
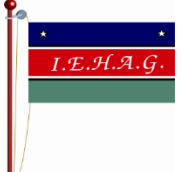

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 1 de 10

IDENTIFICACIÓN			
INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ			
DOCENTE: OSCAR EDUARDO SOTO COYAZO		HUMANIDADES – LENGUA CASTELLANA	
GRADO: 9°	GRUPOS: 01 – 02 – 03	PERIODO: 1	CLASES: SEMANA 9 (3 HORAS)
AMBITOS CONCEPTUALES: FONÉTICO – FONOLÓGICO – SEMÁNTICO Y SINTÁCTICO		CONTENIDOS ESPECIFICOS: EL ACENTO Y SUS REGLAS	
NÚMERO DE SESIONES:		FECHA DE INICIO:	
3 SESIONES (3 HORAS DE CLASE)		20 DE ABRIL DEL 2020	
PRESENCIALES: N/A		SEMANA: 9	
VIRTUALES: 3		SEMANA: 9	
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA			
<ul style="list-style-type: none"> ¿Cómo puedo aprender a utilizar correctamente las reglas de acentuación del idioma castellano en diversos actos comunicativos, tanto orales como escritos? 			
OBJETIVOS			
<ul style="list-style-type: none"> Reconocer las reglas de acentuación del idioma castellano Identificar en oraciones y textos palabras agudas, graves, esdrújulas y sobre esdrújulas Producir textos en los que utilice adecuadamente las palabras agudas, graves, esdrújulas y sobre esdrújulas, tanto en la escritura, como en la oralidad. 			
INTRODUCCIÓN			
<p>Teniendo en cuenta la emergencia actual del país por la situación de salud a raíz del virus COVID- 19 y de acuerdo con las medidas implementadas desde el Gobierno Nacional para hacer contingencia a esta problemática y así evitar el contagio masivo, se opta por la desescolarización de los estudiantes y se hace necesario plantear estrategias educativas de manera virtual para atender la población estudiantil. Es por eso, que desde el área de humanidades – lengua castellana se proponen una serie de actividades para que los</p>			

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 2 de 10

estudiantes desarrollen desde sus hogares e interactúen con el docente a través de la virtualidad, permitiendo así la continuación del proceso académico que se venía realizando hasta el momento.

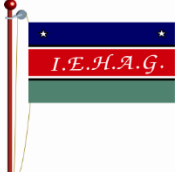

Los talleres con sus actividades desarrolladas deberán ser enviados al correo: oscarsoto@iehectorabadgomez.edu.co con fecha máxima de entrega del 24 de abril, especificando el grado, grupo y nombre completo del estudiante.

RECUERDA: ¡EL CUIDADO ESTÁ EN TUS MANOS!

COMPETENCIAS

- Comunicativa Lectora
- Comunicativa Escritora
- Enciclopédica
- Gramatical o sintáctica
- Textual
- Semántica
- Pragmática o sociocultural.

DESEMPEÑOS

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 3 de 10

- Reconoce el uso adecuado de las reglas de acentuación en diversos actos comunicativos
- Produce textos cortos en los que utiliza palabras agudas, graves, esdrújulas y sobre esdrújulas.
- Valora la lengua materna como una forma eficaz de comunicación entre las personas

PRECONCEPTOS

Ramas de la lingüística: fonética, fonología, semántica, sintaxis – El acento – La tilde – Reglas ortográficas

ACTIVIDADES

ACTIVIDAD # 1

LEE ATENTAMENTE LOS SIGUIENTES CONCEPTOS Y VERIFICA TUS CONOCIMIENTOS CON LOS EJEMPLOS QUE SE PRESENTAN.

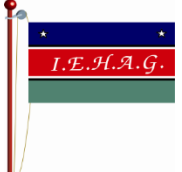

QUE ES EL ACENTO Y LAS REGLAS DE ACENTUACIÓN.

La palabra acento deriva del término latino *accentus*, que a su vez tiene su origen en un vocablo griego. Se trata de la articulación de la voz para resaltar, con la pronunciación, una sílaba de la palabra. Esta distinción se produce a través de una mayor intensidad o gracias a un tono más elevado.

En el caso de la lengua hablada, a este relieve de la pronunciación se lo conoce como acento tonal. En los textos escritos, el acento puede ser ortográfico e incluir una tilde, que es una pequeña raya oblicua que, en español, baja de derecha a izquierda de quien lee o escribe.

La tilde permite señalar cuál es la **sílaba tónica** de la palabra, que requerirá de una mayor **fuerza** en su pronunciación. Este **acento ortográfico** también permite distinguir entre dos palabras que se escriben de la misma forma pero que señalan diferentes cosas: “salto / saltó”, “el / él”, “gano / ganó”, “solo / sólo”.

Por otro lado, no todos los acentos de los vocablos castellanos son indicados con tildes. Sin embargo, gracias a una serie de reglas, es posible leer correctamente cualquier palabra sin necesidad de conocerla; cabe mencionar que en otros idiomas, como el inglés o el japonés, por ejemplo, la fonética exacta de ciertos términos no está implícita a través de la ortografía, por lo cual es indispensable memorizarla.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 4 de 10

CLASIFICACIÓN DE LAS PALABRAS DE ACUERDO CON EL ACENTO (REGLAS)

1. LAS PALABRAS AGUDAS

Las palabras agudas son las que llevan acento (la intensidad de la voz) en la última sílaba.

Importante destacar que no todas las palabras agudas llevan acento ortográfico (tilde).

Las palabras agudas llevan tilde si terminan en vocal:

- Perú - sofá - café - rubí - menú - marroquí - bebé

Las palabras agudas llevan tilde si terminan en N o S:

- también - algún - jamás - según - sillón - además - organización - capitán - alemán - anís - canción

Hay palabras agudas que tienen tilde a pesar de NO terminar en vocal, N o S. Esto es por la ruptura del diptongo:

- Raúl, baúl, raíz, maíz

Ejemplos de palabras agudas CON tilde:

- Perú - acción - sofá - café - organización - vudú - capitán - rubí - francés - sillón - camarón - país - japonés

Ejemplos de palabras agudas SIN tilde:

- amor - cantidad - papel - reloj - capaz - pared - estoy - avestruz - virtud - fatal - contador

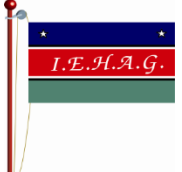

Las palabras agudas también se llaman **oxítonas**.

2. LAS PALABRAS GRAVES (PALABRAS LLANAS)

Las palabras graves (o palabras llanas) son la que llevan la intensidad de la voz en la **penúltima** sílaba.

Cabe recalcar que no todas las palabras graves llevan acento ortográfico (tilde).

Las palabras graves NO llevan tilde si terminan en **VOCAL** o en **N** o **S**:

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 5 de 10

Ejemplos de palabras graves CON tilde:

- árbol - cárcel - ángel - difícil - túnel - azúcar - lápiz - césped - fácil - útil - carácter – débil

Ejemplos de palabras graves SIN tilde:

- problema - adulto - martes - zapato - volumen - pesca - amazonas - tasa - piso - corazones*

* Corazón (con tilde - palabra aguda) - Corazones (sin tilde - palabra grave)

La palabra *corazón* lleva acento cuando es singular porque la intensidad de la voz está en la última sílaba y termina en **N**. Pero cuando se convierte en plural, la intensidad de la voz pasa a la penúltima sílaba y como termina en **S**, ya no lleva tilde. **Corazón** es una palabra aguda, **Corazones** es una palabra grave.

Algunos otros ejemplos de palabras con el mismo cambio:

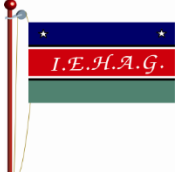

- organización - organizaciones
- nación - naciones
- objeción - objeciones
- declaración - declaraciones
- explicación - explicaciones
- guion – guiones

Palabras graves y el diptongo IA

Hay **palabras graves** que se acentúan a pesar de terminar en vocal, rompiendo de esta forma el diptongo (**ia**).

- María - antropología - biología - oftalmología.

