
	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	Proceso: <b>GESTIÓN CURRICULAR</b>	Código	
Nombre del Documento: <b>GUÍA VIRTUAL</b>		Versión <b>01</b>	Página 1 de 5
<b>IDENTIFICACIÓN</b>			
<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ</b>			
<b>DOCENTE: ELIANA AGUDELO ROJAS y ANDREA LÓPEZ GUISAO</b>		<b>NÚCLEO DE FORMACIÓN: COMUNICATIVO</b>	
<b>CLEI: 5</b>	<b>GRUPOS: 503-504-505-506-507-507</b>	<b>PERIODO: 2</b>	<b>CLASES: SEMANA 15</b>
<b>NÚMERO DE SESIONES:</b> 1	<b>FECHA DE INICIO:</b> 30 de mayo	<b>FECHA DE FINALIZACIÓN:</b> 5 de junio	

## OBJETIVOS

**Objetivo 1:** Conocer las características de los textos descriptivos y narrativos, así como el uso que se hace de los mismos.

**Objetivo 2:** Localiza las partes que componen un texto, ya sea narrativo, descriptivo o ambos.

## ACTIVIDAD # 1 Lee la siguiente información

### EL TEXTO DESCRIPTIVO

La descripción es la acción de describir. Se trata de un discurso escrito u oral a través del cual su autor explica o expone las características de una cosa, persona o lugar, para ofrecer al lector una idea o imagen de lo descrito.

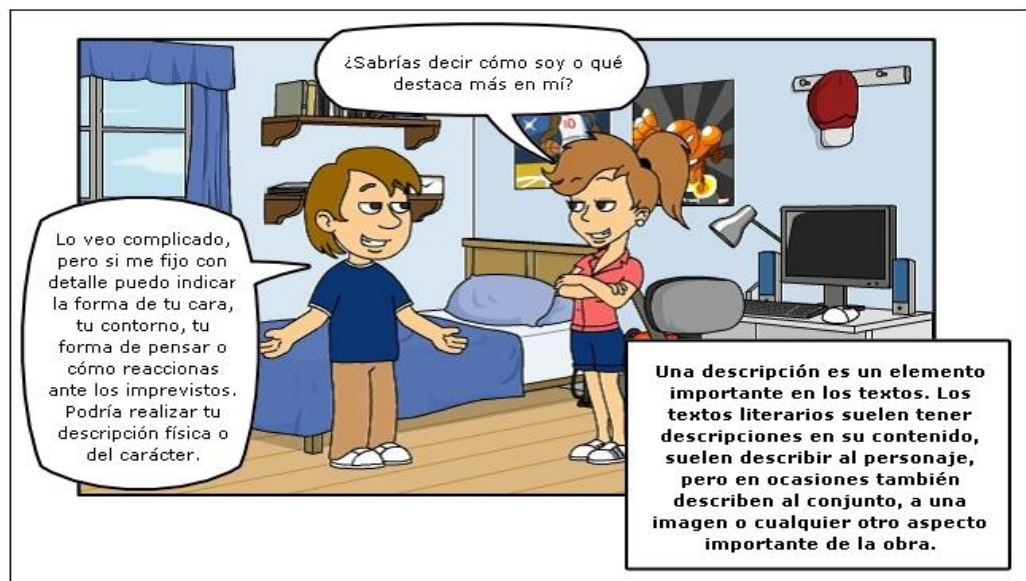
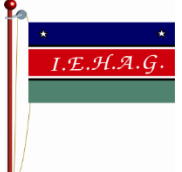



Ilustración. Describiendo al sujeto.

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	Proceso: <b>GESTIÓN CURRICULAR</b>	Código	
Nombre del Documento: <b>GUÍA VIRTUAL</b>		Versión <b>01</b>	Página <b>2 de 5</b>

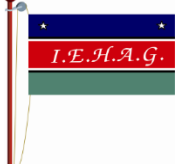

### TIPOS DE DESCRIPCIÓN

1. **Prosopografía.** Es la que solo se refiere al aspecto físico del individuo.
2. **Etopeya.** Es la que se refiere pura y exclusivamente a las cualidades morales.
3. **Retrato (o autorretrato).** Es una suerte de comunión estilística que va dando detalles de la persona y sus características, vinculando sus rasgos psicológicos con los físicos y de comportamiento. El autorretrato es siempre en primera persona.
4. **Caricatura.** En este caso la descripción no pretende ser un reflejo fiel, por el contrario, a partir de unos pocos rasgos destacados que son deliberadamente exagerados, surge una idea algo cómica de lo descripto.

