

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL PARA DESARROLLAR EN CASA		Versión 01	Página 1 de 6

IDENTIFICACIÓN			
INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ			
DOCENTES: Luisa Fernanda Ramírez Cañaverl. Andrea López Guisao Migdonia Villegas Echavarría		NÚCLEO DE FORMACIÓN: COMUNICATIVO	
CLEI: 2	GRUPOS: 1 - 2 - 3	PERIODO: 4	CLASES: SEMANA 38
NÚMERO DE SESIONES: 1		FECHA DE INICIO: 16 de noviembre	FECHA DE FINALIZACIÓN: 21 de noviembre

PROPÓSITO

Al terminar el desarrollo de esta guía los estudiantes estarán en capacidad de identificar los tipos de teatro que hacen parte del género dramático.

ACTIVIDAD 1 (CONCEPTUALIZACIÓN)

EL GÉNERO DRAMÁTICO

Es uno de los géneros literarios junto con el lírico y el narrativo que se puede leer pero que su finalidad es la de ser representada en un escenario, es aquel que representa algún episodio o conflicto de la vida de los seres humanos por medio del diálogo de los personajes.

Los tipos de teatro más representativos son:

La tragedia: Son los que representan conflictos entre personajes y generalmente tienen un final triste.

La comedia: Son los que representan la parte cómica y divertida de un conflicto con un final feliz.

El drama: Son las que combinan elementos de la tragedia y la comedia, mostrando una realizada muy cercana a la vida real. El desenlace puede ser positivo o negativo.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL PARA DESARROLLAR EN CASA		Versión 01	Página 2 de 6

ACTIVIDAD 2: ACTIVIDAD DE AFIANZAMIENTO Y APLICACIÓN DE LA TEMÁTICA.

Lee el siguiente dialogo

ANDRÉS Y EL PARAGUAS

- Andresito, no olvides llevar el paraguas-.
- Oh, mamá, no va a llover-, dijo Andrés.

Me voy a ver ridículo llevando un paraguas a la escuela cuando el sol está brillando. Pero tomó su paraguas y salió para la escuela.

¿Por qué no puede ser éste el tipo de paraguas que se dobla y se hace chiquito?, rezongó justo cuando llegaba al final de la cuadra. ¡Es demasiado grande para esconderlo debajo de mi abrigo!

- ¡Hola, Andrés! ¿Tienes miedo de que vaya a llover?, le dijo un grupo de amigos al entrar a la escuela.
 - En la televisión dijeron que iba a llover, se defendió Andrés.
 - Seguro que sí-, dijo su amigo Carlos con una sonrisa burlona. -
- Pero es la clase de lluvia que se llama luz del sol-.

Todos los demás niños se rieron durante el descanso. El cielo aún estaba despejado y después se sintió aliviado de que nadie se hubiese acordado de lo del paraguas.

Sin embargo, después del almuerzo, Carlos apareció en el patio con el paraguas en la mano y le dijo a Andrés: -Pensé que ibas a necesitar esto. ¡Hay una nube justo sobre nosotros, ahora mismo! Carlos empezó a reír con tanta fuerza, que los demás compañeros se acercaron y empezaron a reírse también.

Andrés estaba enojado, y se mordió el labio para no decir nada, pero Carlos no dejó de molestarlo. Se subió a los escalones del edificio y empezó a llamar la atención de los niños. ¡Vengan todos y vean al maravilloso Andrés y a su famoso paraguas!, gritó-. ¡El programa está a punto de empezar!

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL PARA DESARROLLAR EN CASA		Versión 01	Página 3 de 6

Andrés se sonrojó cuando muchos de los niños se volvieron para mirarlo y le preguntaron: -¿Qué tiene de especial tu paraguas?

Depronto, Andrés recordó lo que su madre le había dicho: "Trata de aprovechar una situación desagradable y hazla agradable. No dejes que nada ni nadie te desanime".

Está bien, se dijo a sí mismo. ¡Les seguiré la corriente! Se puso de pie e hizo una profunda reverencia ante el público.

- Señoras y señores-, empezó. Este parece ser un paraguas común y corriente, pero en realidad es muy especial. -Miren, se los mostraré-.

Andrés tomó por el mango el paraguas cerrado y, con la cabeza alta, se paseó con actitud muy importante en medio del círculo que habían formado los niños.

- Es un elegante bastón-, explicó. Solo las personas muy importantes lo usan.

Después se puso el mango del bastón cerca de la cara y apuntó el otro extremo hacia el cielo ¡Ahora es un telescopio!, anunció. Puedo ver a Júpiter y a Marte, a todos los astros, aún de día.

¡En guardia!, gritó, con su otra mano en alto, e hizo amplios movimientos con su 'espada'. Los niños empezaron a aplaudir. ¡Más! ¡Más!, gritaban con grandes y dramáticos movimientos.

