	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 1 de 4

IDENTIFICACIÓN			
INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ			
DOCENTES: Mauricio Guirales Moreno		NÚCLEO DE FORMACIÓN: LÚDICO RECREATIVO	
CLEI: VI	GRUPOS: 602-603	PERIODO: 2	CLASES: SEMANA 15
NÚMERO DE SESIONES: 4	FECHA DE INICIO: Mayo 30/2020	FECHA DE FINALIZACIÓN: Junio 05/2020	

OBJETIVOS

- Objetivo 1: Desarrollar en los estudiantes habilidades para que clasifique y seleccione sus campos de interés, en su contexto cultural y los contrasta con producciones de otros contextos.
- Objetivo 2: Construir y reconocer los elementos propios de la experiencia estética y del lenguaje artístico.

INTRODUCCIÓN

Teniendo en cuenta la emergencia actual del país por la situación de salud a raíz del virus COVID- 19 y de acuerdo con las medidas implementadas desde el Gobierno Nacional para hacer contingencia a esta problemática y así evitar el contagio masivo, se opta por la desescolarización de los estudiantes y se hace necesario plantear estrategias educativas de manera virtual para atender la población estudiantil. Es por eso, que desde el núcleo Lúdico recreativo se proponen una serie de actividades para

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 2 de 4

que los estudiantes desarrollen desde sus hogares e interactúen con el docente a través de la virtualidad, permitiendo así la continuación del proceso académico que se venía realizando hasta el momento.

Los talleres con sus actividades desarrolladas deberán ser enviados al correo del profesor a quien corresponda con fecha máxima de entrega del 05 de junio, especificando el CLEI, grupo y nombre completo del estudiante.

RECUERDA: ¡CUIDARNOS, ES UN COMPROMISO DE TODOS!

ACTIVIDAD 1 (CONCEPTUALIZACIÓN)

Lea cuidadosamente el siguiente texto:

TEMA: EL CUBISMO

El **cubismo** es una escuela y teoría estética de las artes plásticas y el diseño. Se caracteriza por la utilización de las formas geométricas, como los cubos, los triángulos y los rectángulos. El movimiento nació en Francia y tuvo su apogeo entre 1907 y 1914.

Málaga, España; 25 de octubre de 1881 - f. Mougins, Francia; 8 de abril de 1973), conocido como **Pablo Picasso**, fue un pintor y escultor español, creador, junto con Georges Braque y Juan Gris, del movimiento cubista.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 3 de 4



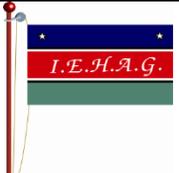
Autoretrato: Pablo Picasso.

ACTIVIDAD 2: ACTIVIDAD DE AFIANZAMIENTO Y APLICACIÓN DE LA TEMÁTICA.

Dibuja el autoretrato de Pablo Picasso en media hoja de tu cuaderno si es grande o una hoja completa si es pequeño, luego coloréalo a tu gusto. Si deseas utiliza la técnica de la cuadrícula.

ACTIVIDAD 3: ACTIVIDAD EVALUATIVA.

Busca al menos 3 autores que utilicen la técnica del cubismo en sus obras, escribe una diminuta biografía de cada uno ellos.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 4 de 4

RECUERDA QUE LA ACTIVIDAD LA DEBES ENVIAR ANTES 15 DE MAYO AL CORREO:

mauricioguirales@iehectorabadgomez.edu.co

FUENTES DE CONSULTA.

Las siguientes son páginas y/o videos que puedes consultar para realizar tus actividades:

https://es.wikipedia.org/wiki/Historia_del_arte

<https://www.google.com/search?sxsrf=ALeKk03M7cK8JpEIRWDviFI4OEo5Fqp8ww%3A1589214206471&e>

[es.wikipedia.org › wiki › Cubismo](https://es.wikipedia.org/wiki/Cubismo)

<https://www.google.com/search?q=obras+de+picasso>