
	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 1 de 7

<b>IDENTIFICACIÓN</b>			
INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ			
DOCENTES: LLOBAIDA MILENA CALLE MORENO Y ELIANA AGUDELO ROJAS		NÚCLEO DE FORMACIÓN: COMUNICATIVO	
CLEI: IV	GRUPOS: 403- 404-405-406-407	PERIODO: 2	CLASES: SEMANA 14
NÚMERO DE SESIONES: 4	FECHA DE INICIO: 23 DE MAYO	FECHA DE FINALIZACIÓN: 29 de mayo	

### OBJETIVOS

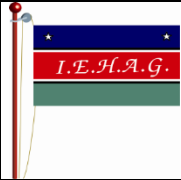

- Objetivo 1: Reconocer la función que cumple el lenguaje en los diferentes contextos comunicativos a los que se enfrenta en su vida.
- Objetivo 2: Valorar la importancia del lenguaje como forma alternativa de comunicación entre los seres humanos.

### INTRODUCCIÓN

#### ¿Qué son los géneros literarios?

Se denomina género literario a cada una de las clases en que se dividen los textos literarios, escritos por los autores con una finalidad determinada. Cada género literario comprende, a su vez, otros subgéneros literarios. Cada género tiene sus rasgos característicos:

**1. Género lírico:** Se usa para expresar sentimientos y para ello, emplea generalmente el verso.

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL	Versión 01	<b>Página 2 de 7</b>	

**2. Género narrativo:** Se utiliza para presentar historias realizadas por personajes que pueden intervenir mediante el diálogo. El narrador cuenta la historia y para ello puede utilizar distintas formas de elocución, esto es, la narración, la descripción, la exposición o la argumentación.

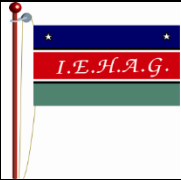

**3. Género dramático:** Es aquél destinado a ser representado ante unos espectadores. Los personajes intervienen sin la mediación de ningún narrador, siguiendo las indicaciones sobre vestuario, gestos, movimientos, etc. que contienen las acotaciones del texto teatral.

### Subgéneros literarios:

Llamamos subgéneros literarios a cada uno de los tipos de textos que se incluyen en los anteriores géneros señalados, caracterizados porque todos tienen rasgos comunes del género al que pertenecen. Los principales subgéneros son los siguientes:

#### 1. Subgéneros líricos:

- A. **Canción:** poema de tema amoroso.
- B. **Elegía:** poema en el que se llora la muerte de un ser querido.
- C. **Oda:** poema que trata un tema serio y elevado.
- D. **Sátira:** poema utilizado para ridiculizar a alguien o a algo.
- E. **Égloga:** poema extenso con temas de la naturaleza y ambiente pastoril.

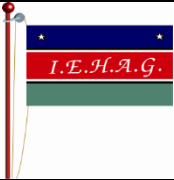

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	Proceso: <b>GESTIÓN CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL</b>	<b>Versión 01</b>	<b>Página 3 de 7</b>	

### Subgéneros narrativos:

- A. **Cuento:** Narración breve con pocos personajes y con el tiempo y espacio escasamente desarrollados.
- B. **Novela:** narración más extensa y compleja que el cuento donde aparece una trama complicada o intensa, personajes sólidamente trazados, ambientes descritos pormenorizadamente, con lo que se crea un mundo autónomo e imaginario.
- C. **Poema épico:** Relata las hazañas heroicas con el propósito de glorificar a una patria. Por ejemplo, La Eneida, de Virgilio.
- D. **Cantar de gesta:** Poema escrito para ensalzar a un héroe. Por ejemplo, el Poema de Mío Cid.
- E. **Romance:** Poema épico-lírico usado para narrar hazañas o hechos de armas.

### 3. Subgéneros dramáticos:

- A. **Comedia:** Desarrolla conflictos divertidos y amables, con personajes pertenecientes al mundo de la normalidad.
- B. **Drama:** Los personajes luchan contra la adversidad, que suele causarle gran daño. Pueden intervenir elementos cómicos y entonces toma el nombre de tragicomedia.
- C. **Tragedia:** Presenta terribles conflictos entre personajes de alta alcurnia –reyes, héroes que son víctimas de terribles pasiones que les llevan a la destrucción y a la muerte.

