


























	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASAS		Versión 01	Página 1 de 9

DOCENTE: Alejandra López, María Eugenia Mazo, Isabel Cristina Ortiz		NÚCLEO DE FORMACIÓN: Comunicativo	
GRADO: 8 - 9	GRUPOS: 805-806	PERIODO: 3	
NÚMERO DE SESIONES: 2		FECHA DE INICIO: agosto 21	FECHA DE FINALIZACIÓN: septiembre 21
Temas: Tipos de lenguaje.			
Propósito de la actividad			
Al finalizar el desarrollo de la guía los estudiantes de los grados 8-9 del Programa de Caminar en Secundaria. Enriquecerán el aprendizaje del lenguaje con sus tipos, clases que ayuden al mejoramiento de la interpretación a través de actividades prácticas como crucigramas, preguntas en inglés, utilizando la virtualidad como herramienta pedagógica.			

ACTIVIDADES					
ACTIVIDAD 1: INDAGACIÓN					
 Angry	 Happy	 Sad	 Depressed	 Motivated	 Scared
 Bored	 Anxious	 Shocked	 Tired	 Surprised	 Excited
 Worried	 Hungry	 Frightened	 Upset	 Embarrassed	 In love
 Nervous	 Sick	 Hurt	 Frustrated	 Confused	 Shy

Did you know that...

The ability to understand facial expressions is an important part of nonverbal communication. If you only listen to what a person says and ignore what that person's face is telling you, then you really only have half the story. Often words do not match emotions, and the face betrays what a person is actually feeling.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASAS		Versión 01	Página 2 de 9



¿Qué nos dicen las imágenes anteriores? (explica detalladamente tu respuesta)

ACTIVIDAD 2: CONCEPTUALIZACIÓN.

Lee cuidadosamente y realiza en tu cuaderno la definición de cada concepto acá expuesto.

Lenguaje: Es la capacidad o facultad que tiene el hombre de comunicarse con los demás a través de múltiples procedimientos o sistemas de signos, no se puede confundir con la lengua o los idiomas.

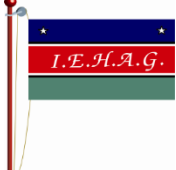

Clases de lenguaje: es aquel con el que podemos comunicarnos por medio del sonido. Puede ser:

- **Verbal:** utiliza como signo la palabra hablada para que sea escuchada, y captada por la audición.
- **No verbal:** utiliza otros signos como el morse (un sistema de representación de letras y números mediante señales emitidas de forma intermitente), sirenas, himnos, toques de campana (Nochevieja, horas), toques militares, saludos e injurias, juegos (electrónicos), tam-tam. Este lenguaje no verbal utiliza, en alguna ocasión, elementos verbales.
 - **Lenguaje visual:** es la comunicación que realizamos de manera escrita o por medio de representaciones que se pueden visualizar. Este lenguaje puede ser:
 - **Lenguaje táctil:** se refiere a las señales transmitidas a través del contacto de la piel o partes exteriores de los seres vivos. Estas señales están al alcance de la mano y tienen una gran importancia entre los primates, como una forma de indicación de amistad y para tranquilizar. Ejemplo de este lenguaje son: el braille (lectura por ciegos, que se realiza por contacto con el texto), caricias, saludos o despedidas.
 - **Lenguaje olfativo:** es aquél en el cual se utiliza el sentido del olfato para comunicarse. Por ejemplo: mediante los olores, podemos saber que algo está pasando, así el olor de tierra mojada, puede indicar que se aproxima una lluvia

El lenguaje que nosotros estudiamos principalmente es el lenguaje hablado (o articulado) y el escrito.

Lengua: Son las diferentes formas de cómo se manifiesta el lenguaje humano, ya que, aunque los hombres tienen la capacidad de comunicarse, que les da el lenguaje, no todos lo hacen igual. Cada sociedad o comunidad humana ha establecido un sistema de signos distintos, denominado lengua.

La lengua es ese conjunto de signos orales (y equivalentes escritos) usados por un grupo humano:

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASAS		Versión 01	Página 3 de 9

español, chino, francés, alemán, sueco, ruso; los sonidos, palabras y frases de cada grupo son distintos, pero con ellos aprenden a conocer lo que rodea a cada uno, así como a expresar sus sentimientos.

La lengua, o idioma, es una herencia que recibe cada miembro de la colectividad para utilizarla a su gusto. Es una fuente que utiliza constantemente sin agotarla.

Habla: Es la utilización que cada individuo hace de la lengua, de tal manera que si no hubiera hablantes no habría lengua, y al revés. La lengua es siempre la misma, el habla cambia con frecuencia por el uso. El habla es hablar aquí y ahora; la lengua, poder hablar en abstracto. Por ejemplo: alguien que habla con voz gruesa o delgada, tiene un habla particular. El habla corresponde a las características que tiene cada persona para expresarse en su voz.

Dialecto: El dialecto corresponde a las variedades que presenta la lengua. Es decir que, dentro de un sistema lingüístico como el castellano, los hablantes presentan variedades en su acento a la hora de manifestar esa misma lengua. Por ejemplo, en un país o en un continente, pueden tener la misma lengua (castellano), pero diferentes acentos para pronunciar esa lengua (acento mexicano, venezolano, español, colombiano, etc.; o incluso dentro de un mismo país puede haber varios acentos, tales como, bogotano, costeño, paisa, etc.). Los hablantes de una lengua introducen variantes que dan lugar a una gran diversificación de acentos y palabras. Las causas son múltiples: evolución histórica, geografía, clase social, etc.

En la capacidad o facultad que tiene el hombre de comunicarse con los demás a través de múltiples procedimientos, el discurso oral hace parte del lenguaje verbal, por ejemplo, una charla requiere preguntas como base para adquirir información.

Para realizar preguntas en español el signo de pregunta (¿?) se utiliza al comienzo y al final, mientras que en inglés el signo de pregunta va al final.



Por ejemplo/ For example:

¿Cuál es tu nombre?

What's your name?

¿CÓMO HACER PREGUNTAS EN INGLÉS? / How to make a question in English? WH question

What, Why, When, Where, Who, Which, How.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASAS		Versión 01	Página 4 de 9

WH QUESTIONS

SIRVEN PARA PREGUNTAR CÓMO, CUÁNDO, QUÉ, POR QUÉ, QUIÉN O DÓNDE

Why?
¿Por qué?

Se pregunta por motivo de algo

Why do you do that?
¿Por qué haces eso?

What is that?
¿Qué es eso?

What?
¿Qué / Cual?

Se pregunta por información de una persona u objeto

How?
¿Cómo?

Se pregunta por una condición, forma o situación.

How is he?
¿Cómo está el?

When is your birthday?
¿Cuándo es tu cumpleaños?

Se pregunta por tiempo

Where?
¿Dónde?

Se pregunta por lugar o ubicación

Which of these two shirts is better?
¿Cuál de estas dos camisas es mejor?

Se usa para hacer comparaciones y elecciones

Who?
¿Quién?

Se usa para preguntar por una persona

Whose that red car?
¿De quién es ese carro rojo?

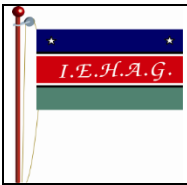
Se pregunta por pertenencia

Infografía obtenida de: <https://idiomas.gcfglobal.org/es/curso/ingles/a2/wh-questions/>

Para realizar preguntas con wh question, debes seguir las siguientes estructuras:

Ejemplo/ Example:

Núcleo Comunicativo /8-9/Guía#4



INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ



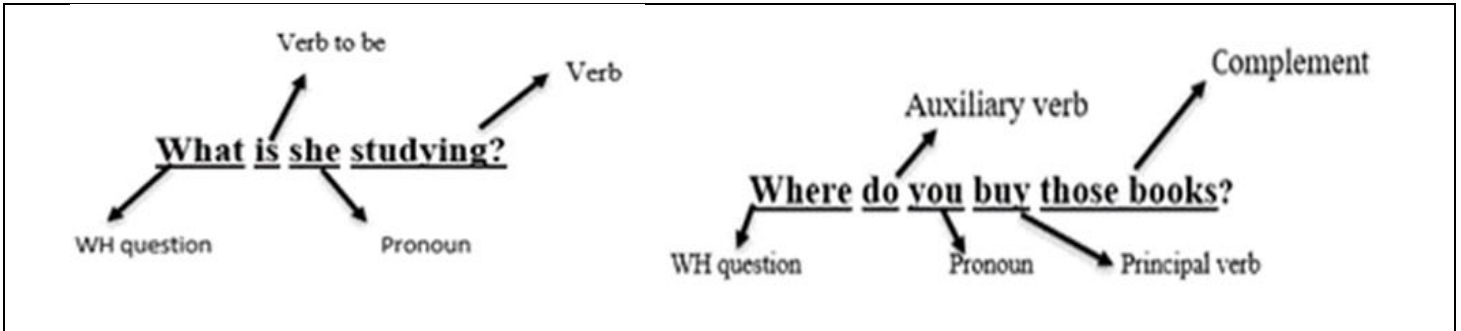
Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Código

