

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASAS		Versión 01	Página 1 de 6

DOCENTE: Alba Diela Zapata, Dincia Chaverra Leonardo Úsuga, Lina villa, Daniel Suárez, Mario Maturana.		NÚCLEO DE FORMACIÓN: Comunicativo (Lengua castellana, Lectoescritura, Inglés)	
GRADO: sexto GUÍA N°3	GRUPOS: 601- 602- 603-604	PERIODO: Dos	FECHA: Julio 21 a agosto 14
NÚMERO DE SESIONES:	FECHA DE INICIO: Julio 21	FECHA DE FINALIZACIÓN: Agosto 14	
TEMAS:	El cuento, su estructura y el presente simple en inglés.		

Propósito de la actividad

Al terminar la guía los estudiantes estarán en capacidad de identificar un cuento y sus partes además, pondrán a volar su imaginación al crear sus propios cuentos y aplicaran las reglas del presente simple en la construcción de oraciones en inglés.

ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 1: INDAGACIÓN

Paso uno:

Observa con atención cada una de las imágenes que pertenecen a cuentos famosos. Identifica el cuento y escribe un resumen de cada uno de ellos.



	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASAS		Versión 01	Página 2 de 6

ACTIVIDAD 2: CONCEPTUALIZACIÓN

Pso dos: Lee con atención los siguientes conceptos que te servirán de ayuda para el desarrollo de la guía.



El cuento es un género literario que consta de una breve narración donde se relata una historia ficticia y sencilla entre unos pocos personajes, puede basarse en hechos reales o fantásticos.

Partes del cuento

Inicio o introducción: es la parte inicial donde se plantea la normalidad de la historia, se presentan los personajes y el propósito de cada uno de ellos. En ella se sientan las bases que permitirán desarrollar el nudo del relato, permitiendo que este tenga sentido.

La introducción plantea el conflicto de modo tal que luego pueda ser alterado en el nudo.

Nudo: es la sección que presenta el conflicto, donde toman forma y suceden los hechos más relevantes de la historia. El nudo es la parte media del cuento, que nace a partir de la alteración o del quiebre de lo planteado en la introducción.

Desenlace: Es la parte final donde se da el clímax que relaciona el cuento con la finalización, donde se resuelve el problema planteado entre los personajes.

Algunos tipos de cuento son:

Fantástico: mezcla elementos reales e irreales, extraños e inexplicables, de índole mágico, épico, e incluso futuristas, entrando también algunos de ciencia ficción.

Policíaco: Son aquellos en que la trama se desarrolla dentro del ámbito policíaco y criminal.

Misterio: Son aquellos en los que suelen relatarse historias relacionadas con sucesos paranormales, policías, crímenes, y sucesos mágicos.

Terror: Aquellos en donde la trama y los personajes están enfocados a brindar expectación, suspenso y miedo en el oyente o lector, suelen haber personajes como fantasmas, monstruos, zombis, robots.

Cuento policíaco: Son aquellos en que la trama se desarrolla dentro del ámbito policíaco y criminal.

Cuentos históricos: Se trata de aquellos cuentos que se ubican dentro de un contexto histórico determinado, o bien se encuentran basados en hechos reales

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASAS	Versión 01	Página 3 de 6	

**Lee con mucha atención el siguiente cuento; Mira con atención las partes de este, los personajes.
La astucia de una vieja (anónimo)**



Había una vez un matrimonio anciano y muy pobre que vivía en el campo. Un día, el marido salió de su casa en busca de leña y cuando se internó en el bosque encontró, en medio de unos matorrales, una carga de plata. Dejó la leña y muy contento cargó en su burro el hallazgo. Llegó a su casa y contó a su mujer su buena suerte.

La vieja, que no era tonta, le dijo:

-Cállate, viejo; no eres el primero que encuentra plata y no andes contándolo.

Bajaron la carga y la escondieron dentro de la casa. Al día siguiente, muy temprano, la mujer le dijo al viejo:

-Levántate y vení para peinarte, viejo, que tenés que ir a la escuela.

El viejo, asombrado, le contestó:

-Pero mujer, ¿estás loca? Ni cuando era chico fui a la escuela...

-Bueno, yo lo mando y se acabó, no discutas más.