Luego, Andrés abrió el paraguas y lo tomó con la mano derecha, alzándolo sobre la cabeza. Empezó a caminar de puntillas, cuidadosamente, como si fuera un equilibrista de circo, caminado sobre la cuerda floja.

Al acercarse a uno de sus compañeros, cerró el paraguas rápidamente y recogió con la punta un pedazo de papel que se encontraba en el piso.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL PARA DESARROLLAR EN CASA		Versión 01	Página 4 de 6

-Como ustedes pueden ver-, dijo, también es un buen recogedor de basura.

Sus compañeros se reían con él y no de él.

-¡Muy bien Andrés!-, exclamaron.

- ¿Qué más puedes hacer con el paraguas?

Andrés tomó el paraguas cerrado y marchando como el director de una banda, permaneció en el mismo lugar girando el paraguas como si fuera un bastón.

Finalmente, lo abrió, lo puso hacia arriba y dijo: ¡Es una antena parabólica de televisión! Luego, lo volvió hacia abajo y se arrastró hasta quedar debajo como si el paraguas fuera una tienda de campaña, y dijo: Es una buena tienda de campaña o un fuerte, si lo desean.

En ese momento, sonó la campana y los niños regresaron a los salones de clase. Aproximadamente 15 minutos antes de que terminaran las clases, empezó a llover. La luz brillante del sol se había convertido en una lluvia torrencial. Andrés abrió el paraguas y sonrió. Como siempre, su mamá había tenido razón. Pasó cerca de muchos padres y madres que habían ido por sus hijos a la escuela, llevándoles paraguas e impermeables. En la distancia, vio a Carlos que caminaba a casa bajo la lluvia, con los hombros encorvados y la cabeza inclinada para protegerse un poco más de la lluvia.

Andrés se apresura para alcanzarlo. -Olvidé demostrar lo más importante que este paraguas puede hacer, le dijo Andrés e invitó a Carlos a caminar debajo del paraguas con él. -También sirve para que salves a un buen amigo de los chaparrones.

Carlos se enderezó y sonrió agradecido. -Gracias, Andrés, dijo. Fin

Autor: Santiago Londoño, estudiante del Centro Educativo Distrital El Jazmín (Quindío, Armenia).
Ganador categoría 1 (estudiantes de 1º a 7º grado), Quinto Concurso Nacional de Cuento.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL PARA DESARROLLAR EN CASA		Versión 01	Página 5 de 6

ACTIVIDAD 3: ACTIVIDAD EVALUATIVA.

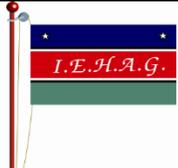
Contesta las siguientes preguntas a partir del diálogo leído:

1. ¿Cuáles son los personajes?
2. ¿Dónde ocurren las acciones de los personajes?
3. ¿En qué momento del día se desarrollan las acciones?
4. ¿Quién es Andrés? ¿Cómo lo imaginan?
5. ¿Quién es el Carlos? ¿Cómo es? ¿Por qué crees que actúa de esa manera con Andrés?
6. ¿Qué quiere decir que Andrés se paseó con actitud imponente?
7. ¿Qué otro nombre le daría al texto? ¿por qué?
8. ¿Cuál es tu opinión sobre la actitud que asume Andrés con Carlos al final del texto?
9. Establece diferencias del diálogo con el cuento y el poema
10. ¿Por qué saber comunicarse bien es fundamental para la convivencia humana?
11. ¿Qué pasa con las relaciones humanas cuando falla la comunicación?
12. ¿Qué enseñanza te dejó la historia?

Los verbos: son todas aquellas acciones que indican movimiento (caminar, correr, cantar, jugar, pasear, trotar).



13. De acuerdo a las imágenes escribe al frente de cada palabra que aparece en inglés el verbo que traduce al español.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL PARA DESARROLLAR EN CASA		Versión 01	Página 6 de 6

FUENTES DE CONSULTA

<https://www.portaleducativo.net/sexta-basico/426/Genero-dramatico>

<https://www.ejemplos.co/genero-dramatico/>

<https://concepto.de/drama/>

<https://blog.openenglish.com/25-verbos-mas-usados-en-ingles/>

Los talleres con sus actividades desarrolladas deberán ser enviados a los siguientes correos:

CLEI 201 NOCTURNO: migdoniavillegas@iehectorabadgomez.edu.co

CLEI 202 SABATINO: luisaramirez@iehectorabadgomez.edu.co

CLEI 203 SABATINO: luzandrealopez@iehectorabadgomez.edu.co

RECUERDA: ¡CUIDARNOS, ES UN COMPROMISO DE TODOS!