

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	Proceso: <b>GESTIÓN CURRICULAR</b>	Código	
<b>Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL</b>		<b>Versión 01</b>	<b>Página 1 de 8</b>

IDENTIFICACIÓN			
<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ</b>			
<b>DOCENTE: Luisa Fernanda Ramírez Cañaveral. Erika Indira Osorio valencia Migdonia Villegas Echavarría</b>		<b>NÚCLEO DE FORMACIÓN: COMUNICATIVO</b>	
<b>CLEI: 2</b>	<b>GRUPOS: 2-01, 2-02 Y 2-03</b>	<b>PERIODO: 2</b>	<b>CLASES: SEMANA 19</b>
<b>NÚMERO DE SESIONES:</b>		<b>FECHA DE INICIO: JUNIO 20</b>	<b>FECHA DE FINALIZACIÓN: JUNIO 26</b>

### OBJETIVOS

1. Analizar diversos tipos de texto informativos y narrativos con sus características.
2. **Realizar ejercicio de escritura para fluir con sus emociones desde el uso de herramientas que ofrece el lenguaje escrito.**

### INTRODUCCIÓN

Aun en el Mundo y en Colombia continuamos el proceso de los protocolos de bioseguridad para ir adentrándonos en la lógica de retomar nuevamente las actividades económicas en forma escalonada, acogemos las normas del Gobierno Nacional para hacer contingencia a esta problemática y así evitar el contagio masivo, seguimos a la espera de nuestros lineamientos de parte del Ministerio de Educación Nacional y de Secretaria de Educación para guiar la desescolarización de los estudiantes y un posible reintegro a las actividades de normalización en los centros educativos. Por lo tanto seguimos en el proceso de la educación virtual, desde el núcleo Comunicativo se proponen una serie de actividades para que los estudiantes desarrollen desde sus hogares e interactúen con el docente a través de la virtualidad, permitiendo así la continuación del proceso académico que se venía realizando hasta el momento, como un acercamiento practico al proceso la teoría con los elementos más cercanos en su entorno y así vencer tantas barreras que

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
<b>Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL</b>	Versión 01	<b>Página 2 de 8</b>	

tenemos de tipo tecnológico, logístico y de contacto.

Los talleres con sus actividades desarrolladas deberán ser enviados a los siguientes correos:

CLEI 201 NOCTURNO: [migdoniavillegas@iehectorabadgomez.edu.co](mailto:migdoniavillegas@iehectorabadgomez.edu.co)

CLEI 202 SABATINO: [luisaramirez@iehectorabadgomez.edu.co](mailto:luisaramirez@iehectorabadgomez.edu.co)

CLEI 203 SABATINO: [erikaosorio@iehectorabadgomez.edu.co](mailto:erikaosorio@iehectorabadgomez.edu.co)

Con fecha máxima de entrega JUNIO 19 especificando el CLEI, grupo y nombre completo del estudiante.

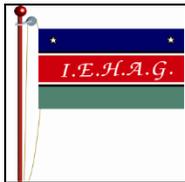
**RECUERDA: ¡Aún continuamos en el proceso de autocuidado con las normas de bioseguridad, por el bienestar tuyo y la salud de TODOS!**

### **ACTIVIDAD 1 (CONCEPTUALIZACIÓN)**

#### **RESPONDE:**

- ¿Los textos narrativos, algún día has escuchado de ellos?
- ¿Sabes a que se refieren?
- ¿La palabra narrativos a que se te parece, con que lo puedes comparar?

**TEXTOS NARRATIVOS:** Hace referencia a un tipo de texto que narra o cuenta una serie de hechos reales o producto de la imaginación. Se caracteriza por re crear la forma de pensar y sentir de los personajes. Describir lugares o espacios donde ocurren las acciones centrales del relato, y construir una trama o argumento que enlaza los hechos que van ocurriendo. En los Textos narrativos se pueden reconocer una organización de los acontecimientos a partir de un INICIO, UN NIDO O CONFLICTO Y UN FINAL O DESCENLACE de la historia.