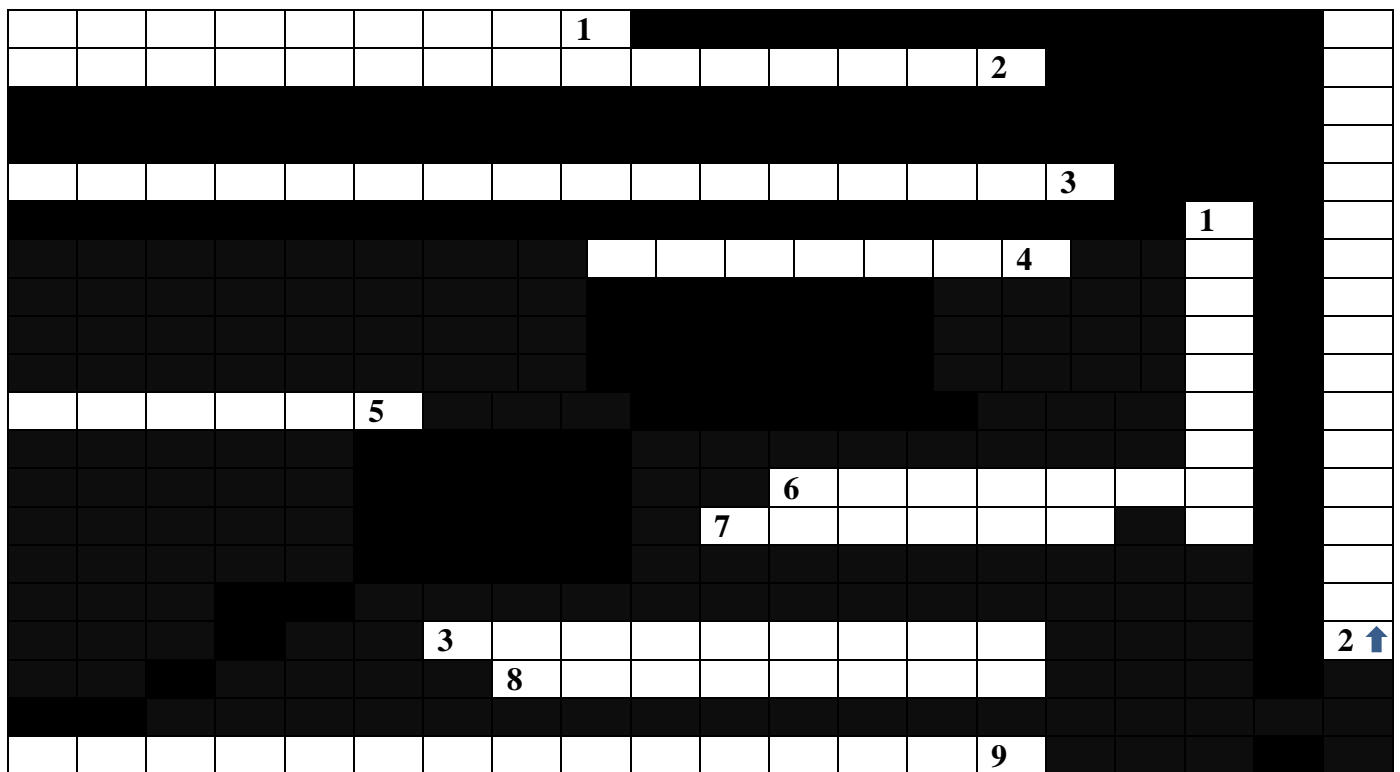
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASAS

Versión 01

Página
5 de 9



ACTIVIDAD 3: APLICACIÓN Y EVALUACIÓN





1. Realiza el siguiente Crucigrama:

Horizontales:

1: corresponde a las variedades que presenta la lengua (inv.)

2: es la comunicación que realizamos de manera escrita o por medio de representaciones que se pueden visualizar. Este lenguaje puede ser

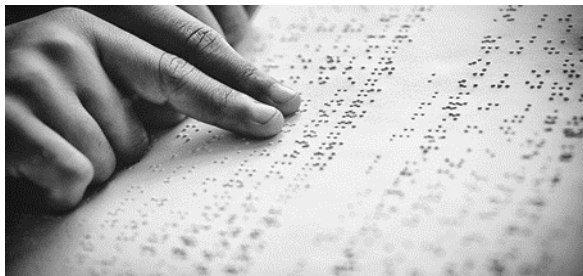
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASAS		Versión 01	Página 6 de 9

- 3: fue un médico, ensayista, luchador por los derechos humanos.
- 4: Son las diferentes formas de cómo se manifiesta el lenguaje humano
- 5: Virús que se propaga principalmente entre personas que están en contacto cercano.
- 6: Es la utilización que cada individuo hace de la lengua, de tal manera que si no hubiera hablantes no habría lengua
- 7: Saludo en inglés
- 8: Es uno de los valores abadistas
- 9: es la comunicación que realizamos de manera escrita o por medio de representaciones que se pueden visualizar.