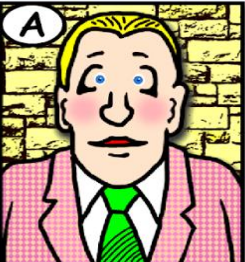
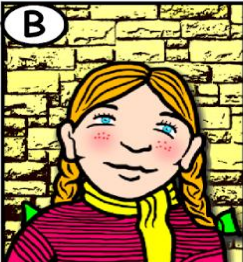


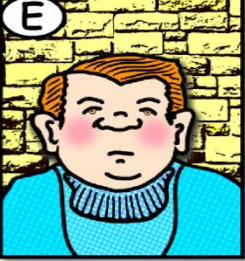

1. Te invitamos a que observes el siguiente video <https://www.youtube.com/watch?v=flFsmyeIZnI> y luego escribas en el cuaderno o en hojas los tipos de descripciones que se mencionan allí con sus ejemplos.

### **ACTIVIDAD 2: ACTIVIDAD DE AFIANZAMIENTO Y APLICACIÓN DE LA TEMÁTICA**



2. Escoge una de estas opciones para escoger un retrato: un personaje famoso o tu personaje de ficción favorito.
  - a. Rasgos físicos: \_\_\_\_\_
  - b. Rasgos de carácter: \_\_\_\_\_
  - c. Comparaciones posibles: \_\_\_\_\_
  - d. Profesión, aficiones y gustos: \_\_\_\_\_
  - e. Escribe un breve retrato del personaje que has elegido con la información que recolectaste anteriormente.

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL	Versión 01	Página 3 de 5	

3. Asocia las frases con los retratos, ubicando dentro del círculo la letra que le corresponde a cada número.

		<input type="radio"/> 1. Un hombre de cincuenta años, cano y arrugado.
		<input type="radio"/> 2. Lleva gafas, un jersey y una gorra.
		<input type="radio"/> 3. Tiene el pelo corto, ojos saltones y una boca grande.
		<input type="radio"/> 4. Tiene los ojos azules y pecas.
		<input type="radio"/> 5. Una chica de veintidós años, guapa y elegante.
		<input type="radio"/> 6. Lleva un traje azul y un suéter con cuello alto.
		<input type="radio"/> 7. Tiene el pelo largo, ojos castaños y pestañas largas.
		<input type="radio"/> 8. Un hombre gordo de treinta años.
		<input type="radio"/> 9. Lleva una camiseta roja.
		<input type="radio"/> 10. Un hombre de treinta y cinco años, alto y delgado.
		<input type="radio"/> 11. Tiene la cara redonda, la nariz chata y orejas grandes.
		<input type="radio"/> 12. Lleva un impermeable y un sombrero.
		<input type="radio"/> 13. Una señora baja y gorda.
		<input type="radio"/> 14. Lleva una chaqueta y una corbata.
		<input type="radio"/> 15. Una chica de once años con el pelo en trenzas.
		<input type="radio"/> 16. Tiene bigote y barba.
		<input type="radio"/> 17. Tiene el pelo rubio y un lunar en la barbilla.
		<input type="radio"/> 18. Lleva una blusa roja.

www.me-encanta-escribir.blogspot.com (señor ADAMS)

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 4 de 5

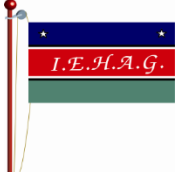

### ACTIVIDAD 3: ACTIVIDAD EVALUATIVA

4. Lee el siguiente retrato y separa la descripción de su físico de la descripción de su forma de ser

El tío Lucas era más feo que Picio. Lo había sido toda su vida, y ya tenía cerca de cuarenta años. Sin embargo, pocos hombres tan simpáticos y agradables habrá echado Dios al mundo. Lucas era en aquel entonces de pequeña estatura, un poco cargado de espaldas, muy moreno, barbilampiño, narigón, orejudo y picado de viruelas. En cambio, su boca era regular y su dentadura inmejorable. Dijérase que sólo la corteza de aquel hombre era tosca y fea; que tan pronto como empezaba a penetrarse dentro de él aparecían sus perfecciones, y estas perfecciones principiaban por los dientes. Luego venía la voz, vibrante, elástica, atractiva. Llegaba después lo que aquella voz decía: todo oportuno, discreto, ingenioso, persuasivo.

<b>Descripción físico</b>
---------------------------

<b>Descripción de su forma de ser</b>
---------------------------------------

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL	Versión 01	Página 5 de 5	

## FUENTES DE CONSULTA

Fuente: <https://www.caracteristicas.co/descripcion/#ixzz6MGnxYbkf>

Fuente: <https://www.significados.com/descripcion/>

Los talleres con sus actividades desarrolladas deberán ser enviados al correo de la profesora que dicta la materia en su grupo: **luzandrealopez@iehectorabadgomez.edu.co** y **elianaagudelo@iehectorabadgomez.edu.co** con fecha máxima de entrega del **5 de junio**, especificando el clei, grupo y nombre completo del estudiante.