

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: Planes de mejoramiento		Versión 01	Página 1 de 1

ASIGNATURA /AREA	NUCLEO COMUNICATIVO	GRADO:	CLEI III
PERÍODO	3	AÑO:	2019
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

LOGROS /COMPETENCIAS:

- Identifica la estructura y función de las categorías gramaticales en una oración.
- Hace uso adecuado de las reglas sintácticas, gramaticales, semánticas para formar oraciones con coherencia y sentido
- Utiliza de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar sus ideas

ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR INCLUYENDO BIBLIOGRAFIA DONDE SE PUEDA ENCONTRAR INFORMACIÓN:

1. Lee el siguiente cuento:

LADRÓN DE SÁBADO
Gabriel García Márquez

Hugo, un ladrón que sólo roba los fines de semana, entra en una casa un sábado por la noche. Ana, la dueña, una treintañera guapa e insomne empedernida, lo descubre in fraganti. Amenazada con la pistola, la mujer le entrega todas las joyas y cosas de valor, y le pide que no se acerque a Pauli, su niña de tres años. Sin embargo, la niña lo ve, y él la conquista con algunos trucos de magia. Hugo piensa: « ¿Por qué irse tan pronto, si se está tan bien aquí?» Podría quedarse todo el fin de semana y gozar plenamente la situación, pues el marido -lo sabe porque los ha espiado- no regresa de su viaje de negocios hasta el domingo en la noche. El ladrón no lo piensa mucho: se pone los pantalones del señor de la casa y le pide a Ana que cocine para él, que saque el vino de la cava y que ponga algo de música para cenar, porque sin música no puede vivir.

A Ana, preocupada por Pauli, mientras prepara la cena se le ocurre algo para sacar al tipo de su casa. Pero no puede hacer gran cosa porque Hugo cortó los cables del teléfono, la casa está muy alejada, es de noche y nadie va a llegar. Ana decide poner una pastilla para dormir en la copa de Hugo. Durante la cena, el ladrón, que entre semana es velador

de un banco, descubre que Ana es la conductora de su programa favorito de radio, el programa de música popular que oye todas las noches, sin falta. Hugo es su gran admirador y, mientras escuchan al gran Benny cantando Cómo fue en un casete, hablan sobre música y músicos. Ana se arrepiente de dormirlo pues Hugo se comporta tranquilamente y no tiene intenciones de lastimarla ni violentarla, pero ya es tarde porque el somnífero ya está en la copa y el ladrón la bebe toda muy contento. Sin embargo, ha habido una equivocación, y quien ha tomado la copa con la pastilla es ella. Ana se queda dormida en un dos por tres.

A la mañana siguiente Ana despierta completamente vestida y muy bien tapada con una cobija, en su recámara. En el jardín, Hugo y Pauli juegan, ya que han terminado de hacer el desayuno. Ana se sorprende de lo bien que se llevan. Además, le encanta cómo cocina ese ladrón que, a fin de cuentas, es bastante atractivo. Ana empieza a sentir una extraña felicidad.

En esos momentos una amiga pasa para invitarla a comer. Hugo se pone nervioso pero Ana inventa que la niña está enferma y la despide de inmediato. Así los tres se quedan juntitos en casa a disfrutar del domingo. Hugo repara las ventanas y el teléfono que descompuso la noche anterior, mientras silba. Ana se entera de que él baila muy bien el danzón, baile que a ella le encanta pero que nunca puede practicar con nadie. Él le propone que bailen una pieza y se acoplan de tal manera que bailan hasta ya entrada la tarde. Pauli los observa, aplaude y, finalmente se queda dormida. Rendidos, terminan tirados en un sillón de la sala.

Para entonces ya se les fue el santo al cielo, pues es hora de que el marido regrese. Aunque Ana se resiste, Hugo le devuelve casi todo lo que había robado, le da algunos consejos para que no se metan en su casa los ladrones, y se despide de las dos mujeres con no poca tristeza. Ana lo mira alejarse. Hugo está por desaparecer y ella lo llama a voces. Cuando regresa le dice, mirándole muy fijo a los ojos, que el próximo fin de semana su esposo va a volver a salir de viaje. El ladrón de sábado se va feliz, bailando por las calles del barrio, mientras anochece.

FIN

Desarrolla a partir de la lectura del cuento anterior las siguientes actividades:

a. Completa la siguiente tabla

NOMBRES	CUALIDADES	ACCIONES

b. Elabora una historieta donde representes la historia de **Ladrón de sábado**

2. Elabora un álbum fotográfico o recorta imágenes para crear una cartilla de forma creativa teniendo en cuenta los siguientes aspectos:
 - 10 fotografías o imágenes de sustantivos que encuentres en tu casa, escuela o trabajo. Escribe debajo de cada foto su respectivo nombre y un adjetivo que lo identifique
 - 10 fotografías o imágenes que representen las acciones que son más frecuentadas por ti. Por ejemplo: *Trabajar, estudiar, entre otras*. Escribe debajo de cada una, el verbo traducido en inglés
 - 10 fotografías o imágenes de tu barrio y construye con una oración con cada una. Escríbelas en inglés y español.

METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN

- El trabajo debe ser bien presentado y organizado de forma creativa.
- Ten en cuenta la buena ortografía y buen diseño en los dibujos.
- Sustentar el trabajo en clases correspondientes

RECURSOS:

OBSERVACIONES:

- **Hacer saber al docente cualquier duda que haya con respecto a las actividades.**
- **Debe presentar la sustentación del trabajo realizado**

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO Estipuladas por la institución	FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN Al momento de la presentación del trabajo en horas de clases respectivamente.
NOMBRE DEL EDUCADOR(A) Kelly Adriana Coy López	FIRMA DEL EDUCADOR(A)
FIRMA DEL ESTUDIANTE	FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA