
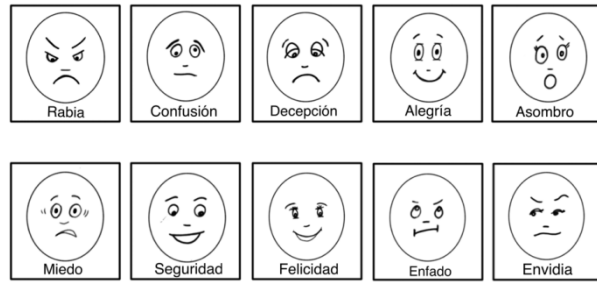
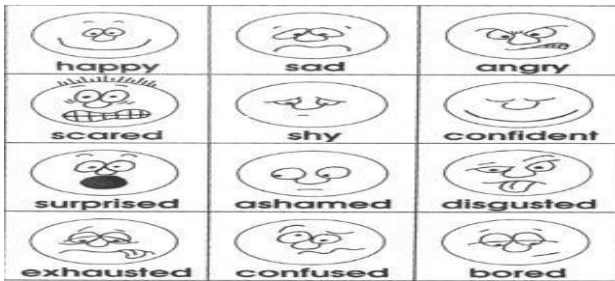
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLERXIBLE EN CASAS		Versión 01	Página 1 de 10

DOCENTE: Ángela Velásquez – Fanny Alcaraz		NUCLEO DE FORMACIÓN: comunicativo	
GRADO: brújula	GRUPOS: 1-2	PERIODO: 3	FECHA: octubre
NÚMERO DE SESIONES:4	FECHA DE INICIO.	FECHA DE FINALIZACIÓN	
Temas: - Relación texto - imagen silabas –refranes- instrucciones ingles las emociones			
Propósito de la actividad			
Establecer relación entre diferentes textos literarios y su contenido Completo palabras con silabas Comprende la producción de textos como un medio de comunicación Desarrollar habilidades comunicativas en inglés (recepción oral y escrita, producción oral y escrita e interacción oral y escrita) Relacionar características personales y emocionales en la familia			

ACTIVIDADES
ACTIVIDAD 1: INDAGACIÓN
<p>¿Qué es la silaba?</p> <p>¿Porque son importantes los valores?</p> <p>¿Qué son los refranes y para que se usan?</p> <p>¿Qué son las emociones?</p>

ACTIVIDAD 2: CONCEPTULIZACIÓN.
<p>La Silaba Continuaremos con la separacion de palabras por silabas recordando que la silaba es la divisiones fonológicas en las que se divide una palabra.</p> <p>los refranes Son dichos populares y anónimos pero la finalidad de ellos es transmitir una enseñanza o mensaje instructivo, moral o de sabio estimulando en el individuo la reflexión moral e intelectual. Asimismo, los refranes se caracterizan por estar estructurados en versos y rima en asonancia o consonancia.</p> <p>Las instrucciones Los instructivos sirven para ilustrar información útil sobre cómo utilizar un aparato o cómo armar un objeto. Incluso pueden contener las instrucciones sobre cómo organizar o manejar una empresa. Estos textos son guías que instruyen o dicen cómo hacer algo en particular.</p>

Las emociones en cualquier idioma son reacciones psicofisiológicas que representan modos de adaptación a ciertos estímulos del individuo cuando percibe un objeto, una persona, un lugar, un suceso o un recuerdo importante. Es aquello que sentimos, cuando percibimos algo o a alguien.



ACTIVIDAD 3: APLICACIÓN Y EVALUACIÓN

ACTIVIDAD 1

Producción textual

Complete el cuadro con las sílabas correspondientes:

Va		cio	nes
Lle	nu		
Na		de	
to		da	

ca
re ro
da
na



Escriba nombres propios de personas con la palabra generadora:

Va _____

Ni _____

Ve _____

No _____

Vi _____

Un _____

Vo _____

Ta _____

Vu _____

Te _____

Na _____

Ti _____

Ne _____

To _____



Observe el instrumento.
Comparta sus ideas.

Escriba en el recuadro central
el nombre del instrumento, y en
los recuadros sombreados
escriba palabras relacionadas:

[Shaded box]

[Shaded box]

[Shaded box]

[Shaded box]

[Shaded box]

[Shaded box]

[Shaded box]

[Shaded box]

[Shaded box]



Maracas

[Shaded box]

[Shaded box]

Complete las tablas:

Ma	ra	cas
Mo		cho
Me	ca	
Mi		gro
Mu	cha	

ro
to
la
cha

Escriba palabras que
comiencen con:

Ma
ra
cas
me
mi

Relaciones con la historia y la cultura

- ¿Quiénes habitan el lugar donde estudia?
- ¿Quiénes asisten a diario al lugar donde estudia?
- Muestre características personales.



Nombre
Don Alberto el portero

● Buen amigo

● Amable

Nombre

● Curioso

Nombre

● Generoso

Nombre

● Responsable

Nombre

● Tímido

Nombre

● Estudioso

Nombre

● Amiguero

● Rumbero

Describe características personales y emocionales

SEMANA ABADISTA

REALIZA LA SOPA DE LETRAS CON VALORES INSTITUCIONALES

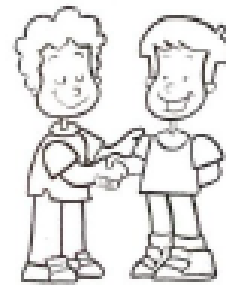
Nombre:

Fecha:

Materia:

Profesor:

Sopa de Letras de Valores



K N W X Z S H O N E S T I D A D Q R L F
T N P M O D E R A C I O N B N N W N L H
I B H M V S I N C E R I D A D R P Q P C
G H U M I L D A D F E A V G W R O S S G
E E J N N G T Z K A M I S T A D B B E R
E T N Y F V V E L N S D F R A X E L N A
F P A T Y L E X M S C R F N O T D I S T
V I A P I J H A R P Z I O M R C I D I I
A X D C R L E Q N P L Z W D W Q E E B T
J I R E I U E N P F X A P B C Y N R I U
X E R E L E D Z I K R J N C B I C A L D
A N S A S I N E A I U M Y Z Y Y I Z I G
C H U K X P D C N K H W E B A C A G D G
K E O R C M E A I C O R T E S I A O A O
E P K Y X X C T D A I D L Z B A E F D M
T D Z K L A V S O L L A K O J M D A B J

1. OBEDIENCIA
2. PRUDENCIA
3. LIDERAZGO
4. GRATITUD
5. PACIENCIA
6. CORTESIA
7. HONESTIDAD
8. FIDELIDAD

9. AMISTAD
10. HUMILDAD
11. SENSIBILIDAD
12. GENTILEZA
13. MODERACION
14. TEMPLANZA
15. SINCERIDAD
16. RESPETO

ACTIVIDAD

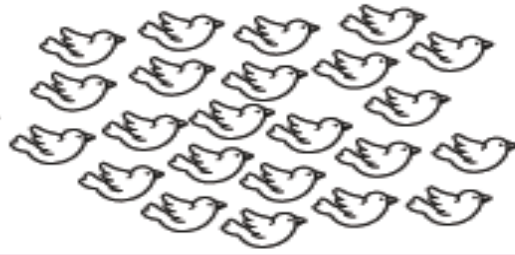
Completo el refran y escribo en el cuaderno ejemplo de cada uno en la cotidianidad

Escriba debajo de la figura la frase correspondiente.

Más vale



que



Empty rounded rectangular box for writing the answer.



viejo late



Empty rounded rectangular box for writing the answer.

Aunque la



se vista de seda,



se queda.

Empty rounded rectangular box for writing the answer.

En casa de



Empty rounded rectangular box for writing the answer.

ACTIVIDAD con la ayuda de tu familia escribo 2 refranes

Two horizontal lines for writing two proverbs.

ACTIVIDAD

Leo las instrucciones de cómo elaborar una receta de cocina

-busco y escribo en el cuaderno una receta sencilla siguiendo los pasos:

- Nombre de la receta

-Ingredientes

-Preparación

Aquí donde me ven,
yo preparo mis
brebajes con un toque
secreto.



Observen la silueta de una receta.

Las siluetas textuales son los esquemas con los cuales se identifica un determinado texto.

Nombre de la receta:

Quita malgenios

Ingredientes:

- 1) 3 limones agrios con sal
- 2) Vinagre fermentado
- 3) 4 ají-pique del "diablo"
- 4) 10 hormigas cachonas
- 5) 6 agujones de abejas africanizadas
- 6) Leche de sapo trasnochado



Preparación:

Exprima los limones en el vinagre fermentado, ponga en el fogón a fuego lento; agregue el ají-pique, deje hervir por media hora. Mezcle una a una las hormigas cachonas y endulce con los agujones de las abejas.

Deje reposar por media hora y agregue la leche de sapo para aromatizar

Sirva con amor.

Producción de textos escritos

ACTIVIDAD

Escribo que otras cosas de la cotidianidad tienen instrucciones

Lecturitas de **COMPRESION**

1- **INSTRUCCIONES:** Lee este cuento corto tres veces y colorea un sol cada vez que lo lees



Por la noche Noa

Por la noche Noa, se da una ducha caliente antes de cenar un plato de pastas y lee un libro antes de dormir.

1- **INSTRUCCIONES:** Contesta a las preguntas tachando el recuadro correcto

1. Noa por la noche...



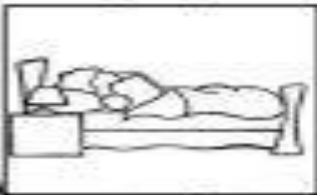
- Se baña
- Se ducha
- Se peina

2. Noa antes de dormir...



- Escribe
- Lee
- Dibuja

3- **INSTRUCCIONES:** Enumera la secuencia con 1, 2 y 3.



ACTIVIDAD

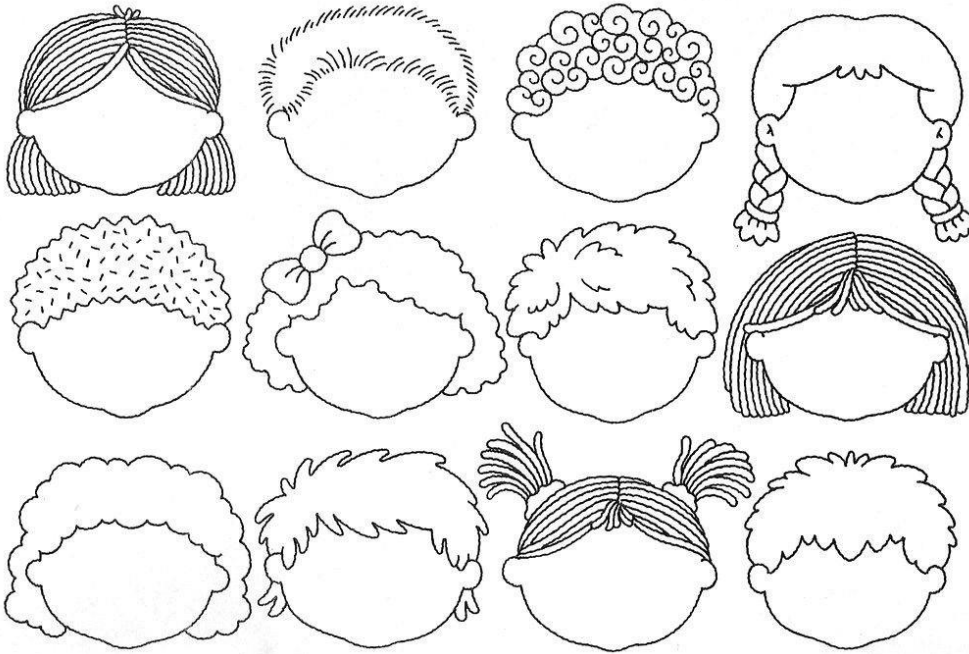
¿Qué instrucciones de bioseguridad debo seguir para ir a la escuela:

ACTIVIDAD

Nuestro rostro expresa diferentes emociones, realízalas y complete la frase en inglés

¡CUÁNTAS CARAS DISTINTAS!

COMPLETA LAS CARAS DE ESTOS CHICOS CON LAS EXPRESIONES QUE MÁS TE GUSTEN.



Aburrido	<i>Bored</i>
Asustado	<i>Scared</i>
Avergonzada	<i>Embarrassed</i>
Calor	<i>Hot</i>
Cansada	<i>Tired</i>
Celoso	<i>Jealous</i>
Confundida	<i>Confused</i>
Culpable	<i>Guilty</i>
Dolor de cabeza	<i>Headache</i>
Enamorada	<i>In love</i>
Enferma	<i>Sick</i>
Enojada	<i>Angry</i>
Feliz	<i>Happy</i>
Frio	<i>Cold</i>
Hambre	<i>Hungry</i>
Herido	<i>Hurt</i>
Inteligente	<i>Smart</i>
Loco	<i>Crazy</i>
Luchar	<i>Fighting</i>
Mal	<i>Bad</i>
Malhumorado	<i>Grouchy</i>
Orgullosa	<i>Proud</i>
Pensativo	<i>Thoughtful</i>
Rico	<i>Rich</i>
Sorprendida	<i>Surprised</i>

Escribe en inglés 3 emociones que podrías sentir en un día

how do you feel today

I feel _____

I feel _____

I feel _____

FUENTES DE CONSULTA

Modulo brújula

Módulo de brújula 1

Enlace actividades para la enseñanza de la lectura y escritura www.juegodepalabras.com