

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	<b>Proceso: GESTIÓN CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL</b>		<b>Versión 01</b>	<b>Página 1 de 10</b>

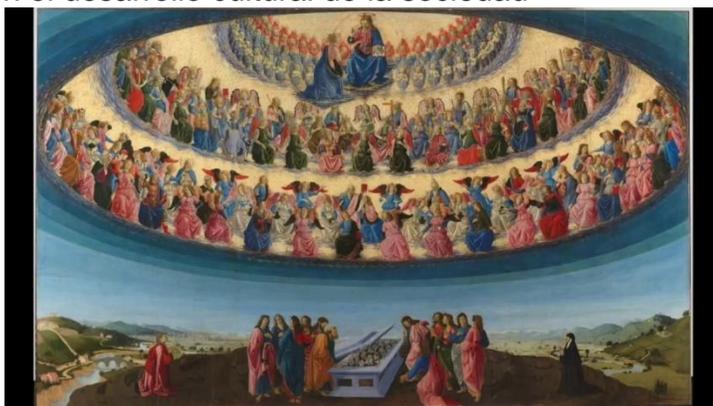
IDENTIFICACIÓN			
INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ			
DOCENTES: Ángela María Velásquez- Beatriz Ossa Yepes		NÚCLEO DE FORMACIÓN: Desarrollo humano	
CLEI: 3	GRUPOS: 01-02-03- 04-05-06-07-08	PERIODO: 4	CLASES: SEMANA 37
NÚMERO DE SESIONES: 2	FECHA DE INICIO: Noviembre 13	FECHA DE FINALIZACIÓN: Noviembre 20	

### OBJETIVOS

- Identifica el Renacimiento como un movimiento político y cultural que generó encuentros entre culturas y transformaciones en el mundo.
- Describir características de la organización social, política, económica en periodos como el feudalismo y el surgimiento del estado en el renacimiento

### Propósito

Se busca que el estudiante Conozca la importancia del periodo del Renacimiento, el impacto y su influencia en el desarrollo cultural de la sociedad



<https://www.youtube.com/watch?v=7iZjgo-of3Y>

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	<b>Proceso: GESTIÓN CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL</b>		<b>Versión 01</b>	<b>Página 2 de 10</b>

## ACTIVIDAD 1 CONCEPTUALIZACIÓN)

### El Renacimiento

#### Generación de conocimientos

A lo largo de grandes altibajos evidenciados en la Edad Media en Europa, más específicamente en Italia, se gestaban grandes corrientes artísticas y de pensamientos que dieron origen en el siglo XV al llamado Renacimiento, cuyo objetivo principal era luchar por la construcción de nueva sociedad, integrada por seres humanos libres y civilizados y con nuevas formas de pensar.

La Edad Media había situado a Dios en el centro del universo, explicando el mundo y la sociedad a través de él. Sin embargo a partir de finales del siglo XIV, varios pensadores comenzaron a ubicar al hombre en el centro del mundo y a interesarse por las posibilidades que ofrecía la existencia terrenal al ser humano. Se denominó Renacimiento al movimiento por el cual las artes, la cultura, las ciencias, las letras, la propia vida de los pueblos, sufrió una sacudida en busca de la belleza y de la verdad. Las causas que lo motivaron fueron múltiples, y diversos los factores que determinaron su aparición. Algunos de tipo netamente material, y otros de índole religiosa o filosófica. La principal característica de este movimiento cultural fue la admiración profunda por la antigüedad greco- latina.



<https://latunicadeneso.wordpress.com/tag/cultura-grecolatina/>

También se presentó una revolución espiritual entre 1350 y 1550 la sociedad europea occidental conoció y vivió una auténtica crisis de perfiles muy nítidos en todos los órdenes de la vida; una profunda transformación del conjunto de los valores económicos, políticos, sociales, filosóficos, religiosos y estéticos que habían constituido la vieja civilización

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	<b>Proceso: GESTIÓN CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL</b>	<b>Versión 01</b>	<b>Página 3 de 10</b>	

medieval, con un cierto desprecio, como la edad de las tinieblas.

La imagen de aquel periodo que denominamos renacimiento es, por consiguiente, la de una época cuyo común denominador fue la transformación, la renovación y la creación de nuevos códigos de conducta.



<https://lasoga.org/la-luz-y-las-tinieblas-del-rey-arturo/>

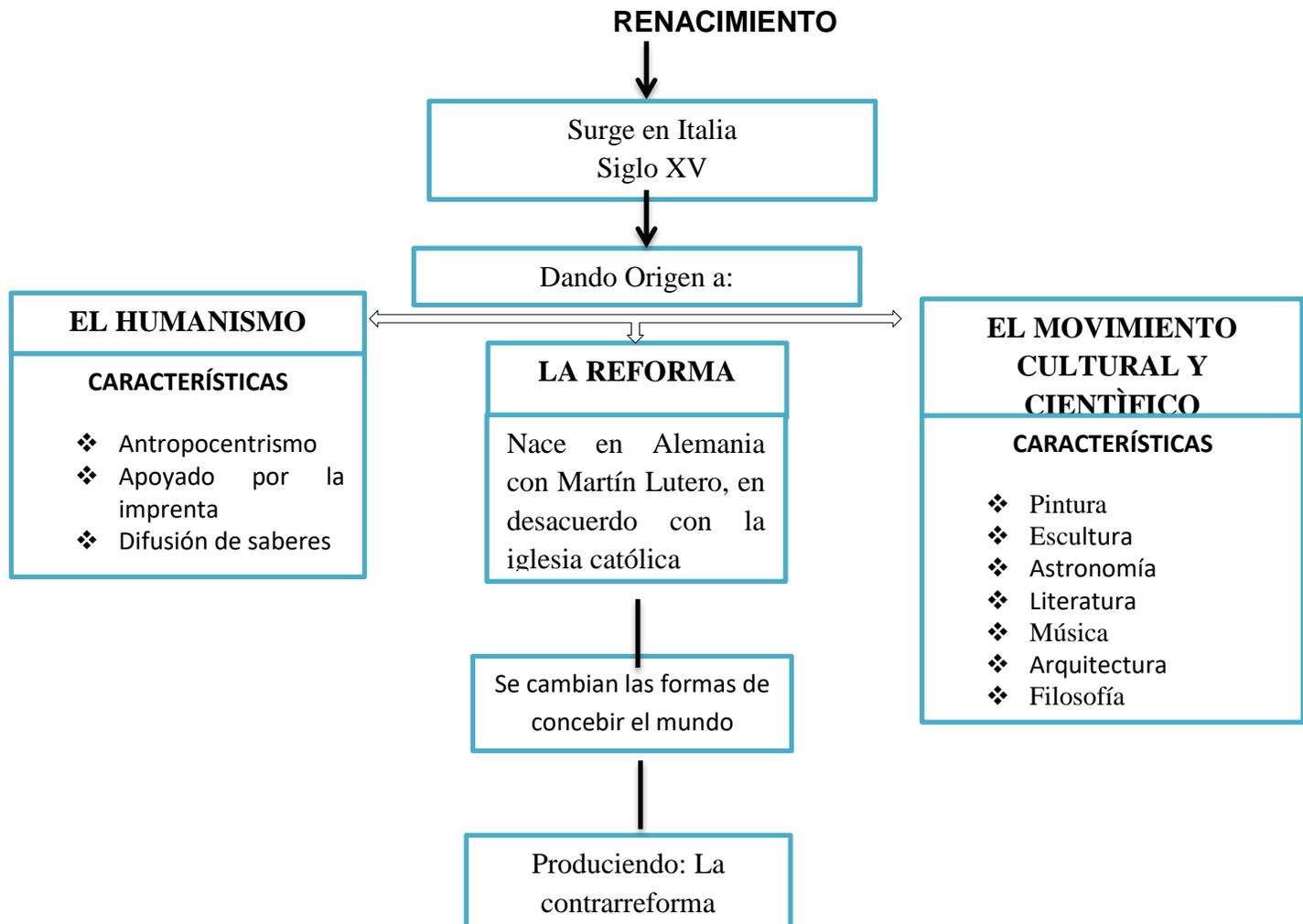
El renacimiento se distinguió por presentar las siguientes manifestaciones:

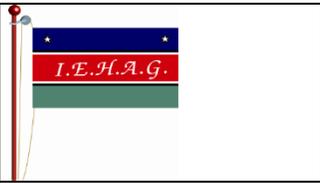
- ✚ Por el nacimiento del estado: como una obra de arte, como una creación calculada y consciente que busca su propio interés.
- ✚ Por el descubrimiento del arte, de la literatura, de la filosofía, de la antigüedad. Por el descubrimiento del mundo y del hombre, por el hallazgo del individualismo, por la estética de la naturaleza.
- ✚ Por el pleno desarrollo de la personalidad, de la libertad y de la autonomía moral

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	<b>Proceso: GESTIÓN CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL</b>		<b>Versión 01</b>	<b>Página 4 de 10</b>

basada en un alto concepto de la dignidad humana.

El Renacimiento es, ante todo, un espíritu que transforma no sólo las artes sino también las ciencias, las letras y formas de pensamiento.



	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	<b>Proceso: GESTIÓN CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL</b>		<b>Versión 01</b>	<b>Página 5 de 10</b>

### Características de su origen

Fue un fenómeno urbano.	El centro del mundo es el ser humano.	Surge en Italia ya que ese país es fundamental por su pasado histórico.
Tenía un gran interés en retornar los valores heredados en el desarrollo de Grecia y Roma	Se presentó un desarrollo bastante importante en los aspectos culturales, políticos, económicos, entre otros, en las ciudades italianas de Florencia, Milán, Ferrara y Venecia.	Se desarrollaron técnicas mercantiles y financieras como la contabilidad o las letras de cambio.
Se creó la deuda pública y con ella se financió la expansión territorial de las ciudades.	Los mercaderes controlaban el comercio y las finanzas europeas.	La sociedad era menos jerárquica y más secularizada.
Buscó nuevas alternativas de vida, se dedicaron al comercio, la ciencia, la política y la economía.		

**Filósofos del Renacimiento más famosos**, una etapa de esplendor artístico, cultural y del pensamiento difícil de igual. En el ámbito religioso, el movimiento reformador liderado por Martín Lutero generó una división en la Iglesia católica y en el ámbito laico se desarrolló el Humanismo.

**Te presentamos algunos de ellos:**

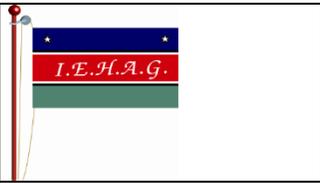
Montaigne:

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	<b>Proceso: GESTIÓN CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL</b>	<b>Versión 01</b>	<b>Página 6 de 10</b>	

Los “Ensayos” de Michel Eyquem de Montaigne (1533-1592) tratan distintos temas, desde su opinión sobre las guerras de la época hasta su opinión sobre la crianza de los niños. Sobre este último tema cabe destacar que Montaigne fue uno de los primeros pensadores que escribió sobre pedagogía y sobre el matrimonio como necesario para criar a los niños.



[https://es.wikiquote.org/wiki/Michel\\_de\\_Montaigne](https://es.wikiquote.org/wiki/Michel_de_Montaigne)

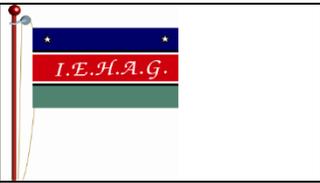
	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	<b>Proceso: GESTIÓN CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL</b>		<b>Versión 01</b>	<b>Página 7 de 10</b>

## Nicolas de Cusa

*De Docta Ignorantia* de Nicolás de Cusa (1401-1464) se considera uno de los tratados más importantes de la época. De Cusa se planteó la posibilidad de que la tierra no era el centro del Universo, idea que luego fue retomada por Giordano Bruno. También este pensador se opuso a ideas ocultistas. Se puede considerar que era un filósofo panteísta, ya que Nicolás de Cusa planteó que Dios no puede ser separado de su creación. Para de Cusa la ciencia humana era conjetural ya que el ser humano en todos sus estudios busca a Dios, pero no es capaz de entenderlo a totalidad.



