
	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASAS		Versión 01	Página 1 de 9

<b>DOCENTE:</b> Angela Ruiz – Sorelly Orozco – Martha Dávila		<b>NUCLEO DE FORMACIÓN:</b> Desarrollo Humano	
<b>GRADO:</b> Aceleración	<b>GRUPOS:</b> 1 – 2 - 3	<b>PERIODO:</b> 1	<b>FECHA:</b>
<b>NÚMERO DE SESIONES:</b>	<b>FECHA DE INICIO.</b>	<b>FECHA DE FINALIZACIÓN</b>	
<b>Temas:</b> Nivelación	<b>Identidad – Familia – Árbol genealógico – Diversidad - Historia</b>		

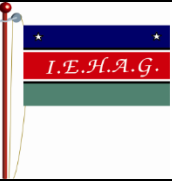

### Propósito de la actividad

En el desarrollo de este núcleo temático, los estudiantes de aceleración del aprendizaje, reconocerán ciertos elementos en su historia de vida, que los identifica como seres únicos respetando y valorando las diferencias de los demás. Igualmente identificarán la familia como la organización social básica que les permite el desarrollo en diferentes dimensiones (emocional, física, cognitiva, social, etc.)

### ACTIVIDADES ACTIVIDAD 1: INDAGACIÓN

1. Recorta, de periódicos o revistas, imágenes que muestren una familia.
2. Colorea la ficha e identifica los miembros que tienen



	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASAS		Versión 01	Página 2 de 9

3. ¿Qué significado tiene para ti la familia?
4. ¿Quiénes conforman tu familia? Haz un dibujo.
5. ¿Qué responsabilidades tiene cada uno de los miembros de tu familia?
6. Busca una fotografía o elabora un dibujo de un recuerdo familiar para compartir con las personas que convives

### ACTIVIDAD 2: CONCEPTULIZACIÓN.

**Identidad:** conjunto de características físicas, una manera de pensar, de sentir y de actuar que te diferencia de los demás.

**Historia:** Se refiere a los acontecimientos del pasado o los hechos que te han sucedido a lo largo de tu existencia. Es importante reconocer nuestra propia historia, porque a través de ella podemos reconocer lo que somos.

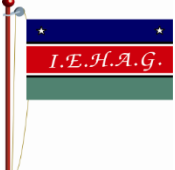

**Familia:** La familia es un grupo de personas unidas por vínculos de parentesco, ya sea consanguíneo, por matrimonio o adopción que viven juntos por un período indefinido de tiempo.

**Tipos de familia:**

1. **La familia nuclear:** Compuesta por el padre, la madre y, en la mayoría de ocasiones, los hijos e hijas. Los hijos pueden ser de descendencia biológica o haber sido adoptados. Este tipo de familia también puede presentar variaciones en uno de sus miembros y así la familia nuclear puede subdividirse en:
  - Familia nuclear simple: Constituida por el esposo y la esposa, pero sin hijos ni hijas.
  - Familia nuclear biparental: Compuesta por el padre, la madre y, por lo menos, un hijo o hija.
  - Familia nuclear monoparental: Compuesta sólo por el padre o la madre y, por lo menos, un hijo o hija.
2. **La familia extensa:** Integrada por más miembros que los de la familia nuclear, y en ocasiones, incluye miembros de más de dos generaciones familiares (por ejemplo, abuelos o bisabuelos). Este tipo de familia se constituye incluyendo algún pariente más (abuelos, nietos, primos, tíos, sobrinos, cuñados, etc.)

