

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
Proceso: GESTION CURRICULAR		Código	
Nombre del Documento: Prueba de periodo		Versión 01	Página 1 de 6

FECHA:	PERIODO: 1	GRADO: CLEI IV
ÁREA: HUMANIDADES	ASIGNATURA COMUNICATIVO	
NOMBRE DEL DOCENTE JUSTINA VELEZ HERNANDEZ		justinabadista@gmail.com

OBJETIVO: Evidenciar los procesos de los aprendizajes significativos alcanzados durante el primer periodo académico del CLEI IV en el componente COMUNICATIVO.

COMPETENCIAS

DBA 3 Reconoce en las producciones literarias como cuentos, relatos cortos, fábulas y novelas, aspectos referidos a la estructura formal del género y a la identidad cultural que recrea.

DBA 7 Reconstruye en sus intervenciones el sentido de los textos desde la relación existente entre la temática, los interlocutores y el contexto histórico-cultural.

1. Uno de estos libros es sin lugar a dudas el más importante de la literatura prehispánica que aún se conserva, distinguiéndose por su extraordinario contenido histórico y mitológico.
 - a. **El Popol Vuh**
 - b. Ramayana
 - c. La Iliada
 - d. El Chilam Balam
2. *En la primera parte del Popol Vuh sobre La creación* los dioses hacen surgir del mar primordial los valles y las montañas, y crean las plantas y los animales. Deciden crear a seres que los veneren y les hagan ofrendas.
 - a. Formando una criatura de lodo.
 - b. **Formando una criatura con maíz.**
 - c. Formando una criatura de madera.
 - d. Formando una criatura de los primeros Gucumatzes.
3. La palabra PRODIGIOUS significa
 - a. The stage of human social and cultural development and organization that is considered most advanced.
 - b. An ancient, fictional story, especially one dealing with gods, heroes etc.
 - c. **A person who first thinks of something and causes it to happen**
 - d. An extensive group of states or countries ruled over by a single monarch, an oligarchy, or a sovereign state.
4. La oración **An extensive group of states or countries ruled over by a single monarch, an oligarchy, or a sovereign state.** Está definiendo a:
 - a. Prodigious

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
	Proceso: GESTION CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: Prueba de periodo		Versión 01	Página 2 de 6

FECHA:	PERIODO: 1	GRADO: CLEI IV
ÁREA: HUMANIDADES	ASIGNATURA COMUNICATIVO	
NOMBRE DEL DOCENTE JUSTINA VELEZ HERNANDEZ		justinabadista@gmail.com

- b. Myth
- c. Civilization
- d. **Empire**

5. Se dice que un párrafo es:

- a. **El párrafo o parágrafo es una unidad, tanto lingüística como formal, de vital importancia para producir e interpretar un texto el cual está formado por frases u oraciones que abordan una sola temática.**
- b. El párrafo o parágrafo es la unidad mayor del texto de vital importancia para producir e interpretar un texto el cual está formado por frases u oraciones que abordan temáticas distintas.
- c. El párrafo o parágrafo es una idea diferente que se explica en forma detallada formando frases u oraciones que abordan una sola temática.
- d. El párrafo o parágrafo es una lingüística de vital importancia que ayuda a producir e interpretar un texto al cual le faltan frases u oraciones que aborden una sola temática.

6. Las siguientes son clases de párrafos:

- a. Comparación, argumentativo, claro, inocuo.
- b. **Desarrollo, comparación, argumentativo, descriptivo.**
- c. Argumentativo, narrativo, descriptivo, acusador
- d. Expositivo, objetado, beneficiario, desarrollo

7. El siguiente párrafo “-Tenía unos ojos redondos muy vivarachos y unos largos bigotes grises. Su cola parecía un elástico negro. Unos patitos nadaban en el estanque, parecidos a una bandada de canarios amarillos, y su madre, toda blanca con patas rojas, se esforzaba en enseñarles a hundir la cabeza en el agua” es de clase:

- a. Narrativo
- b. Expositivo
- c. **Descriptivo**
- d. Comparación

8. El párrafo “El perro es un animal mamífero de cuatro patas. Se trata de un cánido domesticado que tiene el sentido del olfato muy desarrollado. Existen numerosas razas de perro, lo que hace que los ejemplares de esta especie puedan tener características bastante diversas” es expositivo porque:

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
	Proceso: GESTION CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: Prueba de periodo	Versión 01	Página 3 de 6	

FECHA:	PERIODO: 1	GRADO: CLEI IV
ÁREA: HUMANIDADES	ASIGNATURA COMUNICATIVO	
NOMBRE DEL DOCENTE JUSTINA VELEZ HERNANDEZ		justinabadista@gmail.com

- a. Brinda información sobre diversos temas describiéndolos cada uno convenciendo así al lector.
- b. Brinda datos específicos de diversos sucesos incluyendo comentarios sin convencer al lector.
- c. Brinda exposiciones de los datos encontrados sobre diversos sucesos sin incluir comentarios subjetivos cuya finalidad es convencer al lector.
- d. **Brinda información sobre diversos sucesos sin incluir comentarios subjetivos. Su finalidad es la divulgación de los acontecimientos, y no convencer al lector.**

9. El diptongo se define como:

- a. **La unión de dos vocales cerradas, o una abierta y una cerrada o una cerrada y una abierta en la misma sílaba.**
- b. La unión de vocales cerradas en la misma sílaba.
- c. La unión de dos vocales cerradas y abiertas en la misma sílaba.
- d. La unión de vocales en la misma sílaba.

10. Las vocales abiertas son:

- a. i, u, o
- b. **a, e, o,**
- c. a, i, e
- d. i, u, a

11. Las siguientes palabras son diptongos:

- a. Comedia, enero, Bucaramanga
- b. Tierra, piojo, tijeras
- c. **Fuego, residuo, comedia**
- d. Fuego, tierra, papel.

12. Las palabras AIRE, VEINTE y ANDROIDE son diptongos porque:

- a. Tienen dos sílabas
- b. Tienen dos vocales abiertas
- c. Tienen dos vocales abiertas y dos cerradas
- d. **Tienen una vocal abierta y una cerrada.**

13. Se conoce como HIATO al encuentro que se produce entre dos vocales que forman parte de sílabas diferentes. EnCuál de las siguientes palabras hay HIATO?

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
	Proceso: GESTION CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: Prueba de periodo	Versión 01	Página 4 de 6	

FECHA:	PERIODO: 1	GRADO: CLEI IV
ÁREA: HUMANIDADES	ASIGNATURA: COMUNICATIVO	
NOMBRE DEL DOCENTE: JUSTINA VELEZ HERNANDEZ	correo electrónico: justinabadista@gmail.com	

- a. Melodía, lealtad
- b. Ruinas, caerse
- c. Ciudad, lealtad
- d. Melodía, muerte

14. La corrección correcta de la frase *tomas pidio publicamente perdon, disculpandose despues muchisimo mas intimamente.*

- a. Tomas pidió publicamente perdon, disculpandose despues muchisimo mas intimamente.
- b. Tomás pidió públicamente perdón, disculpándose después muchísimo más íntimamente.
- c. Tomas pidió publicamente perdón, disculpandose después muchisimo mas intimamente.
- d. tomas pidio publicamente perdon, disculpandose despues muchisimo mas intimamente.

15. La literatura prehispánica la conforman:

- a. Los territorios que ocupan los Mayas, Incas y Aztecas.
- b. Los Aztecas
- c. Los mitos, leyendas y poesías de las culturas que habitaron América.
- d. Los de la lengua Nahuatl

16. Los MAYAS vivían a finales del siglo XV en el territorio que hoy ocupan:

- a. Chile, México y Costa Rica
- b. Guatemala, Chile y Mexico
- c. Colombia, Peru y Mexico
- d. Guatemala, Honduras, Nicaragua y el sur de México.

17. El Popol Vuh, los Libros del Ch'ilam Balam, El Rabinal Achi y los Cantares de Dzitbalché son literatura legada por:

- a. Mayas
- b. Incas
- c. Aztecas
- d. Los Quechua.

18. La lengua Nahuatl y Quechua pertenecen a los:

- a. Incas y Aztecas

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
Proceso: GESTION CURRICULAR	Código		
Nombre del Documento: Prueba de periodo	Versión 01	Página 5 de 6	

FECHA:	PERIODO: 1	GRADO: CLEI IV
ÁREA: HUMANIDADES	ASIGNATURA: COMUNICATIVO	
NOMBRE DEL DOCENTE: JUSTINA VELEZ HERNANDEZ	correo electrónico: justinabadista@gmail.com	

b. Aztecas e Incas

c. Mayas y Aztecas

d. Mayas e Incas

19. Las palabras que se escriben igual pero tienen significado diferente se llaman:

a. Parónimas

b. Homógrafas

c. Homónimas

d. Homofonas

20. La figura literaria expresada en el poema Quechua “Beberemos en el cráneo del enemigo, Haremos un collar de sus dientes, Haremos flautas de sus huesos, de su piel haremos tambores y así cantaremos” es.

a. Metáfora

b. Comparación

c. Chilam Balam

d. Exageración

21. Las palabras VINO (*pasado del verbo venir*) y VINO (*sustantivo: bebida alcohólica elaborada a partir de la uva*) son

a. Homónimas

b. Homófonas

c. Homógrafas

d. Sinónimas

22. Responde las preguntas 22, 23, de acuerdo con el siguiente texto:

Marie Salomea Skłodowska-Curie nació el 7 de noviembre del año 1867, en Varsovia Polonia. Pasó su infancia junto a sus padres y sus cuatro hermanos.

Consiguió ingresar en una institución de educación superior clandestina llamada Uniwersytet Latajacy que sí admitía estudiantes femeninas. En el año 1891 viajó a París y se matriculó en el curso de ciencias de la Universidad parisiense de la Sorbona. Dos años después finalizó sus estudios de Física siendo la mejor estudiante de su promoción. En el año 1894 conoció a Pierre Curie, se casaron y tuvieron dos hijas.

Del segundo párrafo es posible afirmar que:

a. Marie finalizó sus estudios siendo la peor estudiante de física

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
	Proceso: GESTION CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: Prueba de periodo		Versión 01	Página 6 de 6

FECHA:	PERIODO: 1	GRADO: CLEI IV
ÁREA: HUMANIDADES	ASIGNATURA: COMUNICATIVO	
NOMBRE DEL DOCENTE: JUSTINA VELEZ HERNANDEZ		correo electrónico: justinabadista@gmail.com

- b. Algunas instituciones de educación superior permitían estudiantes femeninas.
- c. La universidad en la que estudió Marie no permitía el ingreso de mujeres.
- d. Por sus descubrimientos científicos le otorgaron varios premios nobel.

23. Teniendo en cuenta el contenido del texto, se puede afirmar que se trata de:
- a. Un cuento ya que relata la historia de un personaje ficticio al que le suceden ciertos acontecimientos.
 - b. Una fábula dado que es la historia de una animal que deja una moraleja o enseñanza.
 - c. Una biografía porque cuenta los acontecimientos de una persona desde su nacimiento hasta su muerte.
 - d. Una noticia puesto que transmite una información detallada sobre los premios nobel

RESPONDE LA PREGUNTA 24 Y 25 DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE TEXTO



24. La palabra **LUEGO**, de la viñeta 1 indica que:

- a. Finalizan los acontecimientos
- b. Se paralizan los personajes
- c. Se detiene la acción
- d. Las acciones continúan.

25. El orden correcto de la historieta sería:

- a. 3,1,4,2
- b. 4,1,2,3
- c. 1,4,2,3
- d. 1,3,2,4.