Las palabras graves (o palabras llanas) también se llaman **paroxítonas**.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 6 de 10

3. LAS PALABRAS ESDRÚJULAS

Las palabras esdrújulas son las que llevan la intensidad de la voz en la antepenúltima sílaba. Importantísimo destacar que en este caso **todas** las palabras se acentúan con el acento ortográfico (tilde) siempre.

Ejemplos de palabras esdrújulas:

- América - Bélgica - Sudáfrica - música - miércoles - sílaba - máquina - gramática - económico - pájaro - séptimo - cuídate - brújula - gótico - hígado - ejército - características - cállate - dámelo - fósforo - cáscara - cerámica - oxígeno - didáctico - válido

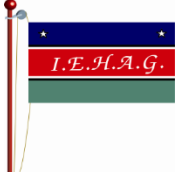

Las palabras esdrújulas también se llaman **proparoxítonas**.

4. LAS PALABRAS SOBRESDRÚJULAS

Las palabras sobresdrújulas son las que llevan la intensidad de la voz en la sílaba anterior a la antepenúltima sílaba. **Todas** llevan tilde. Estas palabras sobresdrújulas que llevan tilde generalmente son verbos que van unidos a los complementos indirecto y directo o son adverbios.

Ejemplos de palabras sobresdrújulas:

- cuéntamelo - devuélveselo - éticamente - fácilmente - explícaselo - rápidamente - juégatela - véndemelo - repíteselo - frívolamente - ágilmente - ábremelo - dígaselo - cálidamente - difícilmente - dibújamelos - dócilmente - gánatela

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 7 de 10

ACTIVIDAD 2: ACTIVIDAD EVALUATIVA.

TALLERES EVALUATIVOS PARA 9°

PARA TENER EN CUENTA: Cada uno de los talleres propuestos se realizarán de manera virtual y se enviarán al correo: oscarsoto@iehectorabadgomez.edu.co con fecha máxima de entrega del 24 de abril, especificando el grado, grupo y nombre completo del estudiante.

TALLER # 1.

Debes ingresar al siguiente enlace: http://agrega.juntadeandalucia.es/visualizar/es/es-an_2010032312_9141456/false

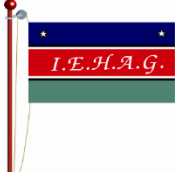

En el que te encontraras con una serie de actividades interactivas relacionada con las reglas de acentuación. Debes tener en cuenta las instrucciones para interactuar y desarrollar correctamente cada actividad lúdica propuesta; siguiendo la secuencia que podrás encontrar en la parte superior derecha de tu pantalla con este logo



De igual manera, al terminar cada secuencia de la actividad, debes darle clic al botón corregir que aparece en la parte derecha de tu pantalla con este logo

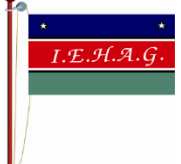



Finalmente, debes tomar un pantallazo del resultado obtenido en cada secuencia de la actividad y enviarlo al correo oscarsoto@iehectorabadgomez.edu.co con fecha máxima de entrega del 24 de abril, especificando el grado, grupo y nombre completo del estudiante.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 8 de 10

TALLER # 2.

Observar y escuchar detenidamente el siguiente video sobre el tema de las reglas de acentuación; luego, realizar un mapa conceptual con la temática desarrollada y enviarlo al correo oscarsoto@iehectorabadgomez.edu.co con fecha máxima de entrega del 24 de abril, especificando el grado, grupo y nombre completo del estudiante.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 9 de 10

PALABRAS CON TILDE

agudas → acaban en vocal y en las consonantes -n o -s



sofá



balón



autobús

llanas → acaban en una consonante diferente a -n y -s



árbol



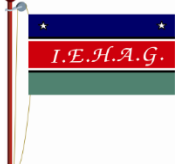

cadáver



dólar

FUENTES DE CONSULTA

- <https://www.youtube.com/watch?v=cLyENwsyJrA>
- http://agrega.juntadeandalucia.es/visualizar/es/es-an_2010032312_9141456/false
- <https://www.spanish.cl/gramatica/palabras-agudas-graves-esdrujulas.htm>

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 10 de 10