**Árbol genealógico:** Un árbol genealógico o genograma es un cuadro, en forma de árbol, en el que se representan de forma organizada y sistemática los parentescos (antepasados o ancestros y descendientes) de los miembros de una familia

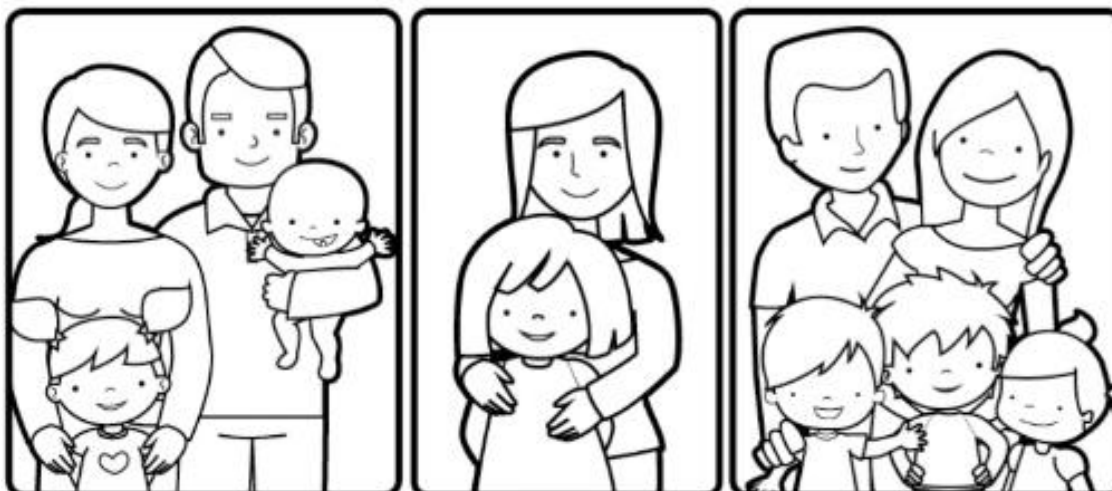
**Diversidad:** El término diversidad, se refiere a la diferencia o a la distinción entre personas, animales o cosas, a la variedad, a la infinidad o a la abundancia de cosas diferentes, a la desemejanza, a la disparidad o a la multiplicidad



	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASAS	Versión 01	Página 3 de 9	

### ACTIVIDAD 3: APLICACIÓN Y EVALUACIÓN

#### TAREA # 1

Colorea la ficha e identifica qué tipo de familia es cada recuadro (Nuclear y sus divisiones o extensa)



	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	Proceso: <b>GESTIÓN CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASAS</b>		<b>Versión</b> 01	<b>Página</b> 4 de 9

### TAREA # 2

1. Conversa con tu familia de manera que consigas la información necesaria para responder en tu cuaderno las siguientes preguntas:

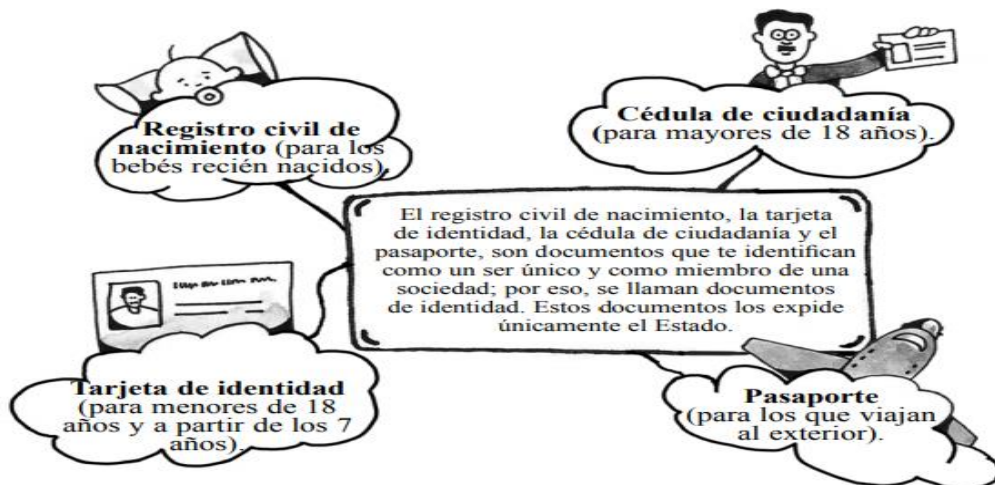
- ¿En qué lugar de tu ciudad o de tu municipio se registran los bebés recién nacidos?
- ¿Qué otros documentos pueden identificar a una persona?
- ¿Qué le puede pasar a un adulto que transite sin cédula de ciudadanía?

