

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: Planes de mejoramiento		Versión 01	Página 1 de 1

ASIGNATURA /AREA	ARTÍSTICA	GRADO:	9NO
PERÍODO	UNO	AÑO:	2020
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

LOGROS /COMPETENCIAS:

Competencias: Sensibilidad. Apreciación estética. La creatividad. Comunicación.

Competencias transversales:

INSTRUMENTALES: las competencias instrumentales son aquellas que tienen una función de medio o herramienta para obtener un determinado fin; suponen una combinación de habilidades manuales y capacidades cognitivas que posibilitan la competencia, Incluyen destrezas en manipular ideas y el entorno en el que se desenvuelven las personas, habilidades artesanales, destreza física, comprensión cognitiva, habilidad lingüística y logros académicos.

OBJETIVOS:

1. **Reforzar los conocimientos de perspectiva paralela, no adquiridos por los alumnos en este periodo, con el fin de dominar o cumplir con los logros propuestos para el periodo.**
2. **Realizar la intervención de espacios para la proyección de propuestas artísticas Interrelacionar habilidades, técnicas y tecnológicas para el desarrollo de propuestas de creación artística.**

ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR INCLUYENDO BIBLIOGRAFIA DONDE SE PUEDA ENCONTRAR INFORMACIÓN:

A. Consultar y escribir las características de los elementos propios de la perspectiva artística, (explique cada uno).

B. Consultar y realizar los procedimientos de los siguientes fundamentos de esta perspectiva:

1. Las dos formas para dividir el espacio horizontal en la perspectiva artística y realizarlos.
2. Los dos métodos para dividir el espacio vertical en esta perspectiva y realizarlos.

C. Consultar los procedimientoS (están en el cuaderno) y realizarlos en hoja de block:

1. Realizar las escalas vistas de lado y de frente en P.P. procedimientos en el cuaderno.
2. Realizar el embaldosado en perspectiva paralela. Los procedimientos están en el Cuaderno.

D. Realizar estructura arquitectónica de un piso con ventanas en perspectiva paralela.
 Medidas: L.H. 16. ms. **Altura**, principal 6 cm. 4 arriba de la línea de horizonte y dos Debajo de esta línea.
 Realizar dos ventanas a cada fachada, del frente y del lado
 El fondo del lado será: por la derecha es de 6cm tomados desde la altura principal por la L.H.

BIBLIOGRAFIA: Apóyese en *Consultar en portal toda cultura los fundamentos para dividir en profundidad el espacio vertical Y el horizontal. EN TODA CULTURA .COM*

METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN

Presentación del taller teórico práctico valor 40%
Examen práctico 60%

PREPARECE PARA EL EXAMEN PRÁCTICO TRAER BLOCK BASE 30, LÁPIZ Y ESCUADRA

- Notas:**
- 1. tenga en cuenta la línea de tierra para buscar las ventanas. Distribúyalas bien a Cada lado.**
 - 3. No olvidar aplicar el punto de toma de medidas, (P.T.M.), y la línea de tierra.**
 - 4. Consultar en portal toda cultura los fundamentos para dividir en profundidad El espacioA vertical Y el horizontal. EN TODA CULTURA .COM**

RECURSOS:
BLOCK. PUNTES DEL CUADERNO. DOCUMENTOS SOBRE PERSPECTIVA ARTISTICA. PORTAL TODA CULTURA.COM

OBSERVACIONES:

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO	FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN
SEGUNDA SEMANA DEL PERIODO DOS	TERCERA SEMANA DEL PERIODO DOS
NOMBRE DEL EDUCADOR(A) IVÁN NOÉ BERRÍO ORTIZ	FIRMA DEL EDUCADOR(A)
FIRMA DEL ESTUDIANTE	FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA