
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASAS		Versión 01	Página 1 de 11

DOCENTE: Leonardo Usuga - Yarley Murillo Rodríguez – Oscar Soto – Carlos Gutiérrez		NÚCLEO DE FORMACIÓN: Comunicativo	
GRADO: 10°	GRUPOS: 10°1 10°2 10°3	PERIODO: 2	FECHA: Mayo 18
NÚMERO DE SESIONES:	FECHA DE INICIO: Mayo 28	FECHA DE FINALIZACIÓN: Junio 11	
Temas: Cambios en la sociedad			
Propósito de la actividad			
<ul style="list-style-type: none"> - Visibilizar las transformaciones en las prácticas sociales y culturales que se han derivado de problemas de salud pública durante la historia de la humanidad. - Construir textos reflexivos en los que se expongan su sensaciones, vivencias y puntos de vista respecto a la situación actual de pandemia por la que atraviesa el mundo. 			
Instrucciones: <ul style="list-style-type: none"> - Entendiendo que este taller responderá a las asignaturas de lengua castellana, lectoescritura e inglés. Ten en cuenta leer cuidadosamente las instrucciones a la hora de desarrollarlo. - Recuerde enviar el taller al correo de cada docente de la asignatura. - leonardousuga@iehectorabadgomez.edu.co - carlosgutierrez@iehectorabadgomez.edu.co - oscarsoto@iehectorabadgomez.edu.co - yarleymurillo@iehectorabadgomez.edu.co 			

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASAS		Versión 01	Página 2 de 11

ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 1: INDAGACIÓN

Started activity:

1. **Los estudiantes leen el poema y completan la imagen con las respuestas de las siguientes preguntas.**

1. ¿En qué situación se encontraba el escritor?
2. ¿Qué sensaciones vienen a ti, al leer el texto?

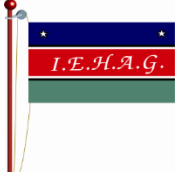



1. Y la gente se quedó en casa.
2. Y leyó libros y escuchó.
3. Y descansó e hizo ejercicio.
4. E hizo arte y jugó.
5. Y aprendió nuevas formas de ser.
6. Y se detuvo.

7. Y escuchó más profundamente.
8. Algunos meditaban.
9. Algunos rezaban.
10. Algunos bailaban.
11. Alguno se encontró con su propia sombra.

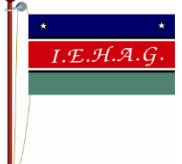

And people stayed home.
And he read books and listened.
And he rested and exercised.
And he made art and played.
And he learned new ways of being.
And he stopped.

And listened more deeply. Some meditated.
Some prayed.
Some danced.
Someone found his own shadow.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASAS		Versión 01	Página 3 de 11

<p>12. Y la gente empezó a pensar de forma diferente. 13. Y la gente se curó. 14. Y en ausencia de personas que viven de manera ignorante, 15. Peligrosas, miserables, oportunistas, 16. Politiqueros sin sentido y sin corazón, 17. La tierra comenzó a sanar.</p> <p>18. Y cuando pasó el peligro, y la gente se unió de nuevo, lloraron sus pérdidas, 19. Y tomaron nuevas decisiones. 20. Y soñaron nuevas visiones. 21. Y crearon nuevas formas de vida. 22. Y sanaron la tierra por completo, 23. Tal y como ellos habían sido curados. <i>Ketty O'meara (se dice haber sido escrito en 1800)</i></p>	<p>And people started to think differently. And the people were cured. And in the absence of people who live ignorantly, Dangerous, miserable, opportunistic, Meaningless and heartless politicians The earth began to heal.</p> <p>And when the danger passed, and the people joined again, they mourned their losses, And they made new decisions. And they dreamed new visions. And they created new ways of life. And they healed the earth completely, Just as they had been cured. <i>Ketty O'meara (se dice haber sido escrito en 1800)</i></p>
--	--

ACTIVIDAD 2: CONCEPTUALIZACIÓN.

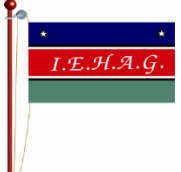

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASAS		Versión 01	Página 4 de 11

2. Los estudiantes realizan exploración de los sentidos y significados del texto.

- a) ¿Según la línea la línea 3 del texto, que hizo la gente?
- b) Why did people listen deeply? ¿Por qué la gente escucho profundamente?
- c) ¿Dónde y en que época ocurre el evento que plantea el texto?
- d) Why did some people find their shadow? ¿Cuál es la razón de que alguno encontrara su propia sombra?
- e) Why did people begin to think different? ¿Por qué las personas iniciaron a pensar diferente?
- f) ¿Qué pérdidas lloraron las personas?
- g) What is happening in the world while the poem happened? ¿Qué estaba ocurriendo en el mundo mientras ocurría el relato?
- h) ¿A qué evento histórico hace referencia el texto?
- i) ¿En qué género narrativo podemos ubicar el texto?

3. Completa el cuadro con tus propias respuestas.

¿Qué temas y subtemas se abordan en el texto?	¿Qué similitudes y diferencias encuentras entre este texto y otros que conoces o has leído? (nombra el texto)	¿ cómo está organizado el texto?	¿Cómo se relaciona este texto con tu contexto social?	Establece dos relaciones entre el texto y la vida del autor	¿a qué género pertenece este tipo de texto y cómo lo describes?

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASAS		Versión 01	Página 5 de 11

★

Grammar explanation:

1. Verb used to (verbo *soler*): expresamos la frecuencia de una acción, costumbre o hábito, con un componente de duda o incertidumbre, que algo ocurra no supone que ocurra siempre

Conjugación

Presente	pasado
yo suelo	solía
tú sueles	solías
él/ella/Ud. Suele	solíamos
nosotros solemos	solíamos
ustedes suelen	solían
ellos suelen	solían

En inglés usamos *used to* (*soler o acostumbrar*) para hablar de los cambios entre el pasado y el presente o para expresar familiaridad o hábitos. En inglés vamos a usar la misma forma para todas las personas.

USED TO

To talk about the changes between the past and present

- Followed by an infinitive verb

Examples


- I used to hate cooking.
- She didn't use to like cooking.
- Didn't you use to hate cooking?
- How often did you use to cook?

To express familiarity or habits

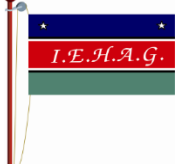

- Followed by a noun or gerund (verb + ing)
- [Subject + be (conjugated) + used to + noun]

Examples

- Is she used to cooking every night?
- He is used to his own meals.
- Is he getting used to her food?
- When will she get used to eating at home?



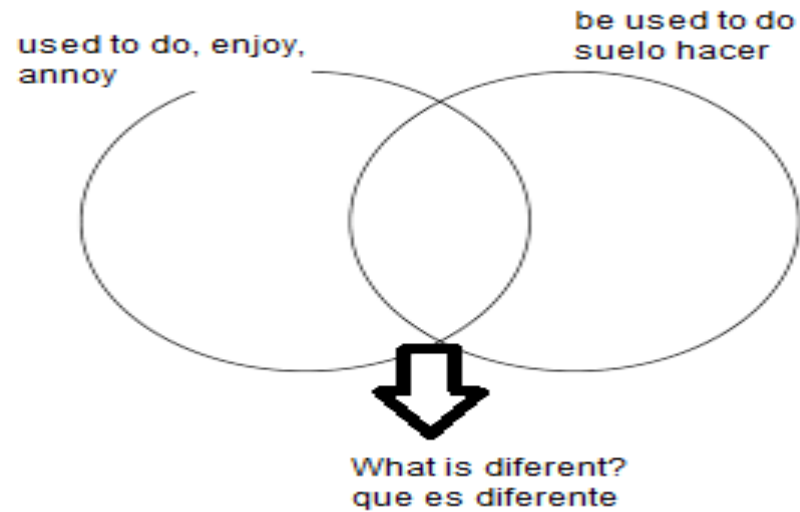
Created by C. Graesser www.therestoffhistoire.com

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASAS		Versión 01	Página 6 de 11

4. To rewrite paragraph of the text using the verb *use to*.

And people stayed home.
 And he read books and listened.
 And he rested and exercised.
 And he made art and played.
 And he learned new ways of being.
 And he stopped.

5. Compare and contrast the things that you used to do 5 years ago, used to enjoy or annoy you with the things that you do nowadays and what are the differences between. Paste a photo or draw it.(make it in oral form and send to the teacher)?



	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASAS		Versión 01	Página 7 de 11

6. Después de comprender el texto y asociarlo con tu vida ¿a qué conclusiones puedes llegar frente a los siguientes elementos?:

Transformaciones que se darán en el mundo	New actions in your life (do it in English)
-	-
-	-
-	-
-	-
-	-

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASAS		Versión 01	Página 8 de 11

*** Grammar explanation:**

1. El condicional simple: en español el condicional se utiliza sobre todo para expresar acciones o situaciones hipotéticas, así como preguntas en tono de cortesía o deseos.

Ejemplo:

Alberto: Hola, Lucas. Soy Alberto. Pensé que no estarías aún en casa. ¿Querías venir a las diez y media a cenar?

Lucas: Sí, claro. Pero a lo mejor llegaríamos un poco tarde. Sandra dijo que llegaría sobre las diez de la noche de trabajar.

(Tomado de: spanol.lingolia.com)

En inglés también lo utilizamos igual pero además expresamos hechos reales, teniendo en cuenta que existes varios condicionales. Para la solución te estas preguntas utilizaremos el condicional 2

SECOND CONDITIONAL

Structure **IF+ Past Simple, Present Conditional**
(To be: use WERE) (would/wouldn't + Verb (bare form)).

Usage **UNREAL SITUATION IN PRESENT/FUTURE.**

Examples **IF I WERE YOU, I WOULD WORK.**
IF I WERE THERE, I WOULD STUDY HARD.

UPDATEDENGLISHGRAMMAR.COM 

7. Entendiendo la situación actual que vives y el último párrafo del texto. (responder en español e inglés)

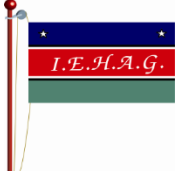

Understanding your currently situation and the last part of the text.

1. ¿Si fueras el gobernador de Antioquia cual sería tu nueva visión para Antioquia?

If you were the Antioquia's governor which would you be your new vision for Antioquia?

2. ¿Si fueras el gobernador de Antioquia cuales serían tus nuevas decisiones económicas?

If you were the Antioquia's governor which would you be your new economical decisions

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASAS		Versión 01	Página 9 de 11

3. ¿Si fueras el gobernador de Antioquia cual sería el nuevo estilo de vida que propondrías?
If you were the Antioquia's governor which would you be the new style of life that you would propose
4. ¿Si fueras el gobernador de Antioquia cual sería tu nueva propuesta para que la tierra permanezca sana?
If you were the Antioquia's governor which would you be your new propose for the land stay health

ACTIVIDAD 3: APLICACIÓN Y EVALUATION

8. a) A partir de las imágenes anterior, realiza un texto argumentativo de 15 líneas en el que hagas uso de la descripción y la argumentación usando conectores causa y efecto, conectores de secuencia y conclusión.

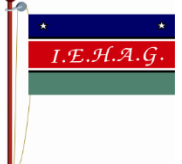

(Español).

8. b) To use the same images and connectors for create a story in english. Take account: began, knot and solution (only ten lines)



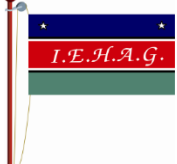

ID de la imagen KENAFN



	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASAS		Versión 01	Página 10 de 11

<p>El vasallo debía garantizar el servicio militar a su señor cuando era necesario. Por otro lado, el jefe supremo tendría que garantizar la protección de su vasallo, y dar una porción de su propiedad para el mismo.</p> <p>Fuente original: Escuelapedia.com</p>	<p>La peste negra contribuyó al debilitamiento del feudalismo. El nuevo hombre que surgió de la peste exhibió, además, una capacidad de observación y una inclinación científica que le llevaron a mostrarse más cuidadoso con la prevención de epidemias, poniendo en marcha los primeros rudimentos de la epidemiología moderna. El círculo de causas y efectos provocados por la peste se cerraba entonces definitivamente.</p> <p>https://www.lavanguardia.com/historiayvida/educacion-media/20170217/47311697782/como-cambio-a-europa-la- peste-negra.html</p>	
--	---	--

<p>Connectors cause and effect (conectores causa y efecto)</p> <p>as - puesto que due to / owing to - debido a Because: porque Because of: por esto, a causa de Due to: debido a Thanks to: gracias a For: para Since: ya que, puesto que This is the reason why: esta es la razón por la que This is why: esto es porque lo que For this reason: por esta raz</p> <p>Onnector of contrast (conectores de contraste)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ However: de la manera que, como ▪ While: mientras ▪ Instead of: en lugar de 	<p>Connectors sequence and conclusion (conectores de secuencia y conclusión)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ So: entonces ▪ For: por ▪ So as to: para, con el objetivo de ▪ Thus / Therefore: así, por consiguiente ▪ In consequence / consequently: entonces ▪ As a result: como resultado, como consecuencia. ▪ Though: sin embargo, aunque ▪ In this / that case: en este/ en ese caso ▪ That is why: por esto ▪ In order to: para, con el fin de ▪ Finally: finalmente ▪ At the end / in the end: al final ▪ In conclusion / to conclude: en conclusión, para concluir ▪ To sum up: en resumen >
--	--

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASAS		Versión 01	Página 11 de 11

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nevertheless / nonetheless: sin embargo, aun así ▪ If not: si no ▪ Whereas: mientras que ▪ Unlike: a diferencia de ▪ Contrary to: contrariamente a ▪ In comparison (to): en comparación, comparado con ▪ In spite of: a pesar de 	
---	--

FUENTES DE CONSULTA
<p>https://contenidos.colombiaaprende.edu.co/contenidos-para-aprender Malla curricular de ingles Udatedenenglisgrammar.com</p> <p>https://pensamientosocialeptimo.wordpress.com/2017/03/11/7-7-1-el-feudalismo/ (imagen)</p> <p>https://www.lavanguardia.com/historiayvida/edad-media/20170217/47311697782/como-cambio-a-europa-la- peste-negra.html (imagen)</p> <p>https://efyc.jrmartinezriera.com/2018/05/27/la-moda-de-la-salud-lo-saludable-y-los-cuidados/ (image)</p> <p>https://www.mosalingua.com/es/conectores-en-ingles/</p>