2. Solicita a tres personas que te muestren uno de los siguientes documentos: Cédula de ciudadanía, Licencia de conducción, Carné estudiantil, Carné de la IPS o del Sisbén Para cada documento observado, escribe en tu cuaderno los datos que contiene, como se indica en el siguiente ejemplo:

	Documento	Nombre	Número	Utilidad (para qué se usa)
	Pasaporte	David Gomez	654368769	para salir del país
1				
2				
3				

### TAREA # 3



Observa el diagrama sobre los documentos legales:



En estos documentos encontramos diferentes datos; entre ellos se encuentran las huellas digitales; en la cédula de ciudadanía y la tarjeta de identidad, la huella del índice derecho, y en el registro civil, la huella del pie derecho. Algunos de ellos tienen foto y una o dos firmas, la del propietario y/o la del registrador municipal, según sea el documento.

Responde la siguiente pregunta en tu cuaderno:

- ¿Por qué crees que son necesarios los datos arriba mencionados?

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASAS		Versión 01	Página 5 de 9

#### TAREA # 4

Con un marcador negro y una hoja en blanco realiza la siguiente actividad:

– Pinten la yema de su dedo con el marcador y colóquena sobre la hoja en blanco, de tal manera que su huella quede estampada en el papel. Comparen con las huellas de sus familiares.

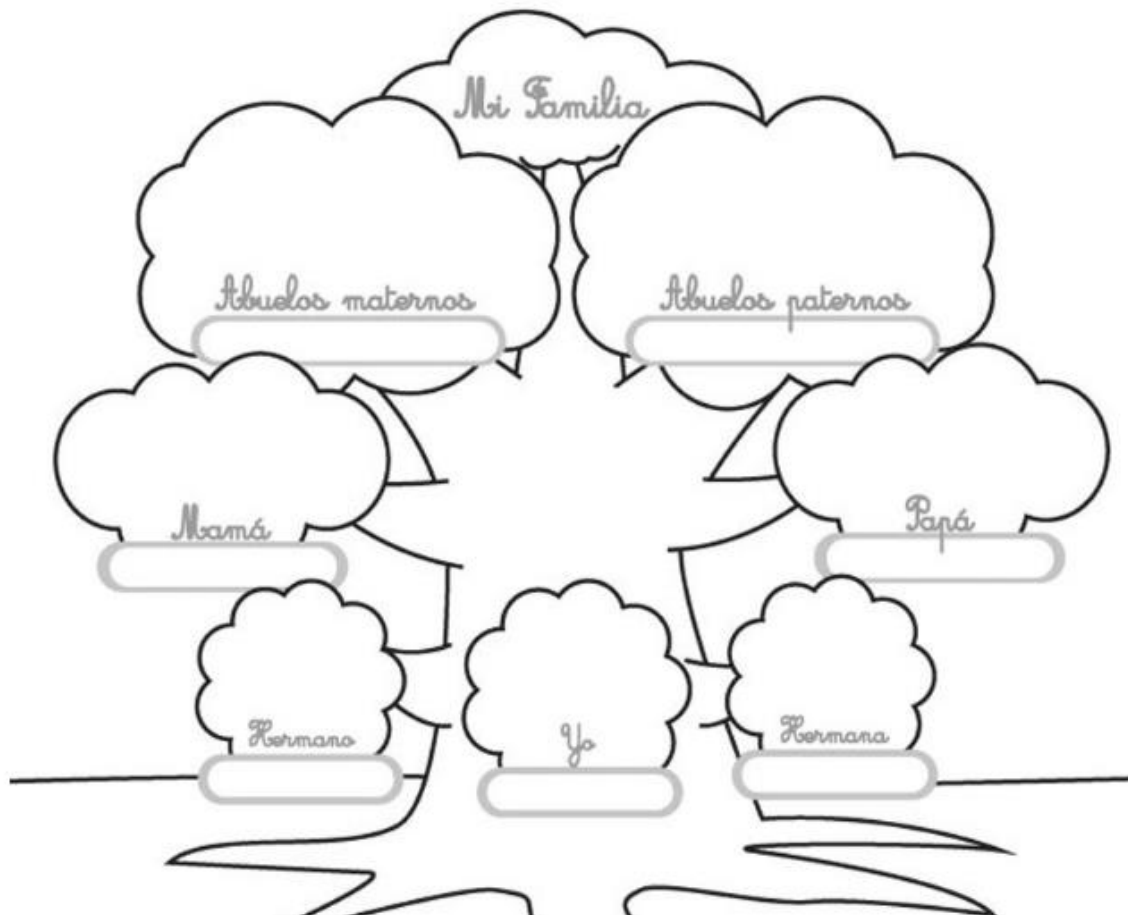
– ¿Son iguales las marcas que se dejan?

– ¿Por qué crees que las huellas digitales de todos los seres humanos son diferentes las unas de las otras?



#### TAREA # 5

El árbol genealógico te permite conocer un poco más sobre el origen de tu familia. Si logras conseguir los datos, puedes ampliarlo y representar generaciones más distantes.

Realiza el árbol genealógico de tu familia, colocando los nombres de sus integrantes. Pide ayuda a papá o mamá para realizarlo.





	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	<b>Proceso: GESTIÓN CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASAS</b>		<b>Versión 01</b>	<b>Página 6 de 9</b>

### TAREA # 6

Todos los seres humanos tenemos diferencias que hacen parte de nuestra identidad; sin embargo, también compartimos muchas características que nos hacen iguales los unos a los otros. De acuerdo con lo anterior, es importante aprender a valorar las diferencias porque...

- A pesar de las diferencias (físicas, emocionales o sociales) todos somos iguales y la diversidad enriquece la vida.
- Hay diferencias que resultan útiles en algunas circunstancias.
- Las diferencias permiten que las personas se sientan superior a los demás y desarrollen mejor sus habilidades.
- Las diferencias permiten que las personas se burlen de los demás.

Responde estas preguntas y realiza estas mismas preguntas a miembros de tu familia.

No.	Pregunta	Nunca	Casi nunca	Casi Siempre	Siempre
1	Participas en el rechazo a la persona.				
2	Pides respeto para tu compañero.				
3	Te es indiferente la situación. Al fin y al cabo, no es tu problema.				
4	Propones alguna acción o medida para corregir la situación.				

Según las respuestas elabora en tu cuaderno una conclusión sobre las diferencias y la diversidad. ¿lo consideras una oportunidad?

### TAREA # 7

• Momento de lectura.

- ¿Qué piensas de las personas que no están contentas con su apariencia física? –
- ¿Consideras importante que una persona se acepte tal y cómo es?, ¿por qué?

Lee el siguiente texto:

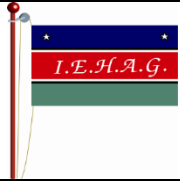

#### ***Espuma y Negrito***

Espuma y Negrito se conocían desde que eran potrillitos. A Negrito le gustaba mucho Espuma, que era muy blanca, y tenía una melena de crines tan largas y brillantes, que cuando trotaba bailaban al viento como cintas de seda.

A Espuma también le gustaba Negrito, con su pelo negro y lustroso como el azabache. ¡Pero eran tan tímidos! Espuma miraba de reojo a Negrito, mientras comía, uno por uno, los pétalos de las margaritas:

—Me quiere... No me quiere...

Y Negrito, mientras pastaba, buscaba entre la hierba tréboles de cuatro hojas.

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	<b>Proceso: GESTIÓN CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASAS</b>	<b>Versión 01</b>	<b>Página 7 de 9</b>	

—"Los tréboles de cuatro hojas traen suerte" —pensaba.

A Espuma le hubiera gustado jugar con Negrito, y a Negrito le hubiera gustado jugar con Espuma... claro que ninguno de los dos sabía porque... ¡nunca se habían dicho nada!

Un día Negrito, mientras se miraba en el agua clara de la laguna, pensó:

—"Seguro que no quiere jugar conmigo porque soy negro, todo negro..."

Espuma, que estaba un poquito más allá, también se miró en el agua, y se dijo:

—"Seguro que no quiere jugar conmigo porque soy blanca, toda blanca..."