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ



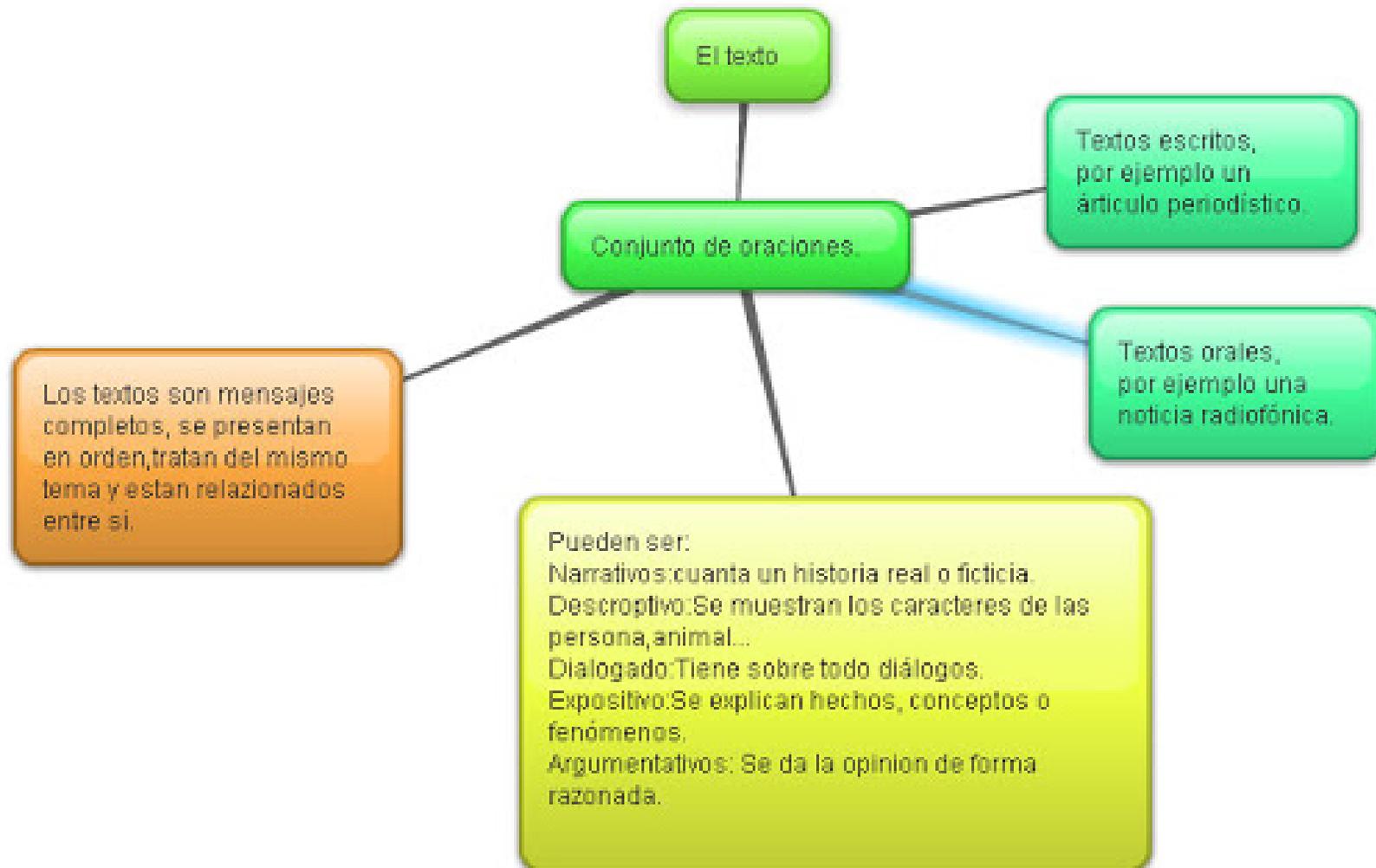
Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Código

