

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL			Versión 01
			Página 1 de 8

IDENTIFICACIÓN			
INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ			
DOCENTE: Luisa Fernanda Ramírez Cañaverl. Erika Indira Osorio valencia Migdonia Villegas Echavarría		NÚCLEO DE FORMACIÓN: COMUNICATIVO	
CLEI: 2	GRUPOS: 2-01, 2-02 Y 2-03	PERIODO: 2	CLASES: SEMANA 20
NÚMERO DE SESIONES:	FECHA DE INICIO: JUNIO 26	FECHA DE FINALIZACIÓN: JULIO 4	

OBJETIVOS:

Analizar diversos tipos de texto: Expositivo, con sus características.

Realizar ejercicio de escritura para fluir con sus emociones desde el uso de herramientas que ofrece el lenguaje escrito.

INTRODUCCIÓN

Aun en el Mundo y en Colombia continuamos el proceso de los protocolos de bioseguridad para ir adentrándonos en la lógica de retomar nuevamente las actividades económicas en forma escalonada, acogemos las normas del Gobierno Nacional para hacer contingencia a esta problemática y así evitar el contagio masivo, seguimos a la espera de nuestros lineamientos de parte del Ministerio de Educación Nacional y de Secretaria de Educación para guiar la desescolarización de los estudiantes y un posible reintegro a las actividades de normalización en los centros educativos. Por lo tanto seguimos en el proceso de la educación virtual, desde el núcleo Comunicativo se proponen una serie de actividades para que los estudiantes desarrollen desde sus hogares e interactúen con el docente a través de la virtualidad, permitiendo así la continuación del proceso académico que se venía realizando hasta el momento, como un acercamiento practico al proceso la teoría con los elementos más cercanos en su entorno y así vencer tantas barreras que

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 2 de 8

tenemos de tipo tecnológico, logístico y de contacto.

Los talleres con sus actividades desarrolladas deberán ser enviados a los siguientes correos:

CLEI 201 NOCTURNO: migdoniavillegas@iehectorabadgomez.edu.co

CLEI 202 SABATINO: luisaramirez@iehectorabadgomez.edu.co

CLEI 203 SABATINO: erikaosorio@iehectorabadgomez.edu.co

Con fecha máxima de entrega especificando el CLEI, grupo y nombre completo del estudiante.

RECUERDA: ¡Aún continuamos en el proceso de autocuidado con las normas de bioseguridad, por el bienestar tuyo y la salud de TODOS!

OBJETIVOS:

1. **Analizar diversos tipos de texto: Informativo con sus características.**
2. **Realizar ejercicio de escritura para fluir con sus emociones desde el uso de herramientas que ofrece el lenguaje escrito.**

INTRODUCCION:

Aun en el Mundo y en Colombia continuamos el proceso de los protocolos de bioseguridad para ir adentrándonos en la lógica de retomar nuevamente las actividades económicas en forma escalonada, acogemos las normas del Gobierno Nacional para hacer contingencia a esta problemática y así evitar el contagio masivo, seguimos a la espera de nuestros lineamientos de parte del Ministerio de Educación Nacional y de Secretaria de Educación para guiar la desescolarización de los estudiantes y un posible reintegro a las actividades de normalización en los centros educativos. Por lo tanto seguimos en el proceso de la educación virtual, desde el núcleo Comunicativo se proponen una serie de actividades para que los estudiantes desarrollen desde sus hogares e interactúen con el docente a través de la virtualidad, permitiendo así la continuación del proceso académico que se venía realizando hasta el momento, como un acercamiento practico al proceso la teoría con los elementos más cercanos en su entorno y así vencer tantas barreras que tenemos de tipo tecnológico, logístico y de contacto.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL	Versión 01	Página 3 de 8	

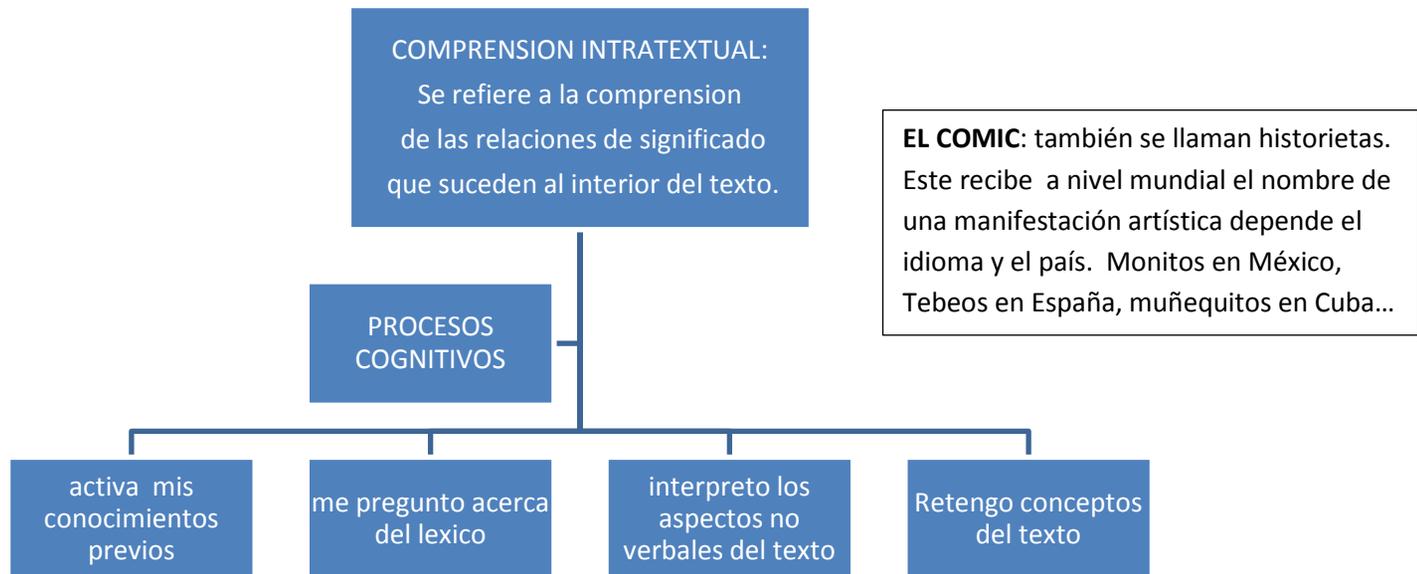
ACTIVIDAD 1 (CONCEPTUALIZACIÓN)

TEXTO EXPOSITIVO: Es un tipo de texto expositivo es aquel que explica de forma clara y ordenada un tema relacionado con un área del conocimiento. Su principal objetivo es que el lector adquiera nuevos conocimientos y amplíe su universo conceptual. Para lograrlo , emplea varios, recursos

TIPOS:

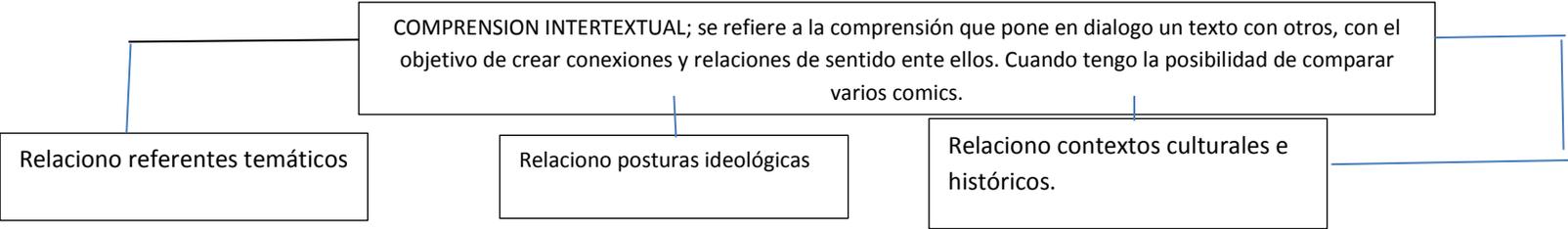
1. Noticia. Se trata de la descripción de un acontecimiento reciente que el emisor desea que se haga público. ...
2. Carta formal ...
3. Memorándum o memorando. ...
4. Informe.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 4 de 8



	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 5 de 8

COMPRENSION INTRATEXTUAL



ACTIVIDAD 2: ACTIVIDAD DE AFIANZAMIENTO Y APLICACIÓN DE LA TEMÁTICA:

Analiza algunas de las historietas más famosas, establece comparaciones de semejanza y diferencia entre ellas:

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 6 de 8



+8 años

Título Original: *Diez Años con Mafalda*

Creador: Joaquín Salvador Lavado (Quino)

Personajes: Felipe, Manolito, Susanita, Miguelito, Libertad, Guille, Padres.

Género: Cómico-Satírico

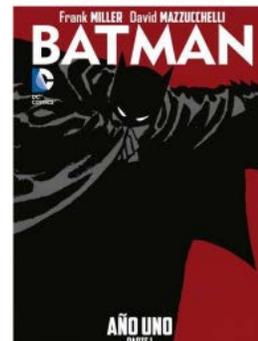
Editorial: Lumen (2008)

Publicación: Ha sido traducida y publicada en varios idiomas y países.

Un personaje sin precedentes en la historia del comic, con carácter político y social profundamente marcado. Mafalda siempre se ha caracterizado como una niña inteligente y crítica. Se ha mantenido hasta el día de hoy vigente entre niños jóvenes y adultos, quizás en mayor parte por ese espíritu revolucionario que la caracteriza (Boolino, 2011).

**CÓMIC
ESTADOUNIDENSE**

Batman



+9 años

Título original: *Batman: Año uno*

Guión: Frank Miller - Dibujos: David Mazzucheli

Personajes: Bruce Wayne, Tte. James Gordon y Carmine Falcone.

Género: Superhéroe

Editorial: DC Cómics

Publicación: Se publicó originalmente entre 1986 y 1987 en los números 404 a 407 de la serie regular Batman.

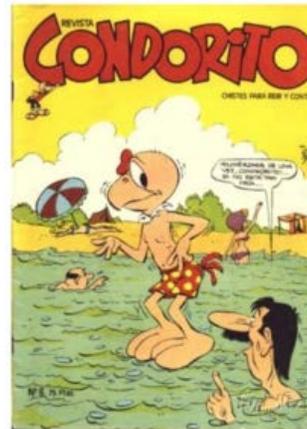
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 7 de 8

**CÓMIC
IBEROAMERICANO**

Condorito

ELEMENTOS PARTICULARES DE LA HISTORIETA

- EL CONTORNO Y LA SECUENCIA DE CUADROS
- VIÑETAS
- GLOBOS
- ENCUADRES
- PLANOS
- ANGULACIONES
- ONOMATOPEYAS



+5 años

Título Original: *Condorito*

Guion: Pepo (René Ríos Boettiger)

Personajes: Condorito, Coné, Yayita, Don Chuma, Pepe Cortisona, Washington.

Género: Historieta Cómica

Editorial: Televisa

Publicación: Primera edición, 8 abril de 2015.

Serie de historieta cómica chilena, quien presenta como protagonista principal el personaje homónimo, que fuera publicada por Pepo en 1949. Se convirtió en un comic muy popular en su país Chile y fue distribuida por toda Hispanoamérica. En el año 2013 en varios periódicos de países como Canadá, Estados Unidos, Italia y Japón. Sus tiras cómicas se publican al año en un volumen de 1369 millones, siendo el personaje de mayor relevancia en el mundo (Priale, 2013).

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL	Versión 01	Página 8 de 8	

ACTIVIDAD 3: ACTIVIDAD EVALUACION:

Ahora responde las siguientes preguntas:

- ¿Cuál es el propósito comunicativo de un texto de narrativa gráfica?
- ¿En qué se asemeja o diferencia con los textos vistos hasta el momento?
- ¿Cómo se identifican los sentimientos o emociones?
- ¿Dónde se publican las tiras cómicas?
- ¿Qué usan para transmitir su mensaje?

Cual historieta o comic te gusta y porque argumenta tu respuesta.

FUENTES DE CONSULTA:

Retos de gigantes transitando por el saber. MEN. Pagina 10-11.

<https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/20157/AvilaMogollonMonicaRocio2016.pdf?sequence=2&isAllowed=y>