Entonces, se acordó de una prima que tenía en África y que era muy linda, negra y con rayas blancas, y se pintó rayas negras en todo el cuerpo.

¿Y saben lo que hizo Negrito?

¡Tuvo la misma idea! Sólo que, en vez de rayas negras, él se pintó todo con rayas blancas.

Al día siguiente, Negrito buscaba a Espuma por todas partes. Y Espuma andaba de aquí para allá, buscando a Negrito para que viera lo linda que estaba. Todo el día se estuvieron buscando... se cruzaron una y otra vez... ¡No se reconocían! Los dos estaban muy tristes y cansados de mirar para todos lados.

—"¿Dónde habrá ido?" —pensaba Negrito.

—¿Dónde estará? le preguntaba Espuma al viento.

Tan tristes estaban, que el cielo también entristeció, se llenó de nubes oscuras, y pronto rezongó con un enorme trueno. Las liebres corrieron velozmente hacia sus cuevas, y las torcazas volaron temerosas a sus nidos.

¡Y cayó el chaparrón!

Espuma y Negrito, que estaban lejos de sus casas, también empezaron a correr y correr. Cuando dejó de llover y salió el sol, alegre y brillante, Espuma y Negrito se encontraron frente a frente, tal cual eran los dos.

—¡Negrito!

—¡Espuma!

—Te estaba buscando para jugar...

—Yo también te estaba buscando...

Y se fueron los dos a trotar por el campo mojado, y a comer margaritas y tréboles de cuatro hojas.



Y colorín...

No, todavía no. Cuentan que cuando fueron grandes se casaron y tuvieron un potrillito negro, negro como el azabache, con una mancha muy blanca sobre la frente, como una estrella.

Y le pusieron de nombre ¡Lucero! Fin. *Autora: Nelly Garrido*

Según el texto leí, responde en tu cuaderno...

1. ¿Quiénes son Espuma y Negrito y qué situación enfrentan en la historia?
2. ¿Cuáles eran los temores que enfrentaban Espuma y Negrito?

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASAS		Versión 01	Página 8 de 9

3. ¿Por qué crees que Espuma y Negrito decidieron cambiar su apariencia?
4. ¿De qué manera lograron conocerse y enamorarse?

### TAREA # 8

Recrea la historieta

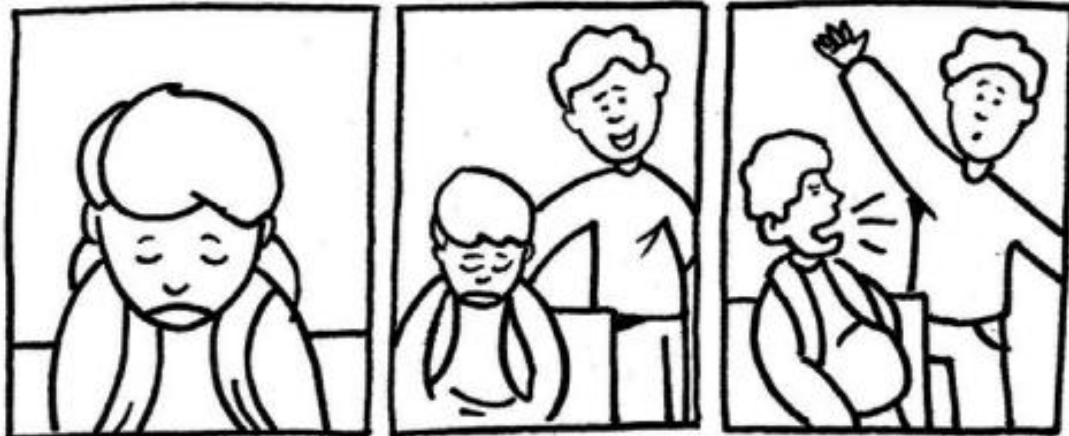
“Mantener una actitud positiva, mejora tu calidad de vida”

- Observen las siguientes historietas.

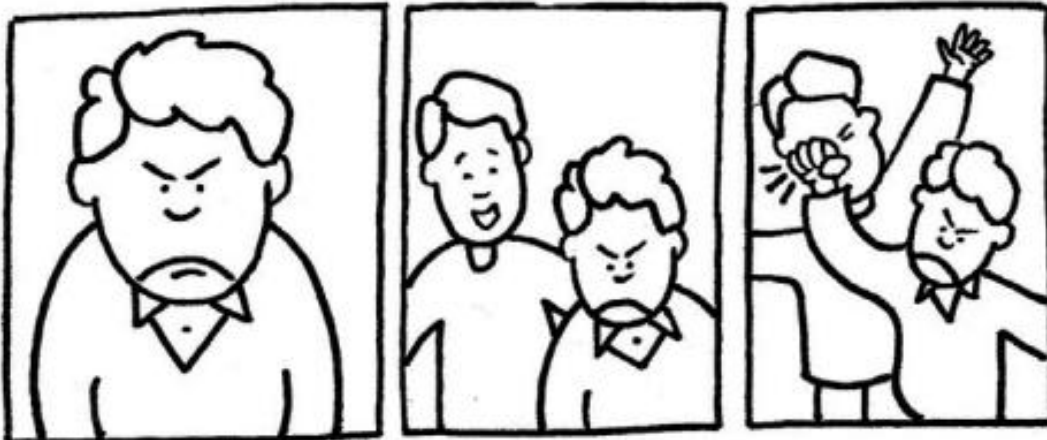
El personaje de la primera historia se llama Andrés y está triste, y el de la segunda es Camilo y tiene rabia.

Colorea y crea una historia en tu cuaderno a partir de las imágenes. ¿Qué aspectos positivos puedes identificar? ¿Qué aspectos negativos y cómo corregirlos?



1.



2.





	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	<b>Proceso: GESTIÓN CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASAS</b>		<b>Versión 01</b>	<b>Página 9 de 9</b>

## Taller # 9

### Palabras desconocidas.

Lee detenidamente la letra de la siguiente canción del artista panameño Rubén Blades. Busca en el diccionario las palabras desconocidas que encuentres en ella y realiza una reflexión del tema.

#### Amor y control

Saliendo del hospital,  
después de ver a mi mamá  
luchando contra un cáncer  
que no se puede curar,  
vi pasar a una familia  
al frente iba un señor de edad  
una doña, dos muchachos  
y varias personas más.

De la mano del señor,  
un hombre joven caminaba  
cabizbajo y luciendo  
arrepentido;  
él era la causa  
de una discusión familiar  
de la que nos enteramos,  
al oír al señor gritar.

“Aunque tú seas un ladrón y  
aunque no tienes razón, yo  
tengo la obligación de  
socorrerte.

Y por más drogas que uses  
Y por más que nos abuses,  
la familia y yo tenemos  
que atenderte.

Sólo quien tiene hijos entiende  
que el deber de un padre  
no acaba jamás.

Que el amor de padre y madre  
no se cansa de entregar.  
Que deseamos para ustedes  
lo que nunca hemos tenido.

Que a pesar de los problemas  
familia es familia  
y cariño es cariño”.

Los vi marcharse con su llanto,  
su laberinto enfrentado en la  
buena y en la mala.  
Juntos caminando.

## Autoevaluación

	Cumplí mi pacto de casa	cumplí con mis tareas	Fue fácil realizar las actividades	Me sentí apoyado por mi familia
LUNES	☹️ 😐 😊	☹️ 😐 😊	☹️ 😐 😊	☹️ 😐 😊
MARTES	☹️ 😐 😊	☹️ 😐 😊	☹️ 😐 😊	☹️ 😐 😊
MIÉRCOLES	☹️ 😐 😊	☹️ 😐 😊	☹️ 😐 😊	☹️ 😐 😊
JUEVES	☹️ 😐 😊	☹️ 😐 😊	☹️ 😐 😊	☹️ 😐 😊
VIERNES	☹️ 😐 😊	☹️ 😐 😊	☹️ 😐 😊	☹️ 😐 😊

### FUENTES DE CONSULTA

- Aceleración del aprendizaje Proyecto 1 – ¿Quién soy yo?
- Aceleración del aprendizaje Guía docente