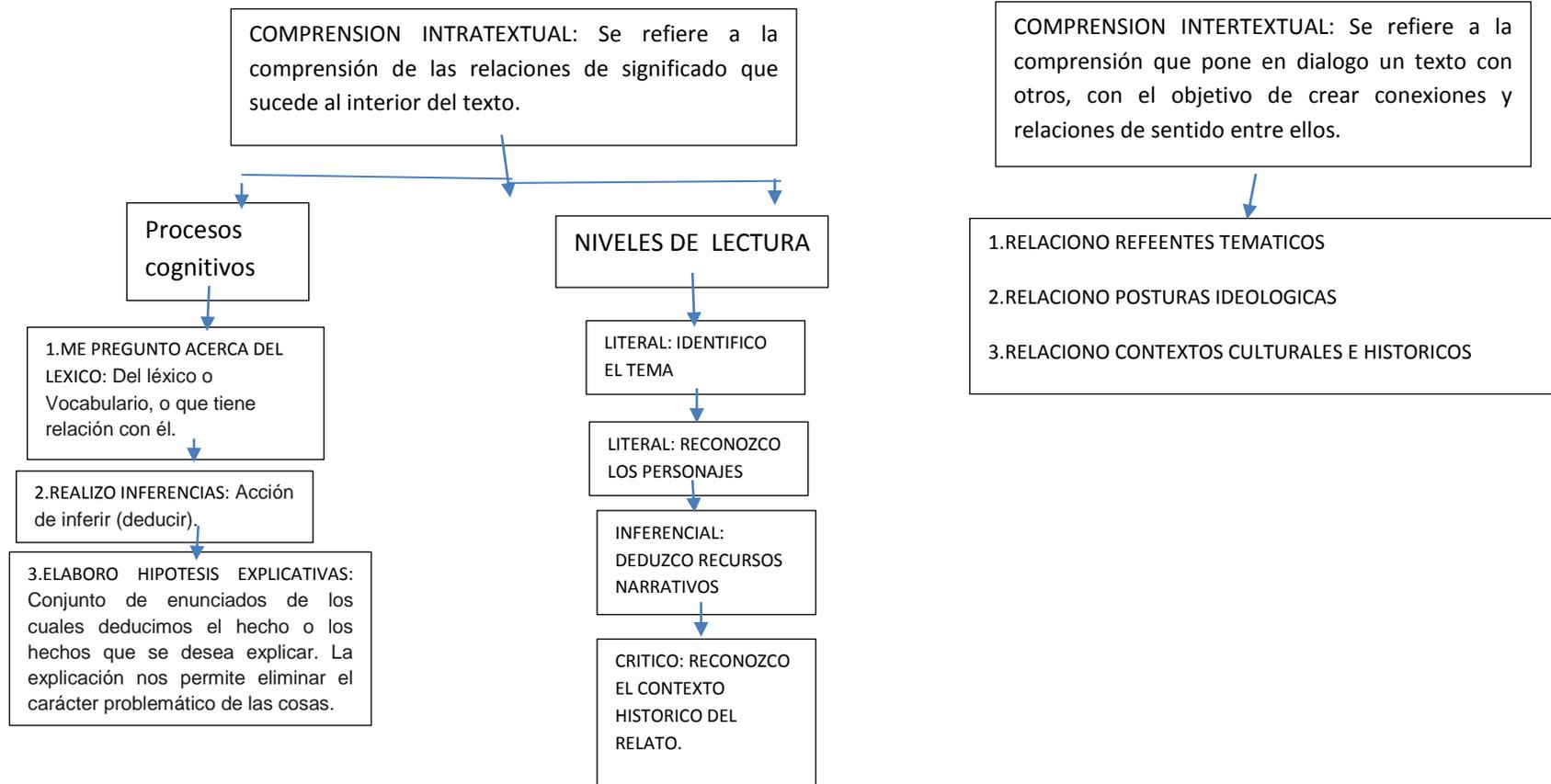
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL

Versión 01

Página  
3 de 8



	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	<b>Proceso: GESTIÓN CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL</b>		<b>Versión 01</b>	<b>Página 4 de 8</b>



**ACTIVIDAD 2: ACTIVIDAD DE AFIANZAMIENTO Y APLICACIÓN DE LA TEMÁTICA.**

RECUERDA: describir es decir como es algo o alguien, es “pintar” con palabras, intentando de esta forma representar la realidad, con sus características y singularidades (desde sus aspectos concretos hasta sus aspectos abstractos).

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	Proceso: <b>GESTIÓN CURRICULAR</b>	Código	
<b>Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL</b>	Versión <b>01</b>	<b>Página 5 de 8</b>	

Según la intención del escritor hay dos tipos de descripciones:

**DESCRIPCIÓN TÉCNICA:** Descripción objetiva con ausencia de emociones y valoraciones personales, es decir, se describe con imparcialidad, claridad y precisión las características de los descritos.

**DESCRIPCIÓN LITERARIA:** la descripción subjetiva, el autor no pretende la exactitud, sino la impresión que le transmite el objeto descrito. contiene una gran carga subjetiva y su finalidad suele ser estética.

EJEMPLOS	EJEMPLOS
<p>Ejemplo de una descripción técnica es una definición del diccionario, una guía turística, un texto científico, etc.</p>  <p>El burro o asno (<i>Equus asinus</i>) es un animal doméstico de la familia de los équinos. Pertenece al orden de los perisodáctilos, donde también se engloban los caballos, los rinocerontes y los tapires, animales ungulados caracterizados por tener pezuñas en lugar de dedos.</p>	<p><i>Platero es pequeño, peludo, suave; tan blando por fuera, que se diría todo de algodón, que no lleva huesos. Sólo los espejos de azabache de sus ojos son duros cual dos escarabajos de cristal negro.</i></p> <p><i>Lo dejo suelto, y se va al prado, y acaricia tibiamente con su hocico, rozándolas apenas, las florecillas rosas, celestes y gualdas... Lo llamo dulcemente: «¿Platero?», y viene a mí con un trotecillo alegre que parece que se ríe, en no sé qué cascabeleo ideal...</i></p> <p><i>Come cuanto le doy. Le gustan las naranjas mandarinas, las uvas moscateles, todas de ámbar, los higos morados, con su cristalina gotita de miel...</i></p> <p><i>Es tierno y mimoso igual que un niño, que una niña...; pero fuerte y seco por dentro, como de piedra. [...]</i> <i>Tiene acero. Acero y plata de luna, al mismo tiempo.</i></p>  <p><i>Platero y yo,</i> Juan Ramón Jiménez</p>

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	<b>Proceso: GESTIÓN CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL</b>	<b>Versión 01</b>	<b>Página 6 de 8</b>	

Ahora pues te invito a que realices una descripción de alguna mascota o de algún ser de tu familia intencionado un lenguaje bello. Recuerda ya sabes usar el diccionario para ampliar el vocabulario con lo cual también podrás realizar la descripción de algún elemento que llame tu atención.

### **ACTIVIDAD 3: ACTIVIDAD EVALUACION**

Existen seis formas de hacer descripciones: *prosopografía, retrato, etopeya, autorretrato, caricatura y topografía.*

Revisa estas definiciones en la lámina y realiza una corta descripción tuya usando cada una de estas formas de descripción. Coloca una foto tuya o dibújate y escribe sobre ti mismo.

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	Proceso: <b>GESTIÓN CURRICULAR</b>	Código	
<b>Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL</b>		Versión 01	<b>Página 7 de 8</b>



### PROSOPOGRAFÍA

Descripción de la parte exterior de una persona o de un animal, su fisonomía



### RETRATO

Descripción minuciosa del aspecto físico y las cualidades morales de una persona



### ETOPEYA

Descripción del carácter, acciones y costumbres de una persona



### AUTORRETRATO

Descripción que hace la persona sobre sí misma



### CARICATURA

Retrato en el que se deforman o exageran las características de algo o alguien con intención satírica o humorística



### TOPOGRAFÍA

Descripción de lugares o paisajes



	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL	Versión 01	<b>Página 8 de 8</b>	

### FUENTES DE CONSULTA

GUIAS PRIMARIA.rar\GUIAS PRIMARIA - archivo RAR 4.x, tamaño descomprimido 213.763.969 bytes

<https://lenguajeyotrasluces.wordpress.com/2015/11/22/el-texto-descriptivo/>

<https://co.pinterest.com/pin/457045062176285591/>

<https://co.pinterest.com/pin/569775790337756080/>