Acostumbrado a los mandatos de la vieja, obedeció y fue a la escuela. En la ausencia del viejo, ella se puso a trabajar haciendo dulces, merengues y buñuelos. A la noche, se acostaron y más tarde, con un pretexto, la vieja se levantó de la cama y desparramó en el patio todos los dulces.

Al día siguiente, la vieja lo hizo levantar bien temprano al viejo, para que hiciera fuego. Cuando el viejo estuvo en el patio, gritó:

-¡Corré, vieja, que llovieron buñuelos y otros dulces!

-Calláte, viejo, que no es la primera vez que llueven buñuelos, pero no andés contándolo— contestó la vieja astuta.

Los juntaron, comieron algunos y otros los guardaron.

Como a las dos horas, llegaron a la casa de los viejos dos caballeros en busca de la carga de plata.

La vieja, que no era lerda, les dijo:

-Señor, nosotros no hemos encontrado nada.- El inocente viejo dijo:

-Sí, vieja, la hemos hallado.

-Mentís, viejo embustero, no encontramos nada.

-Sí, vieja, fue cuando fui a la escuela.

-¡Mentís, viejo!

-¡Mentís, vieja... fue cuando llovieron buñuelos!

-¡Mentís, viejo!

A todo esto los caballeros, que presenciaron esta pelea, se fueron diciendo:

-¡Este viejo está loco! ¡Cuándo habrá estado en la escuela y cuándo habrán llovido buñuelos!



Y así, gracias a la astucia de la vieja, se quedaron con la carga de plata.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASAS	Versión 01	Página 4 de 6	

ENGLISH

Paso tres: Repasemos lo aprendido en la guía anterior, respondiendo las siguientes preguntas en inglés.

Escribe 5 verbos en inglés, tiempo presente (infinitivo) con su significado

Escriba en ingles los pronombres personales con su significado

Conjugar uno de los 5 verbos en inglés, con cada uno de los pronombres personales en tiempo presente y su significado.

En la guía anterior N° 2 trabajamos la conjugación verbal en tiempo presente y vimos la regla general de aplicación a verbo en la tercera persona del singular donde se le agrega S al verbo, quedamos de ver las otras reglas en la siguiente clase, haremos un breve resumen del tema anterior que es básico para darle continuidad a la explicación de las otras reglas; para mayor comprensión puedes leer nuevamente la guía anterior si olvidaste lo aprendido.

El verbo: Clase de palabra con la que se expresan acciones, procesos, estados o existencia que afectan a las personas o las cosas; tiene variación de tiempo, aspecto, modo, voz, Número y persona y funciona como núcleo del predicado.

The verb: Class of word with which actions, processes, states or existence that affect people or things are expressed; it has variation of time, aspect, mode, voice, number and person and works as the nucleus of the predicate.

Recuerda que en español un verbo está en infinitivo o con su nombre normal, cuando termina en **ar, er, ir**.

Ejemplo: Hablar Comer Vivir

En inglés un verbo está en infinitivo o en su nombre normal cuando lleva el **to** delante del verbo.

Ejemplo:

Hablar = **To** speak Comer = **To** eat Vivir = **To** live

Ejemplo de conjugación verbal: Leer → To Read

Yo	Leo	I	read
Tú	Lees	You	read
El	Lee	He	reads
Ella	Lee	She	reads
Nosotros	Leemos	We	read
Ustedes	leen	You	read
Ellos	leen	They	read

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASAS	Versión 01	Página 5 de 6	

Observa que el verbo en inglés queda de la misma forma con todos los pronombres pero hay una pequeña variación en las 3 personas del singular (he, she, it) notarás que se le agrega una **s** al verbo.

Paso cuatro:

Estudie y aprendamos la temática nueva

Tiempo presente simple - Simple present

Al presente simple se le llama también indicativo, es el tiempo verbal más fácil del idioma inglés, generalmente se utiliza para hablar de hechos que se refieren a los hábitos, rutinas o costumbres; se trabaja en 3 formas afirmativa, negativa, interrogativa, en ésta guía veremos reglas que solo aplican para la forma afirmativa. (más adelante veremos las formas negativas e interrogativas para no confundirnos)

Reglas para la 3° persona del singular forma afirmativa

- 1 - Como regla general cuando el verbo esta con la 3° persona del singular se le añade una **s** al verbo, ver el ejemplo anterior con el verbo **to read**, pero existen unas reglas para una serie de formas verbales que son especiales ósea que dependiendo de la letra en que termine el verbo que dependiendo de la letra en que termine el verbo así mismo se aplican:
- 2 - Cuando el verbo termina en **s**, o en un sonido parecido como **sh, ch o x**, se le añade **es** al verbo.
Example: watch – watch**es** (observar) fix – fix**es** (reparar)
- 3 - Cuando el verbo termina en **o**, también se le añade **es** **Example:** go- go**es** (ir) do- do**es** (hacer)
- 4 - Cuando el verbo termina en **y**, y antes hay una consonante, le cambiamos la **y por i**, y agregamos **es**.
Example: Study – stud**ies** (estudiar) fly – fl**ies** (volar)
- 5 - Cuando el verbo termina en **y**, y antes hay una vocal, se le añade **s**.
Example: Play – play**s** (jugar) buy - buy**s** (comprar)

Nota: Recuerda que si el verbo no esta con los pronombres o sujetos de la tercera persona no se le aplica ninguna de las reglas.

EXAMPLE:

Apliquemos dichas reglas con los verbos en las siguientes oraciones afirmativas.

- | | |
|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| 1. My father Works in the stadium | = Mi padre trabaja en el stadium |
| 2. He teaches music in 6 th grade | = El enseña musica en el grado sexto |
| 3. She goes to school six o'clock | = Ella va a la escuela a las seis en punto. |
| 4. He studies english every day | = El estudia inglés todos los días. |
| 5. My sister buys beautiful dress | = Mi hermana compra vestido hermoso. |

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASAS		Versión 01	Página 6 de 6

ACTIVIDAD 3: APLICACIÓN Y EVALUACIÓN

Paso cinco: Debes tener en cuenta las lecturas anteriores para aplicarlas en las siguientes actividades evaluativas; además debes desarrollarlas en tu cuaderno o un archivo Word y enviarlo a cada docente en los siguientes correos:

leonardousuga@iehectorabadgomez.edu.co
dinciachaverra@iehectorabadgomez.edu.co
albadielazapata@iehectorabadgomez.edu.co
mariomaturana@iehectorabadgomez.edu.co
danielsuarez@iehectorabadgomez.edu.co
linavilla@iehectorabadgomez.edu.co

De acuerdo a la lectura del cuento “La Astucia de la vieja” debes contestar en español las preguntas del 1 al 7.

1. ¿Qué significado tiene la palabra astucia?
2. ¿Qué piensas sobre la actitud de la esposa?
3. ¿Qué piensas de comportamiento del señor?
4. ¿Qué enseñanzas te deja el cuento?
5. ¿qué relación tiene el título con el contenido?
6. Identifica en el cuento las partes de este.
7. Elige un tema, inventa un cuento donde se señales el inicio, el nudo, el desenlace ubica que cuento es de acuerdo a las características, realiza el dibujo de este.

Apliquemos lo aprendido en inglés.: Lea nuevamente el tema y después de entenderlo desarrolle los puntos del 8 al 14.

8. En el cuento aparecen muchos verbos, identifícalos, escribe en español e inglés (mínimo 10)
9. Del cuento selecciona 20 palabras y escríbelas en inglés así:

Spanish	English
Suerte	Luck

NOTA: Recuerda que debes hacer las oraciones solamente en forma afirmativa

10. Escribe tu propia oración en inglés donde aplique la regla general de agregar **s** al verbo.
11. Construye una oración en inglés con un verbo que cumpla la regla n° 1.
12. Hacer una oración en inglés con un verbo que aplique la regla n° 2
13. Escriba una oración en inglés con un verbo que cumpla la regla n° 3
14. Escribe una oración en inglés donde se aplique la regla n° 4

FUENTES DE CONSULTA

Suggested, curriculum structure. *Colombia Bilingüe*. Ministerio de Educación Nacional (DBA)
dinciamariachaverrapalacios.blogspot.com
<https://10ejemplos.com/tipos-de-cuentos-2/#ixzz6Rk3FhBQy>

La vida cambia a las orugas por mariposas, a la arena por perlas y al carbón por diamantes usando tiempo y presión. Ella también está trabajando en ti.