

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	Proceso: <b>GESTIÓN CURRICULAR</b>	Código	
<b>Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLRXIBLE EN SU CASAS</b>		Versión 01	<b>Página</b> 1 de 9

IDENTIFICACIÓN			
<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ</b>			
<b>DOCENTE:</b> ADELA ÁLVAREZ		<b>ÁREA/SIGNATURA/NUCLEO DE FORMACIÓN:</b> Dimensiones Corporal y Estética	
<b>GRADO:</b> Transición	<b>GRUPOS:</b> T 01	<b>PERIODO:</b> UNO	<b>CLASES:</b>
<b>AMBITOS CONCEPTUALES</b> ( Se coloca el tema general o abarcador ) <b>EJE TEMÁTICO:</b> <b>CORPORAL</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconozco el cuerpo humano como medio de expresión de emociones y sentimientos propios y de los demás.</li> <li>• Me reconozco y acepto a otros con sus particularidades, potencialidades y limitaciones.</li> </ul> <b>ESTÉTICA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exploro diferentes lenguajes artísticos para comunicarme y comprender el mundo.</li> </ul> Muestro interés y participo de manera individual y grupal en las propuestas lúdico - recreativas de mi institución y de la comunidad		<b>CONTENIDOS ESPECIFICOS:</b> ( se colocan los contenidos que se abordan en la planeación) no es una lista, (es el contenido más general) <b>CONTENIDO(S):</b> <b>DIMENSIÓN ESTÈTICA</b> Dibujo libre Modelado Picado Rasgado Dramatizaciones <b>DIMENSIÓN CORPORAL</b> El cuerpo Los desplazamientos Juegos Motricidad fina y gruesa Identidad de género	
<b>NÚMERO DE SESIONES:</b> (encuentros semanales con el grupo que va a desarrollar la secuencia)		<b>FECHA DE INICIO:</b> 20 de abril 2020	<b>FECHA DE FINALIZACIÓN</b> 23 de abril 2020
<b>PRESENCIALES:</b>	<b>VIRTUALES:</b>	<b>SEMANA:</b> 9	<b>SEMANA:</b> 9

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	Proceso: <b>GESTIÓN CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLRXIBLE EN SU CASAS</b>		<b>Versión 01</b>	<b>Página 2 de 9</b>

### PREGUNTA PROBLEMATIZADORA

¿Qué está pasando en Colombia y en el mundo que no podemos ir al colegio?

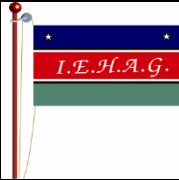

#### OBJETIVOS

Promover el desarrollo de la dimensión corporal del niño y la niña, a través de experiencias significativas con sentido, que les posibilite conocimientos, interacciones, aprendizajes y la transformación de sus entornos natural, familiar, social, étnica y cultural.

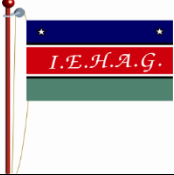

#### INTRODUCCIÓN

Los beneficios de jugar Los niños y niñas se muestran curiosos desde el momento en que vienen al mundo. Desean aprender sobre el mundo que les rodea y comprenderlo. Durante los primeros cinco años de su vida los cerebros de los niños y niñas crecen más rápidamente que en ningún otro momento. Las experiencias tempranas del niño o niña determinan el desarrollo de su cerebro. El aprendizaje temprano de los niños y niñas determina su éxito futuro en la escuela. Unas buenas experiencias tempranas contribuyen a un desarrollo óptimo del cerebro infantil. Cuanto más trabajo realiza el cerebro, más es capaz de hacer. Cuando los niños y niñas juegan, sus cerebros trabajan intensamente.

Jugando es como los niños y niñas aprenden. Jugar es algo natural para la infancia. Los niños y niñas juegan mientras hacen sus tareas cotidianas, juegan durante las experiencias de aprendizaje que usted les ofrece. Piense en el bebé que se pone a jugar al escondite con usted cuando le tapa la cabeza al intentar quitarle la camiseta. O en la niña de dos años que, imitando el modo en que usted le lee algo, le lee a su muñeca. O en el niño de tres o cuatro años que dibuja garabatos y marcas en un gran pliego de papel que usted ha colocado en la mesa, y a continuación anuncia orgulloso, “he escrito mi nombre”. En ocasiones puede parecer que no está sucediendo gran cosa. Puede que le parezca aburrido vaciar y volver a llenar una lata llena de pequeños objetos y que le parezca que jugar con bloques de construcción no consiste más que en apilarlos y derribarlos. Pero los juegos están llenos de oportunidades para que los niños y niñas aprendan y perfeccionen habilidades nuevas. Cuando los niños y niñas juegan, usan todos sus sentidos –el oído, la vista, el gusto, el tacto, el olfato y la movilidad– para recabar información sobre el mundo que les circunda. Más tarde recogerán información por medio del lenguaje. Esta información la organiza y la reorganiza para componer las primeras imágenes de sí mismos, de los demás y de su mundo. Mediante los divertidos juegos que integran este cofre de tesoros, los niños y niñas –tanto los mayores como los más pequeños– desarrollan nuevas habilidades para hablar y pensar, moverse y hacer cosas, comprender sus sentimientos, conocerse a sí mismos y aprender a llevarse bien con los demás

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLRXIBLE EN SU CASAS		Versión 01	Página 3 de 9

COMPONENTES	COMPETENCIAS
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce el cuerpo humano como medio de expresión de emociones y sentimientos propios y de los demás.</li> <li>• Manifiesto hábitos de higiene, aseo y orden.</li> <li>• Uso implementos deportivos y materiales de construcción, en actividades que potencian el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas.</li> <li>• Exploro a través de mi cuerpo diferentes escenarios escolares y de la comunidad.</li> <li>• Enriquezco mis interacciones en actividades lúdico - recreativas, escolares y comunitarias, haciendo uso de mis habilidades motrices.</li> <li>• Adquiero autonomía y dominio del cuerpo teniendo en cuenta direccionalidad, lateralidad equilibrio y coordinación en relación con los espacios gráfico y físico.</li> </ul>
DESEMPEÑOS	
<p><b>Saber hacer:</b> Interactúa con los compañeros y maestros a través de diferentes formas de comunicación, oral, gestual, corporal y gráfica, al hacer uso de las normas de convivencia.</p> <p><b>Saber ser</b> Manifiesta una actitud de escucha respetuosa durante los diálogos y conversatorios con sus compañeros de grupo.</p>	
PRECONCEPTOS	
<p><b>Dimensión corporal:</b> El movimiento, la expresión corporal y gestual como fuentes de creación y comunicación del niño y la niña. Su cuerpo como identidad propia, La ubicación en un espacio Algunos riesgos en sus acciones.</p>	

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLRXIBLE EN SU CASAS		Versión 01	Página 4 de 9

## ACTIVIDADES

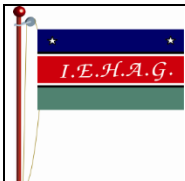
### ACTIVIDAD 1 : Actividad inicial (CONCEPTUALIZACIÓN)

#### El Modelado

Dedica tiempo para manipular y dar forma a sus modelados

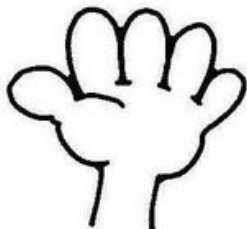
- Palpar figuras materiales moldeables para identificar sus características y establecer semejanzas y diferencias
- Amasa el material según la dominancia lateral hasta obtener una pasta homogénea y elaborar de diferentes tamaños
- Elabora palitos gruesos y delgados
- Aplana las bolitas para obtener círculos
- Aplana palitos hasta obtener rectángulitos
- Llena con bolitas prediseñadas
- Moldea las vocales, el nombre y las figuras geométricas.

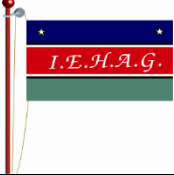





**ACTIVIDAD 2:** Actividad de desarrollo.

5. Colorea uno o dos cuadros, según la cantidad que tengas en el cuerpo.

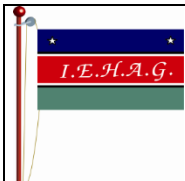
	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLRXIBLE EN SU CASAS		Versión 01	Página 6 de 9

**ACTIVIDAD 3:** Actividad de afianzamiento y aplicación de la temática.

Se observa la imagen para identificar las semejanzas y diferencias de las características de la cara. Decore las siluetas según el sexo y por último ubicará los sentidos.



**ACTIVIDAD 4:** Actividad evaluativa.



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Código

Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLRXIBLE EN SU CASAS

Versión 01

Página  
7 de 9





	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLRXIBLE EN SU CASAS		Versión 01	Página 8 de 9

**.juego libre con rompecabezas del cuerpo humano.**

**.Completar el dibujo**

- Realizar dibujos guiados de la figura humana, en el tablero y que ellos vayan tocando esas partes, luego ellos también lo dibujen.
- Realizar la figura humana, con plastilina, con palitos, y otros materiales.
- Hacer collage con recortes de revista de las partes de la cara y del cuerpo humano.
- Mostrar imágenes de diferentes posiciones del cuerpo para que ellos las imiten.

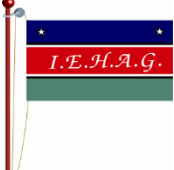



### FUENTES DE CONSULTA

<https://actividadesinfantil.com/archives/9497>

[https://www.youtube.com/watch?v=151MEa-3js8&feature=emb\\_title](https://www.youtube.com/watch?v=151MEa-3js8&feature=emb_title)



	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
<b>Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLRXIBLE EN SU CASAS</b>	<b>Proceso: GESTIÓN CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	<b>Página 9 de 9</b>