<https://espanol.larouchepac.com/es/news/2008/04/09/para-los-adultos-j-venes-de-hoy-kepler-y-cusa.html>

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	<b>Proceso: GESTIÓN CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL</b>		<b>Versión 01</b>	<b>Página 8 de 10</b>

### ❖ Giordano Bruno

El filósofo, astrónomo y matemático (1548-1600) en sus tratados *Del universo infinito y los mundos* y *Sobre la causa, el principio y el uno* plantea una nueva visión cosmogónica que negaba que la tierra fuera el centro del Universo y que el sol y otros planetas giraban alrededor de ella. Bruno creía que todo objeto en la tierra se mueve con ella, es decir que el movimiento es relativo e influenciado por ella. Su creencia en la relatividad del movimiento le permitió afirmar que era necesario un sistema de referencia para medir.



[https://es.wikipedia.org/wiki/Giordano\\_Bruno](https://es.wikipedia.org/wiki/Giordano_Bruno)

### ❖ Martín Lutero

Al clavar las 95 tesis en la puerta de la Iglesia de Wittenberg, Martín Lutero (1483-1546) inició el movimiento que luego se convertiría en el Protestantismo. En sus tesis, Lutero criticaba el sistema de indulgencias; es decir la posibilidad que daba la Iglesia Católica de comprar el perdón de los pecados, la avaricia de la Iglesia y su paganismo. Tras haber visitado el Vaticano, Lutero quedó sorprendido por la riqueza del Papado y criticó que este bienestar no era disfrutado por los feligreses. También, Lutero criticó las tradiciones paganas

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	<b>Proceso: GESTIÓN CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL</b>		<b>Versión 01</b>	<b>Página 9 de 10</b>

adoptadas por la Iglesia que nada tenían que ver con las tradiciones de los primeros cristianos. El Protestantismo obligó a la Iglesia católica a reinventarse y tuvo como consecuencia la Contrarreforma, que fue un movimiento renovador en la Iglesia católica.

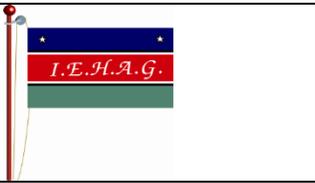


<https://frasecristiana.co/martin-lutero/>

### Actividad # 1

Responde las siguientes preguntas:

1. Realizar en una hoja de block un infograma de forma muy creativa sobre el Renacimiento.
2. ¿Cuál fue el impacto del Renacimiento en el continente europeo?
3. ¿Habría sido posible el desarrollo científico de la actualidad sin los avances del Renacimiento?
4. ¿Qué transformaciones sufrió la sociedad europea entre finales de la Edad Media y el Renacimiento?
5. En el Renacimiento se generaron avances importantes en el campo científico, lo que ocasiono la limitación del poder de la Iglesia ¿Consideras valida esta causa?

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	<b>Proceso: GESTIÓN CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL</b>		<b>Versión 01</b>	<b>Página 10 de 10</b>

## Actividad # 2

1. Escribe un personaje destacado en la época del Renacimiento y resalta sus principales aportes a la sociedad.
2. Elige un filósofo del renacimiento y explica cómo se representa sus ideas en la sociedad.
3. ¿Por qué para algunos el Renacimiento es una época que manifestaba una recuperación cultural y para otros es considerado como una época pagana y materialista?

## FUENTES DE CONSULTA- BIBLIOGRFIA – CIBERGRAFIA

- Alcaldía de Medellín. (2014). Expedición currículo plan de área de ciencias sociales.
- Rocío, R (2006). Líderes ciencias sociales grado 6. Ed. Voluntad. Colombia.
- Mauricio, R... (et al.). Avanza sociales 7. Ed. Norma. Colombi