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
<b>Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL</b>	Versión 01	<b>Página 4 de 7</b>	

D. Otros subgéneros dramáticos: el auto sacramental, el entremés, el paso, el melodrama, etc.

Una novela es una obra literaria de carácter narrativo y de cierta extensión. Está escrita en prosa y narra hechos ficticios o basados en hechos reales. La novela es también un género literario que incluye este tipo de obras. También es el conjunto de obras novelescas de un autor, época, lengua o estilo

### **El Ingenioso Hidalgo Don Quijote De La Mancha**

Género                      Novela de aventuras, caballerías y novela realista

Ambientada en            Imperio español

Idioma                      Español medio

Editorial                  Francisco de Robles

#### **ACTIVIDAD 1: Lee el siguiente texto**

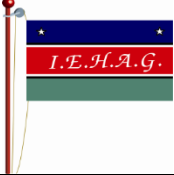

#### **CONOCE ALGUNAS CARACTERÍSTICAS DE LA ALTA Y BAJA EDAD MEDIA**

##### **Alta edad media:**

- Se ubica alrededor del siglo V.
- Llegada de los pueblos barbaros.
- Deterioro del imperio Romano.
- Consolidación del imperio romano de oriente. Llegada del árabe a Europa.
- Formación de los primeros reinos cristianos de occidente.

##### **Baja edad media:**

- Se ubica alrededor del siglo X.
- Se establece el sistema feudal.

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 5 de 7

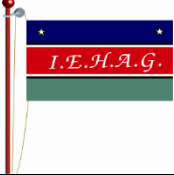

- Inicio de las cruzadas.
- Concluye con la guerra de los cien años, la decadencia de feudalismo y la caída de Constantinopla.

**ACTIVIDAD 2: ACTIVIDAD DE AFIANZAMIENTO Y APLICACIÓN DE LA TEMÁTICA.**  
**La novela de caballería**



Responde a las siguientes preguntas

1. ¿Has visto personajes como este? ¿dónde?
2. ¿Generalmente que actividades hacen estos personajes?
3. Realiza una pintura de un caballero de la edad media

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
<b>Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL</b>	Versión 01	<b>Página 6 de 7</b>	

### ACTIVIDAD 3: ACTIVIDAD EVALUATIVA

Observa el siguiente video y a partir de este identifica 3 características de caballería que posee la novela el ingenioso Hidalgo don Quijote de la mancha de Miguel de Cervantes Saavedra : <https://youtu.be/ir6A-Ns5Em8> RESUMEN de DON QUIJOTE de CERVANTES - Draw My Life

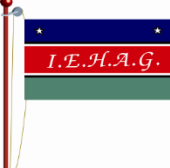

**ACTIVIDAD 4: INGLÉS “SCHOOL IS FUN”**, descubre y traduce, las 19 palabras en la siguiente sopa de letras

S	X	Z	R	E	N	E	P	R	A	H	S
T	C	X	Ñ	R	U	L	E	R	G	Ñ	X
U	S	H	C	E	X	A	M	Ñ	R	N	Y
D	E	Ñ	O	Ñ	R	E	H	C	A	E	T
E	T	X	L	O	Ñ	Z	X	Ñ	D	P	L
N	O	K	L	Ñ	L	C	Ñ	Z	E	Ñ	U
T	N	Ñ	E	Q	Ñ	H	X	Ñ	S	Ñ	C
I	A	Ñ	G	X	M	A	R	K	S	Ñ	A
Q	Ñ	B	E	Z	A	I	Ñ	Z	X	Q	F
Ñ	Z	Ñ	L	Ñ	P	R	Ñ	Z	I	U	Q
E	X	A	M	I	N	A	T	I	O	N	Ñ
Ñ	X	Ñ	M	O	O	R	S	S	A	L	C

### FUENTES DE CONSULTA

youtube: <https://youtu.be/ir6A-Ns5Em8>

<https://es.wikipedia.org/wiki/Novela>

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
<b>Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL</b>	<b>Proceso: GESTIÓN CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	<b>Página 7 de 7</b>
<b>Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL</b>		<b>Versión 01</b>	<b>Página 7 de 7</b>