
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: planes de mejoramiento		Versión 01	Página 1 de 1

ASIGNATURA /AREA	LENGUA CASTELLANA	CLEI	6 (SEIS)
PERÍODO	PRIMERO (SEGUNDO SEMESTRE)	AÑO:	2019
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

LOGROS /COMPETENCIAS: (de acuerdo con el enfoque que se siga en la I.E)

- RECONOCE Y PRODUCE DE MANERA APROPIADA ENSAYOS EN LOS QUE DESARROLLA UN EJE TEMÁTICO, FIJA UN PUNTO DE VISTA FRENTE AL MISMO Y SIGUE UN PLAN TEXTUAL DETERMINADO PREVIAMENTE.
- RECONOCE Y CLASIFICA DE MANERA APROPIADA FIGURAS LITERARIAS EN LA LECTURA DE FRAGMENTOS DE OBRAS DE LA LITERATURA UNIVERSAL Y EN SU LENGUAJE COTIDIANO
- CLASIFICA Y MANIFIESTA DE MANERA APROPIADA PUNTOS DE VISTA CRÍTICOS FRENTE A LAS IDEOLOGÍAS QUE ESTÁN DETRÁS DE LAS ESTRUCTURAS DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR INCLUYENDO BIBLIOGRAFIA DONDE SE PUEDA ENCONTRAR INFORMACIÓN:

1. Buscar el libro “Los Miserables” del escritor francés Víctor Hugo.

2. Leerlo y realizar un ensayo literario.

3. Escoger tres fragmentos de la novela y ubicar en cada uno de ellos dos figuras literarias. Nombrar la figura literaria y explicarla

Nota: el trabajo debe ser elaborado en hojas tamaño carta y escrito a mano, con lapicero de tinta negra.

El ensayo literario debe tener una extensión mínima de 8 páginas y se debe entregar en fecha acordada previamente para ser sustentado oralmente ante el docente.

METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN

DICHO TRABAJO SE DEBE ENTREGAR AL DOCENTE Y DEBE SER SUSTENTADO ORALMENTE EN LA FECHA INDICADA.

RECURSOS:

LIBRO – CUADERNO DE APUNTES - HOJAS DE BLOCK TAMAÑO CARTA – LAPICERO – LIBRETA – INTERNET – PÁGINAS WEB – BLOGS INTERACTIVOS

OBSERVACIONES:

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO	FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN
9 DE SEPTIEMBRE DE 2019	2 DE OCTUBRE DE 2019
NOMBRE DEL EDUCADOR(A)	FIRMA DEL EDUCADOR(A)
OSCAR SOTO COYAZO	