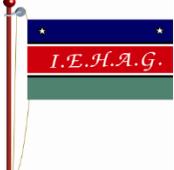
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASA		Versión 01	Página 1 de 8

DOCENTE: Erika Indira Osorio valencia		NUCLEO DE FORMACIÓN: LÚDICO RECREATIVO: Artística, Lúdica y Educación Física	
GRADO: TERCERO	GRUPOS: 1,2, 3, 4	PERIODO: 2	FECHA: MAYO 25
NÚMERO DE SESIONES: 2	FECHA DE INICIO: MAYO 25		FECHA DE FINALIZACIÓN: JUNIO 5
Temas	EXPLORANDO CON MI CUERPO SONIDOS Y MOVIMIENTOS		
Propósito de la actividad			
El estudiante aprenderá a identificar la importancia y beneficios que se obtienen desde un buen cuidado del cuerpo, exploración de sus partes y como afianzar las habilidades desde las expresiones del movimiento, el sonido, el simbolismo gráfico, oral, escrito y plástico según representaciones culturales.			

ACTIVIDADES
ACTIVIDAD 1: INDAGACIÓN
<p>“CUIDATE , CUIDAME, CUIDEMOS A LOS QUE AMAMOS, PRONTO NOS REUNIREMOS”</p> <p>Estudiantes y familiares en la actualidad vivimos nuevas condiciones de comunicarnos y de interrelacionarnos para las que no estábamos preparados, pero que nos ha llevado a pensar otras formas de estar unidos y cuidarnos desde casa. Por ello los docentes hemos asumido el reto de hacer de estos nuevos encuentros espacios muy divertidos donde juntos creemos y recreemos aprendizajes que ya tenemos y otros nuevos que iremos reinventando, confiados en que nos volveremos a encontrar y afianzar nuestra amistad. Esta guía de trabajo es la propuesta para estas próximas semanas con lo que los invitamos a leer detenidamente una pautas de trabajo con la que propiciaremos interacción recreativa, lúdica y pre deportiva.</p> <p>Padres o cuidadores sabias que: la actividad motriz es el inicio del desarrollo de la inteligencia, ya que a través del movimiento del cuerpo, el niño y la niña es capaz de manipular objetos y explorar su entorno, permitiéndoles a los infantes la construcción de nociones de espacio y tiempo (Justo, 2014).</p>

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASA		Versión 01	Página 2 de 8



Contesta esta preguntas:

1. Sabes que sonidos produce tu cuerpo antes de dormir, durante el sueño y después del sueño?
2. Haz explorado con tus palmas que al golpear como un tambor alguna parte del cuerpo descubres sonidos que también se vuelven música?
3. Tienes conciencia que sonidos producen deseo de mover tu cuerpo en forma armónica, descontrolada, acelerada, suave o brusca?
4. Tu sabes que significan las palabras movimiento, sonido, ritmo?

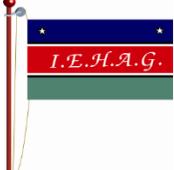
ACTIVIDAD 2: CONCEPTULIZACIÓN.

QUE ES EL MOVIMIENTO: E el cambio de posición de un cuerpo con respecto a un marco de referencia y para que exista movimiento debe existir energía, puede ser circular, rectilíneo, parabólico, oscilante,

QUE ES UNA ONDA: Una perturbación de un medio y esto puede verse como una oscilación, amplitud y nodos. Se perciben ondas de arriba abajo son transversales y de lado a lado longitudinales.

EL SONIDO ES: compresión del aire producida por la vibración de un cuerpo de vida a la transmisión de movimiento y energía.

Nombre del docente

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASA		Versión 01	Página 3 de 8

Articulaciones del cuerpo: Los tipos de **articulaciones** son las diferentes formas en que los huesos del **cuerpo** se unen entre sí. Las **articulaciones** son las uniones entre los huesos y forman parte del sistema óseo.

...

VER LINK: <https://youtu.be/k7b1n1MLnBQ>
<https://youtu.be/hM6DYAf6kl0>

PARA LOS QUE NO TIENEN CONECTIVIDAD REALIZA LA CONSULTA EN EL DICCIONARIO DE LA ARTICULACION DE LOS MUSCULOS PARA PODER HACER MOVIMIENTOS CORPORALES.

1. La articulación es...

- a) La unión de los huesos.
- b) La unión de los músculos.
- c) La separación de los huesos.

2. Permiten doblar y mover el cuerpo...

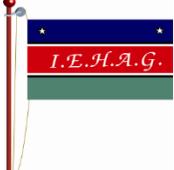
- a) Los músculos
- b) Las articulaciones
- c) El hueso

3. Los huesos no se pueden doblar, por ello se unen en...

4. Encierra de color rojo las articulaciones principales que tiene la niña.



ACTIVIDAD 1: Después de ver estos videos trata de reproducir sonidos con tu cuerpo algunos son voluntarios y otros involuntarios se producen solos. Explórate cuantos tipos de sonidos produce tu cuerpo. Y escríbelos en una hoja haciendo memoria cuales son voluntarios que tu mismo dispones cuando desarrollarlos y cuales se producen sin tu control. Observa este video de la producción de

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASA		Versión 01	Página 4 de 8

sonidos con el cuerpo

link: <https://youtu.be/-7BQ6-UQ0Zs>

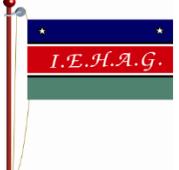
Actividad 2: adivina los sonidos del cuerpo humano. Ver video: <https://youtu.be/zNuQhykwXpM>, luego reproducélas:

- cuando agitas tus palmas como se llama eso, _____
- cuando tomas liquido en un vaso que sonido se produce y en que parte del cuerpo, _____
- cuando juntas los labios y lanzas sonido que es eso, _____
- cuando mueves la lengua contra los dientes que haces? _____
- cuando emites notas musicales que es eso? _____
- cuando agitas tus piernas con gran velocidad que es eso? _____
- cuando de tu boca sale un sonido involuntario sin aire, que es eso? _____
- cuando se emite llanto _____
- cuando produces risa _____
- cuando produces ronquidos _____
- cuando produces tos, cuando produces el chis _____
- cuando produces silbidos _____
- cuando produces el estornudo _____

Actividad 3: Ver video parte 2: adivina los sonidos : <https://youtu.be/IAUBII7MZpQ>, si no tienes conectividad utiliza tu creatividad y responde:

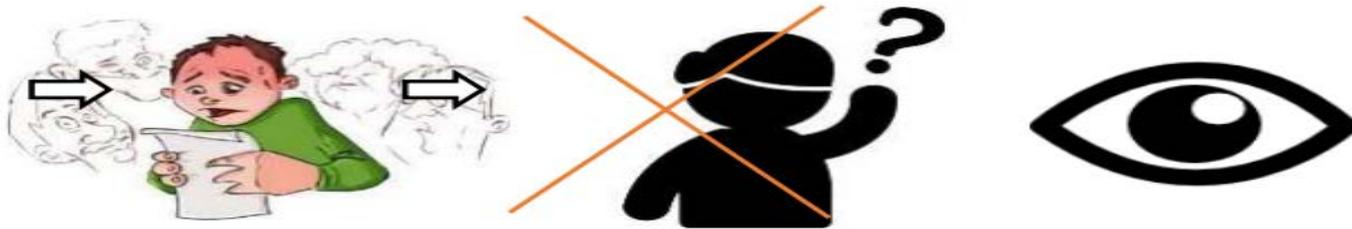
- ✓ cuando tenemos que enjuagarnos la garganta hacemos que para aliviar la garganta, se llama hacer _____
- ✓ cuando el sueño nos embarga nos da ganas de ? se llama _____
- ✓ cuando masticamos algo duro, se llama _____
- ✓ cuando nos da malgenio hacemos que?, _____
- ✓ si unas hormiguitas suben por su cuerpo nos produce que? , _____
- ✓ cuando algo nos sorprende nos da mucho que?, _____
- ✓ cuando sale aire fuerte por la nariz como se llama eso?, _____
- ✓ cuando hay baja temperatura nos genera castaño de dientes
- ✓ los que producen sonidos con las plantas de los pies como se llama ese baile?,
- ✓ cuando tu hablas en secreto al oído de otra persona como se llama eso.
- ✓ Cuando están muy llenos y tomas gaseosa se produce un sonido desagradable para los otros?,
- ✓ cuando deseas emitir sonido como tarzan? Eso es un ...

Nombre del docente

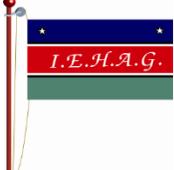
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASA		Versión 01	Página 5 de 8

Queremos que sepas que tú podrás actuar cómo lo haces normalmente, ya que lo que nos interesa es observar los ejercicios que realizará tu profesora contigo.

Si en algún momento te sientes incomodo al ser observado, puedes expresarlo y nosotras dejaremos de hacerlo.



ACTIVIDAD 3: APLICACIÓN Y EVALUACIÓN

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASA		Versión 01	Página 6 de 8



ACTIVIDADES 3.1: OBSERVA LA LAMINA Y TE INVITO A DESARROLLAR ESTAS ACCIONES: Creación de historias a partir de una imagen: Enséñale a tu hijo(a) un dibujo y escribe con él (ella) una historia o cuento, luego describe los personajes y que elabore un dibujo, de lo que más le gustó.

3.2. Leer un cuento antes de dormir. Escoge un cuento libre y léelo con tu familia antes de acostarte.

3.3. Sacar el álbum familiar físico o magnético observar y comentar los momentos vividos en cada foto y construir una historia.

3.4. Ver una película o cuento infantil en familia.

3.5. Busca un periódico o revista y realiza un banco de palabras, recortando y pegándolas en tu cuaderno. Pueden ser diferentes listados, de prendas de vestir, de alimentos, objetos, animales, ciudades, personas entre otras.

3.6. Anímate a escribirle una carta a un familiar o a tu mejor amigo(a) o a la profesora.

3.7. Si fueras a celebrar el cumpleaños de un familiar, escribe un listado de las cosas que debes comprar para la fiesta.

3.8. Desempolvar los juegos de mesa, y recordar los de nuestra infancia: Dados, cartas, y cualquier juego de mesa que tengamos en casa sirve para compartir en familia.

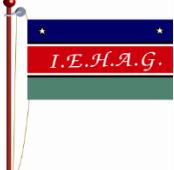
3.9. Cantar, juego de karaoke, escuchar música, bailar, hacer aeróbicos:

3.10. Realiza un experimento sencillo, puedes apoyarte de internet o inventarte uno en familia.

3.11. Crea un juguete empleando material reciclable.

3.12. Observar tutorial de internet, para hacer manualidades o composiciones artísticas con colores primarios y secundarios. Aplícalo en una obra hecha por ti.

Nombre del docente

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASA		Versión 01	Página 7 de 8

- 3.13. Elige una imagen de tu agrado y decórala con semillas, recortes de revista o periódico.
- 3.14. Modelar figuras de animales, objetos o paisajes, con arcilla, plastilina o masa.
- 3.15. Puede ser una lista de mercado, útiles escolares, miembros de la familia, figuras geométricas, entre otros con los que hagas sumas, restas, multiplicaciones y divisiones.
- 3.16. Busca en familia con acertijos matemáticos sencillos y de fácil comprensión para que entre todos los descubran.
- 3.17. Concursos de cálculo mental haciendo uso de la adición y sustracción con números de una y dos cifras pero bailando.
- 3.18. Hacer fichas con números de tres cifras y colocarlas a los productos que compran en el supermercado, simulando los precios y jugar a comprar y vender. Que tu eres el dueño de la tienda o del gimnasio.
- 3.19. Escribir una lista de números de tres cifras y luego encerrar de un color los pares y de otro color los impares y que se realicen con el lado izquierdo de tu cuerpo.
- 3.20. Realizar secuencias numéricas a partir del número 50 de 3 en 3, de 4 en 4, de 5 en 5.....hasta el 100 con posturas de gimnasia o yoga.
- 3.21. Observa un programa de los que transmite señal Colombia en el horario de 9 de la mañana a las 12 y en cinco renglones escribe lo que más te gustó de él y en tele Antioquía todos los días de 10 a 11 am.

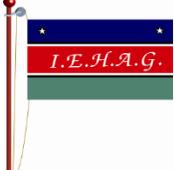
LA ACTIVIDAD DESARROLLADA EN EL DÍA debe ser registrada en un cuaderno o carpeta que llamaremos LA BITÁTORA DE APRENDIZAJE EN CASA.

Una bitácora de aprendizajes es un cuaderno, folder o carpeta, donde se anotan aspectos importantes de una actividad, En ella se pueden consignar palabras, dibujos, pegar fotos u otro material... todo lo que tu creatividad te sugiera. Las páginas deben estar numeradas, una regla de las bitácoras, es no arrancar o anular páginas; no importa que lo anotado en una página no sea lo esperado, o al contrario, que el resultado es mejor de lo previsto; pues lo que puede parecer “estar mal” puede servirle al niño-a para revisar sus progresos.

Para ello es importante tener preguntas como: nombre de la actividad que se realizó?, quien me ayudó? qué aprendí? qué fue lo más divertido? qué fue lo más difícil?¿Cómo me sentí? ¿Cómo elaborar una bitácora?

1. Debes escoger un cuaderno (carpeta o folder) en el que vas a consignar las tareas
2. Puedes decorar las carátulas.
3. Hacerle portada.
4. Para iniciar puedes contar con palabras e imágenes algo de ti, como lo que más EXTRAÑAS del colegio.

EVALUACIÓN La evaluación se hará por medio de la valoración de la bitácora que el estudiante presentará, cuando regresemos nuevamente al aula.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASA		Versión 01	Página 8 de 8

FUENTES DE CONSULTA

WEBGRAFIA:

TESIS: <https://repository.urosario.edu.co/bitstream/handle/10336/13485/Trabajo%20de%20grado%20final%20Alejandra%20Duarte%20y%20Laura%20Rodr%EDguez.pdf;jsessionid=45E090640C6C0D4100EE67A534B23BDC?sequence=1>