Vertical:

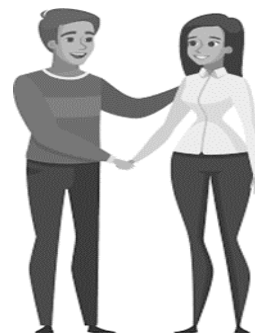
- 1: Es la capacidad o facultad que tiene el hombre de comunicarse con los demás a través de múltiples procedimientos o sistemas de signos, no se puede confundir con la lengua o los idiomas.
- 2: es aquél en el cual se utiliza el sentido del olfato para comunicarse
- 3: Olfativo en inglés.

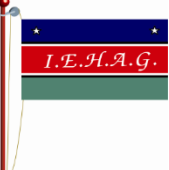

2. Según las imágenes qué tipo de lenguaje se está utilizando/ responder en inglés
According to the images, what type of language is being used









	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASAS		Versión 01	Página 7 de 9

1. Complete the questions below with the question words in the box/ Complete las preguntas a continuación con las palabras que están en el cuadro:

- When - Which - Where - Who - What

- a. _____ is the person that check on the students during lunch to make sure that all the students are well behaved?
- b. _____ child is older?
- c. _____ happens at the office?
- d. _____ does Juan work?
- e. _____ does Andres go to the cinema?

2. To read and perform four questions whose answers are in the text. / Leer y formular cuatro preguntas cuyas respuestas estén en el texto.

At school

Lucas goes to school every day of the week. He has many subjects to go to each school day: English, art, science, mathematics, gym, and history. His mother packs a big backpack full of books and lunch for Lucas.

His first class is English, and he likes that teacher very much. His English teacher says that he is a good pupil, which Lucas knows means that she thinks he is a good student.

His next class is art. He draws on paper with crayons and pencils and sometimes uses a ruler. Lucas likes art. It is his favorite class.

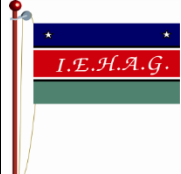

His third class is science. This class is very hard for Lucas to figure out, but he gets to work with his classmates a lot, which he likes to do. His friend, Kyle, works with Lucas in science class, and they have fun.

Then Lucas gets his break for lunch. He sits with Kyle while he eats. The principal, or the headmaster as some call him, likes to walk around and talk to students during lunch to check that they are all behaving.

The next class is mathematics, which most of the students just call math. Kyle has trouble getting a good grade in mathematics, but the teacher is very nice and helpful.

His fourth class is gym. It is just exercising.

History is his last class of the day Lucas has a hard time staying awake. Many lessons are boring, and he is very tired after doing gym.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASAS		Versión 01	Página 8 de 9

Para tener en cuenta:

Es importante recordar a los estudiantes, que esta guía de trabajo, planeada para un mes, hace parte del Núcleo Comunicativo, que integra las asignaturas de Lengua castellana, Lecto escritura e inglés; por lo tanto, deben enviar el trabajo resuelto a los siguientes correos de los docentes: para su respectiva valoración. El trabajo deberá ser desarrollado en el cuaderno o en Word, con muy buena ortografía, indicando el nombre completo, el grado y el grupo al que pertenece.

Yarid Alejandra López: yaridlopez@iehectorabadgomez.edu.co

María Eugenia Mazo: mariaeugeniamazo@hectorabadgomez.edu.co

Isabel Cristina Ortiz: isabelortiz@iehectorabadgomez.edu.co

FUENTES DE CONSULTA

<http://makilosmarts.blogspot.com/2018/03/feelings-and-emotions.html>

https://es.123rf.com/photo_67672602_conjunto-de-se%C3%B1ales-de-tr%C3%A1fico-ingl%C3%A9s-aislado-sobre-blanco.html

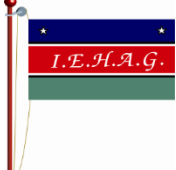

<https://www.pinterest.es/pin/224828206372087693/>

<https://www.verywellmind.com/understanding-emotions-through-facial-expressions-3024851>





<https://lingua.com/english/reading/>

Colombia Bilingüe. Ministerio de Educación Nacional (DBA)

<https://aprende.colombiaaprende.edu.co/ckfinder/userfiles/files/cartillaDBA.pdf>

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASAS		Versión 01	Página 9 de 9

ANEXO1: Rúbrica Núcleo comunicativo 8° - 9°

Criterio de evaluación de esta guía	Superior (5-4.5) 	Alto (4.4-3.8) 	Básico (3.7-3.0) 	Bajo (2.9-1.0) 
Presenta la guía con la solución completa de cada una de las actividades propuestas				
En el envío del taller, las imágenes son nítidas, se entienden el contenido, y la letra es legible				
Indica el nombre completo y el grado al que pertenece el estudiante. Cumple con los tiempos establecidos para la entrega.				
En el proceso de comunicación formula de manera apropiada las preguntas en inglés. Utilizando adecuadamente la gramática				
Reconoce información específica en textos cortos orales y escritos sobre temas de interés general.				