://all-free-download.com/free-vector/download/drawing-city-buildings-and-scenery-vector_524849.html).

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	Proceso: <b>GESTIÓN CURRICULAR</b>	Código	
<b>Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLR XIBLE EN CASAS</b>		<b>Versión 01</b>	<b>Página 6 de 7</b>



CAR

7. Realiza 10 oraciones en inglés utilizando el vocabulario “the city”

Ejemplo/example:

The **CAR** is big / El carro es grande

### ACTIVIDAD 3: APLICACIÓN Y EVALUACIÓN

Encuentro en la plataforma zoom o meet para socializar los temas siempre y cuando tenga conectividad. Los que no tengan conectividad se les hará una revisión estricta de las tareas que enviaron.

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	<b>Proceso: GESTIÓN CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLRXIBLE EN CASAS</b>		<b>Versión 01</b>	<b>Página 7 de 7</b>

#### FUENTES DE CONSULTA

<http://interpretaciontextualericamayra.blogspot.com/>

<https://www.cuarentazon.com/911598/diferentes-puntos-de-vista>

[https://all-free-download.com/free-vector/download/drawing-city-buildings-and-scenery-vector\\_524849.html](https://all-free-download.com/free-vector/download/drawing-city-buildings-and-scenery-vector_524849.html)

<https://www.caracteristicas.co/texto-narrativo/#ixzz6MoJ5goBs>