

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASA		Versión 01	Página 1 de 7

DOCENTE: Mónica María Botero Ramírez Norma Zapata, Ángela Lucia Mejía, Patricia Matute.		NUCLEO DE FORMACION: Lúdico recreativo.	
GRADO: 3º	GRUPOS: 3º01 -3º02 3º03 - 3º04	PERIODO: Tres	FECHA:
NÚMERO DE SESIONES:	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN:	
TEMAS:	Capacidades físicas básicas. • Flexibilidad, coordinación • Resistencia, Motricidad fina y gruesa, doblado de papel, elaboracion de máscaras.		

Propósito de la actividad: Al finalizar el desarrollo de la guía, los estudiantes del grado tercero explorarán y practicarán formas básicas del movimiento de su cuerpo, asimismo disfrutarán de actividades donde se involucren técnicas artísticas para expresar el arte.

ACTIVIDAD 1: INDAGACIÓN

“CUIDATE, CUIDAME, CUIDEMOS A LOS QUE AMAMOS, PRONTO NOS REUNIREMOS”

Esta guía de trabajo es la propuesta para estas próximas semanas con lo que los invitamos a leer detenidamente unas pautas de trabajo con la que propiciaremos interacción recreativa, lúdica y artística. Invitamos a la familia a trabajar unidos y acompañar a los estudiantes desde la aplicación de rutinas diarias para conservar disciplina y conexión con temas del bien estar en salud física, mental y lúdico- recreativa.

AMO A MI FAMILIA, TAL VEZ NO LO TENEMOS TODO, PERO JUNTOS TENEMOS TODO LO QUE NECESITAMOS.



© dreamstime.com

© ilustraciones y actividades

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASA		Versión 01	Página 2 de 7

1. Vamos a conectarnos con el mundo imaginario y juntos en familia vamos a trovar, cantar y bailar. Puedes tomar imágenes o vídeos de esta actividad para que la muestres a tu maestra.
2. Elige con tu familia una canción paisa. Con todos los miembros de la familia la vamos a cantar y nos vamos a divertir bailando.
3. Ahora en el cuaderno de artística vas a dibujar todo lo que te gusta de la cultura antioqueña. Puedes utilizar colores, témperas o lo que tu quieras escoger de tu kit escolar.

ACTIVIDAD 2: CONCEPTUALIZACIÓN

Ahora nos divertiremos conociendo algo bonito del arte llamado “Técnica del puntillismo”.

¿Sabes para qué sirve?

El puntillismo es una técnica artística que consiste en hacer una obra mediante el uso de diminutos puntos.

Aparece por primera vez en 1869. Este procedimiento consiste en poner puntos de colores puros en vez de pinceladas sobre la tela. Este fue el resultado de los estudios cromáticos llevados a cabo por Georges Seurat (1859-1891), pintor francés, quien en 1884 llegó a la división de tonos por la posición de toques de color que, mirados a cierta distancia, crean en la retina las combinaciones deseadas.

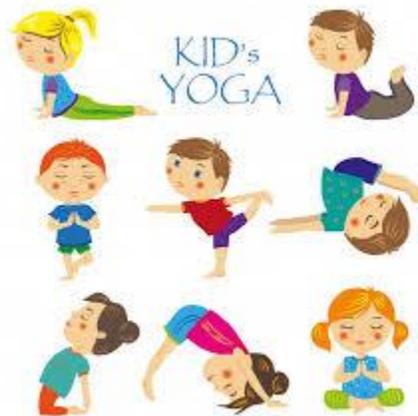
El puntillismo es una técnica con pocos practicantes serios hoy en día, y se observa notablemente en las obras de Seurat, Signac y Cross. Mediante la adopción de minúsculas pinceladas en forma de punto lograron acumular, incluso sobre superficies reducidas, una gran variedad de colores y tonos, cada uno de los cuales se correspondía con uno de los elementos que contribuía a la apariencia del objeto. A una distancia determinada esas partículas diminutas se mezclan ópticamente y el resultado tenía que producir una intensidad de colores mucho mayor que cualquier mezcla de pigmentos.

Observa algunos ejemplos:

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASA		Versión 01	Página 3 de 7



Ahora que has aprendido mucho acerca de este arte, quisiera que aprendieras otras formas de divertirte y fortalecer tus músculos a través de las técnicas de respiración de Yoga.



Los ejercicios de respiración para niños son tan útiles como beneficiosos. No solo les ayuda a controlar mucho mejor sus emociones, sino que, además, mejoran su capacidad de atención. Además, te sientes más relajado porque tomas mayor conciencia de tu cuerpo, logrando mejorar la tu comunicación.

Asimismo, puede que más de uno se haga la siguiente pregunta: ¿es que los niños no llegan al mundo sabiendo respirar? Queda claro que sí, todos lo hacemos. La biomecánica de la inspiración y la exhalación son procesos automáticos. Ahora bien, la pregunta que debe animarnos a una sencilla reflexión es la siguiente: todos sabemos respirar, pero ¿lo hacemos bien?

La respuesta es no. No siempre respiramos de forma correcta. Para empezar, un hecho más que evidente es que no aprovechamos toda nuestra capacidad pulmonar, olvidamos que también tenemos un diafragma y que este puede optimizar maravillosamente todo el proceso.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASA		Versión 01	Página 4 de 7

ACTIVIDAD 3: PROFUNDIZACIÓN Y EVALUACIÓN

Ahora que has disfrutado de todo lo que tu profesora te ha enseñado con esta guía de aprendizaje. Te invito a que te diviertas en familia haciendo los siguientes retos:

RETO1: Buscarás en tu casa los juguetes o elementos que más te gusten. Los dibujarás y los decorarás con la técnica del puntillismo.

RETO 2: Con tu familia realizarán un plan todas las noches. Este plan consiste en que realicen técnicas de respiración para fortalecer la capacidad pulmonar. Realiza por tres semanas los siguientes ejercicios:



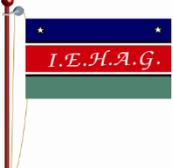
RETO 3: En familia van a realizar las siguientes actividades para que se diviertan, compartan y tengan momentos de relajación.

Recuerden cuidarsen, usar tapabocas, gel antibacterial para que estemos saludables y pronto nos volvamos a ver.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASA		Versión 01	Página 5 de 7



RETO 4: Vamos a concursar. Premiaremos los mejores dibujos con puntillismo. Puedes utilizar hojas de block o tu cuaderno para realizar esta obra de arte:

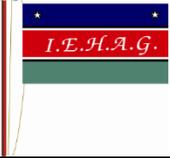
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASA	Versión 01	Página 6 de 7	



Ahora evaluemos nuestros conocimientos.

¡Muy bien! Lo has logrado. Ahora te invito a que realices la siguiente autoevaluación: marca con una X en la carita que muestra tu sentimiento frente a cada pregunta

Criterios			
He comprendido y aprendido todo lo que mi maestra me ha brindado en la guía de aprendizaje.			
Me he divertido en familia realizando las actividades.			

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASA		Versión 01	Página 7 de 7

He desarrollado todas las actividades de la guía de aprendizaje.				
¡Muchos éxitos!				

FUENTES DE CONSULTA
Ministerio de educación nacional, 1998, Expedición currículo preescolar, Medellín Colombia https://www.google.com.co/search?hl=es&authuser=0&tbm=isch&source=hp&biw=1366&bih=576&ei=eFxNX6nIbDz5gL_qrnABg&q=puntillismo+facil&oq=puntill&gs_lcp=CgNpbWcQARgCMgUIABCxAzIFCAAQsQMyBQgAELED MgIADIFCAAQsQMyAggAMgIADICCAyAggAMgIADoICAAQsQMqgwFQtSRY-T5gxExoAXAAeACAAaEBiAGOCJIBAzAuOJgBAKABAaoBC2d3cy13aXotaW1n&scient=img#imgrc=WQsR_yZvOg1VIM .
https://es.123rf.com/photo_68606137_yoga-para-ni%C3%B1os-asanas-conjunto-de-posturas-de-yoga-y-estilo-de-vida-saludable-ilustraci%C3%B3n-vectorial.html .
https://www.google.com.co/search?hl=es&authuser=0&tbm=isch&source=hp&biw=1366&bih=576&ei=eFxNX6nIbDz5gL_qrnABg&q=yoga+para+ni%C3%B1os&oq=yoga+&gs_lcp=CgNpbWcQARgAMgUIABCxAzIFCAAQsQMyBQgAELED MgIADIFCAAQsQMyAggAMgIADICCAyAggAMgIAFCaE1jMHWcINmgBcAB4AIABsQGIAZcFkgEDMC41mAEAoAEBqgELZ3dzLXdpei1pbWewAQA&scient=img#imgrc=gBOA4J4XNC-ryM